

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání



Základní škola a Mateřská škola Písařov

OBSAH

1	Identifikační údaje	4
2	Charakteristika školy	5
2.1	Úplnost a velikost školy	5
2.2	Umístění školy	5
2.3	Charakteristika žáků	5
2.4	Podmínky školy	5
2.5	Spolupráce s institucemi	6
2.6	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a veřejností	6
2.7	Charakteristika pedagogického sboru	7
2.8	Projekty	7
3	Charakteristika školního vzdělávacího programu	8
3.1	Zaměření školy	8
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	8
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	10
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	12
3.5	Začlenění průřezových témat	13
3.5.1	Osobnostní a sociální výchova (OSV)	13
3.5.2	Výchova demokratického občana (VDO)	14
3.5.3	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)	15
3.5.4	Multikulturní výchova (MV)	16
3.5.5	Environmentální výchova (EV)	17
3.5.6	Mediální výchova (MV)	18
4	Učební plán	19
4.1	Tabulace učebního plánu pro 1. – 5.	19
4.2	Poznámky	20
5	Učební osnovy	21
5.1	Český jazyk	21
	1. ročník	23
	2. ročník	26
	3. ročník	32
	4. ročník	38
	5. ročník	43
5.2	Anglický jazyk	49

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

2. ročník	50
3. ročník	51
4. ročník	51
5. ročník	52
5.3 Matematika	53
1. ročník	55
2. ročník	56
3. ročník	57
4. ročník	59
5. ročník	61
5.4 Prvouka	67
1. – 3. ročník	69
5.5 Člověk a svět	78
4. ročník	80
5. ročník	86
5.6 Informatika	93
4. ročník	95
5. ročník	98
5.7 Hudební výchova	100
1. – 3. ročník	102
4. – 5. ročník	104
5.8 Výtvarná výchova	106
1. – 3. ročník	108
4. – 5. ročník	111
5.9 Tělesná výchova	116
1. – 3. ročník	118
4. – 5. ročník	123
5.10 Pracovní činnosti	128
1. – 3. ročník	130
4. – 5. ročník	132
6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	135
6.1 Způsoby hodnocení	135
6.2 Kritéria hodnocení	135

1 Identifikační údaje

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

Název programu: **„Učíme se spolu“**

Údaje o škole:

Název školy: Základní škola a Mateřská škola Písařov, okres Šumperk,
příspěvková organizace

Sídlo školy: Písařov 216, 789 91 Štítý

Doručovací adresa: Písařov 70, 789 91 Štítý

Budovy školy: Písařov 70, 789 91 Štítý, Písařov 216, 789 91 Štítý

Statutární zástupce: Mgr. Jiří Pavlas, MBA

Kontakty:

Telefon: 724 187 195

E-mail: zs.pisarov@email.cz

Web: <http://zspisarov.cz>

IČO: 75029472

IZO: 102668981

RED-IZO: 650022831

Zřizovatel:

Název a adresa: Obec Písařov, Písařov 80, 789 91 Štítý

Starosta: Ing. Bořivoj David

Kontakty:

Telefon: 583 440 072

E-mail: obec.pisarov@seznam.cz

Platnost od: **1. 9. 2025**

Datum projednání ve školské radě: 6. 10. 2025

Datum projednání v pedagogické radě: 28. 8. 2025

Razítko školy:

Podpis ředitele:

2 Charakteristika školy

2.1 Úplnost a velikost školy

Naše škola je málotřídní základní škola (dále jen ZŠ) poskytující vzdělávání žákům 1. stupně, tedy od 1. do 5. ročníku. Počtem žáků se řadí mezi velmi malé školy, což významně ovlivňuje organizaci vzdělávání i celkové klima školy. Malý počet žáků vytváří prostředí blízké rodinnému charakteru a umožňuje individuální přístup ke každému žákovi s ohledem na jeho vzdělávací potřeby, tempo i osobnostní rozvoj.

Vzdělávání v ZŠ je v současné době realizováno ve třech třídách se spojenými ročníky. Tento způsob organizace výuky klade zvýšené nároky na plánování a diferenciaci vzdělávacích činností, zároveň však přináší přirozené možnosti spolupráce mezi žáky různého věku, rozvoj samostatnosti a vzájemné podpory.

ZŠ je součástí komplexního vzdělávacího zařízení, které dále zahrnuje mateřskou školu, školní družinu a školní jídelnu. Mateřská škola zajišťuje předškolní vzdělávání dětí a vytváří podmínky pro plynulý přechod dětí do základní školy. Školní družina poskytuje žákům prostor pro zájmové vzdělávání, odpočinek a rozvoj sociálních dovedností v době po vyučování. Školní jídelna zajišťuje stravování pro žáky, děti i zaměstnance všech součástí školy.

Provázanost jednotlivých součástí školy umožňuje úzkou spolupráci pedagogických pracovníků, kontinuitu výchovně-vzdělávacího působení a sdílení zkušeností napříč stupni vzdělávání. Díky malé velikosti školy jsou vztahy mezi pedagogy, žáky a rodiči osobní a otevřené, což přispívá k vytváření bezpečného, podporujícího a přehledného školního prostředí.

2.2 Umístění školy

Škola je umístěna v centru obce Písařov a je přirozenou součástí jejího každodenního života. Poloha školy vytváří vhodné podmínky pro navazování partnerství s místními institucemi a spolky a umožňuje realizaci vzdělávacích činností i mimo budovu školy. Umístění školy tak podporuje otevřenost školy vůči okolí a přispívá k vytváření pozitivního vztahu žáků k místu, ve kterém žijí.

Škola je vnímána jako přirozené centrum vzdělávacího a společenského dění, což se odráží v zapojování žáků do kulturních, společenských a komunitních aktivit obce.

2.3 Charakteristika žáků

Žáci školy pocházejí převážně z obce Písařov. Do školy docházejí zpravidla pěšky nebo na kole, případně jejich dopravu zajišťují rodiče. Skutečnost, že žáci bydlí v místě školy, přispívá k dobré dostupnosti vzdělávání a k přirozenému propojení školy s místním prostředím.

2.4 Podmínky školy

Výuka v základní škole probíhá v budovách č.p. 70 a č.p.216. V hlavní budově, jsou v prvním patře umístěny tři kmenové třídy se spojenými ročníky. Třídy jsou vybaveny

Školní vzdělávací program

odpovídajícím žakovským nábytkem a základní didaktickou technikou, včetně interaktivních tabulí, notebooků a tabletů, které jsou využívány při výuce.

Školní družina má k dispozici samostatnou učebnu v přízemí. Tento prostor může být v dopoledních hodinách využíván případně jako učebna při dělených hodinách.

Součástí budovy školy je školní kuchyně a jídelna. Stravovací zařízení zajišťuje stravování pro žáky i zaměstnance školy. Budova školy č.p. 70 není kompletně bezbariérová.

Pedagogickým pracovníkům je k dispozici sborovna a skladovací prostory pro učebnice a učební pomůcky, které jsou průběžně obměňovány a doplňovány. Škola je připojena k internetu, v budově je dostupné bezdrátové připojení prostřednictvím wifi sítě.

Škola nemá vlastní tělocvičnu. Pro výuku tělesné výchovy využívá sál obce Písařov a hřiště TJ Tatran Písařov. Vyučování probíhá v českém jazyce.

2.5 Spolupráce s institucemi

ZŠ spolupracuje s institucemi a organizacemi, které se podílejí na zajištění vzdělávání, podpory žáků a rozšiřování vzdělávacích a výchovných aktivit školy. Spolupráce vychází z potřeb školy a je realizována v rozsahu odpovídajícím možnostem a podmínkám málotřídní školy.

Škola úzce spolupracuje:

- ✓ se zřizovatelem – Obec Písařov,
- ✓ se školskou radou,
- ✓ s místními zájmovými organizacemi,
- ✓ s obecní knihovnou,
- ✓ se školskými poradenskými zařízeními – SPC Šumperk a PPP Šumperk
- ✓ s Plaveckou školou Šumperk,
- ✓ s Lyžařskou školou Buková hora a Dolní Morava – lyžařské výcviky,
- ✓ s Dopravním hřištěm Mohelnice – dopravní výchova.

Spolupráce s dalšími institucemi a organizacemi probíhá podle aktuálních potřeb.

2.6 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a veřejností

Spolupráce se zákonnými zástupci žáků je založena na otevřené komunikaci a vzájemné informovanosti. Škola vytváří podmínky pro pravidelný kontakt se zákonnými zástupci a poskytuje jim průběžné informace o vzdělávání a školním životě žáků.

Zákonní zástupci jsou informováni zejména prostřednictvím třídních schůzek a konzultačních hodin pedagogických pracovníků. Po předchozí domluvě mají možnost osobního jednání ve škole a získání informací o průběhu a výsledcích vzdělávání svého dítěte.

Škola pořádá akce určené zákonným zástupcům žáků i široké veřejnosti, které podporují vzájemná setkávání a zapojení do života školy. Jedná se například o dny otevřených dveří, rozsvícení vánočního stromu, vánoční vystoupení, besídka ke Dni matek, oslavu Dne dětí a další příležitostné akce realizované ve spolupráci s obcí.

Veřejnost je o činnosti školy informována prostřednictvím webových stránek, sociálních

sítí. Zákonní zástupci dále formou pozvánek a oznámení umístovaných ve škole, elektronickou komunikací Komens Bakaláři a na dalších veřejně dostupných místech.

2.7 Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí zpravidla čtyři pedagogičtí pracovníci, včetně ředitele školy. Pedagogický sbor je v případě potřeby, na základě doporučení školských poradenských zařízení, doplňován asistenty pedagoga, kteří se podílejí na podpoře vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

Pedagogičtí pracovníci zajišťují výuku v podmínkách málotřídní školy, což klade nároky na flexibilitu, spolupráci a schopnost plánovat výuku se spojenými ročníky. Součástí práce pedagogů je také vedení zájmových kroužků a podílení se na mimoškolních aktivitách školy.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků je realizováno v souladu s potřebami školy a zaměřuje se na udržování a rozšiřování odborné kvalifikace, prohlubování pedagogických kompetencí a reagování na aktuální požadavky vzdělávání. Škola usiluje o zajištění kvalifikovaného pedagogického sboru.

Spolupráce mezi pedagogickými pracovníky je založena na otevřené komunikaci a vzájemném respektu. Pedagogický sbor se podílí na vytváření klidného a podporujícího prostředí školy, které je důležité pro vzdělávání žáků i každodenní chod školy.

2.8 Projekty

Škola se dlouhodobě zapojuje do projektových výzev zaměřených na podporu vzdělávání, rozvoj pedagogických pracovníků a zkvalitňování vzdělávacího procesu.

V minulých letech i v současnosti realizujeme projekty v rámci OP VVV (Šablony I, II, III) a OP JAK.

Realizované projekty jsou zaměřeny zejména na profesní rozvoj pedagogických pracovníků, podporu modernizace výuky, realizaci projektových a rozvojových aktivit pro žáky, personální podporu školy a posilování spolupráce s veřejností. Zapojení do projektů umožňuje škole reagovat na aktuální potřeby vzdělávání a rozvíjet podmínky pro kvalitní výuku v rámci možností málotřídní školy.

Dále se zapojujeme do jednorázových projektů na doplnění vybavení, vzdělávání pedagogických pracovníků nebo podporu stravování dětí (MAS, Olomoucký kraj, atd.).

Škola se rovněž dlouhodobě účastní celostátních programů zaměřených na podporu zdravého životního stylu, konkrétně projektů **Ovoce a zelenina do škol** a **Mléko do škol**, jejichž cílem je poskytování vybraných potravin žákům a podpora správných stravovacích návyků.

3 Charakteristika školního vzdělávacího programu

3.1 Zaměření školy

Školní vzdělávací program naplňuje výchovné a vzdělávací cíle RVP. Motto naší školy zní: „Učíme se spolu.“ Vzhledem k malému počtu žáků a spojení tříd se cítíme být školou spíše rodinnou, navíc tady o sobě hodně víme, známe dobře místní poměry, rodiče, rodinné vztahy. Chceme žáky vést k tomu, aby se učili vzájemnému porozumění mezi sebou, pomáhali si, pracovali společně, změnili přístup k učení, pracovali na sobě, aby se z nich stávali postupně lidé zdravě sebevědomí, samostatní, uměli se orientovat a hledat informace. Vycházíme také z toho, že u každého žáka lze najít oblast, ve které může vyniknout a být v ní úspěšný. Postupně se zaměřujeme na hledání těchto oblastí a jejich rozvíjení. Někteří žáci dobře zvládají probírané učivo, jiní rádi kreslí, jsou manuálně zruční nebo výborně sportují. Chceme, aby každý žák mohl zažít pocit, že je v něčem dobrý a jedinečný. Snažíme se rozvíjet žáky talentované či nadané pomáhat žákům se specifickými vzdělávacími potřebami, žákům sociálně znevýhodněným či žákům z různého sociálně kulturního prostředí.

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie představují společně uplatňované postupy, metody a formy práce ve výuce i mimo vyučování, které směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků. Ve škole jsou tyto strategie uplatňovány všemi pedagogickými pracovníky napříč vyučovacími předměty.

Klíčové kompetence pomáhají žákům při získávání základního vzdělání a tvoří základ pro další vzdělávání, celoživotní učení a orientaci v běžném životě.

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"> • vedeme žáky k tomu, aby při procesu učení dosahovali svého osobního maxima s ohledem na své schopnosti a možnosti • učíme žáky sebehodnocení míry svých dosažených pokroků pomocí různých technik a prostředků • cíleně vedeme žáky k překonávání překážek a nezdarů, posilujeme jejich vůli nenechat se odradit, pracovat s chybou a možností „nevědět“, vidět v ní důvod naučit se danou věc lépe • poskytujeme žákům nabídku různorodých činností s možností svobodné volby • vedeme žáky k propojování poznatků z různých vzdělávacích oblastí, k jejich zasazování do souvislostí a k využívání tohoto propojení ve výuce, školních projektech i v běžném životě • podporujeme rozvoj vnitřní motivace k učení a odpovědnosti za vlastní vzdělávání • umožňujeme žákům využívat při získávání poznatků různé zdroje informací (knihy, encyklopedie, internet, média, okolí) • vedeme žáky k prezentaci výsledků jejich práce před spolužáky, pedagogy i rodiči

<p>Kompetence k řešení problému</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vedeme žáky k rozpoznání a pojmenování problému • cíleně vedeme žáky k uvědomování si důsledků vlastního jednání a k přijímání odpovědnosti za svá rozhodnutí • podporujeme žáky v tom, aby se s problémem dokázali svěřit pedagogům, rodičům nebo spolužákům a uměli požádat o pomoc či radu • učíme žáky hledat různá řešení problémů samostatně, ve dvojicích i při skupinové práci • seznamujeme žáky s komunikativními dovednostmi využitelnými při řešení problémů, popisem situace, vyjadřováním empatie, zobecněním problému • vedeme žáky k obhajobě zvoleného způsobu řešení problému, k hledání vhodných argumentů a zároveň k respektování a přijímání názorů druhých • učíme žáky vyhledávat podobné či modelové problémové situace ve svém okolí, médiích a navrhnout jejich možná řešení
<p>Kompetence komunikativní</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vedeme žáky k základům slušné a kultivované komunikace, jako je oslovení, pozdrav, poděkování, prosba a omluva • seznamujeme žáky se základními pravidly efektivní komunikace mezi lidmi • učíme žáky využívat komunikativní dovednosti k vytváření pozitivních mezilidských vztahů, například aktivní naslouchání, respektování práva mluvit či zdržet se vyjádření v komunitním kruhu, respektování názorů ostatních • vedeme žáky k otevřenému rozhovoru s ostatními • učíme žáky oceňovat a podávat nezraňující zpětnou vazbu a přijímat konstruktivní kritiku • posilujeme schopnost žáků výstižně vyjadřovat své myšlenky a názory ústní i písemnou formou, případně prostřednictvím dramatizace • vytváříme příležitosti pro zapojování žáků do diskusí a podporujeme je v obhajobě vlastního názoru • učíme žáky srozumitelně a výstižně prezentovat práci skupiny při skupinovém vyučování • zařazujeme příležitosti ke kultivované prezentaci žáků při veřejných vystoupeních a školních akcích, jako je rozsvícení vánočního stromu v obci, vystoupení v kostele, jarmark, besídka ke Dni matek a další příležitostné akce
<p>Kompetence sociální a personální</p>	<ul style="list-style-type: none"> • umožňujeme žákům podílet se na vytváření bezpečného prostředí ve škole • vedeme žáky k tvorbě třídních a školních pravidel soužití a k jejich dodržování • podporujeme žáky v tom, aby dokázali nabídnout pomoc, požádat o pomoc a pomoc přijmout • organizujeme práci žáků ve dvojicích a ve skupinách • předkládáme možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vedeme je k jejich dodržování • učíme žáky základům kooperace a týmové práce • vedeme žáky k potřebě utvářet příjemnou atmosféru v týmu a k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky • individuálním přístupem budujeme sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj

<p>Kompetence občanské</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vedeme žáky k uvědomění si svých práv a povinností, k respektování práv ostatních, včetně respektování jejich odlišností • vedeme žáky k dodržování pravidel bezpečného chování ve škole i mimo ni • učíme žáky znát základní telefonní čísla pro zajištění pomoci v krizových situacích a orientovat se v možnostech pomoci a podpory • vedeme žáky k šetrnému zacházení s elektřinou, vodou a materiály využívanými při výtvarných a pracovních činnostech • zapojujeme žáky do péče o prostředí školy, výzdoby tříd a třídění odpadu • podporujeme žáky v plnění třídních služeb podle dohodnutých pravidel • umožňujeme žákům aktivně se zapojovat do kulturního dění a sportovních aktivit • prostřednictvím příkladů z historie vedeme žáky k utváření životních a mravních hodnot • podporujeme kladné vztahy ke kulturnímu a historickému dědictví
<p>Kompetence pracovní</p>	<ul style="list-style-type: none"> • vedeme žáky k dodržování pravidel bezpečného chování při práci • zapojujeme žáky do pestrých a různorodých činností ve výtvarné výchově a pracovních činnostech • učíme žáky pracovat podle návodu a předem stanoveného postupu • zapojujeme žáky do tvoření výrobků určených pro školní jarmark
<p>Kompetence digitální</p>	<ul style="list-style-type: none"> • digitální technologie jsou ve výuce uplatňovány jako přirozený nástroj podpory učení a práce žáků • vedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií jako prostředku k vyhledávání informací, komunikaci a zábavě • učíme žáky vyhledávat, třídít a kriticky posuzovat informace získané ve veřejném a digitálním prostoru • vedeme žáky k respektování pravidel bezpečného a slušného chování v digitálním prostředí (netiketa) • klademe důraz na prevenci rizikového chování v kyberprostoru

3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Škola vytváří podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami tak, aby byl podporován jejich vzdělávací rozvoj, zajištěn rovný přístup ke vzdělávání a umožněno dosažení osobního maxima každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a potřeby.

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Podpůrná opatření jsou žákům poskytována bezplatně v souladu s § 16 školského zákona.

Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně škola uplatňuje i bez doporučení školského poradenského zařízení, a to na základě plánu pedagogické podpory (dále „PLPP“). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně jsou poskytována na základě doporučení školského poradenského zařízení (dále „ŠPZ“).

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory

V rámci vzdělávacího procesu škola průběžně monitoruje vzdělávací potřeby všech žáků,

přičemž se na monitoringu podílejí všichni vyučující. Pokud jsou shledány důvody vedoucí k potřebě poskytnutí podpůrných opatření 1. stupně, informují vyučující třídního učitele a výchovného poradce. Ti ve vzájemné spolupráci zpracují PLPP. Zákonní zástupci žáka jsou o přijetí podpůrných opatření informováni a je s nimi průběžně konzultován další postup.

V případě, že se realizace PLPP ani po vyhodnocení jeho účinnosti nejeví jako dostatečná, výchovný poradce v součinnosti se zákonnými zástupci kontaktuje příslušné školské poradenské zařízení a domluví další postup. Zařazení žáka do vyšších stupňů podpory (2.–5. stupeň) provádí školské poradenské zařízení. Doporučení ŠPZ je závazným podkladem pro práci všech vyučujících, kteří jsou s ním seznámeni.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu
Individuální vzdělávací plán (dále „IVP“) je ve škole zpracováván pro žáka od druhého stupně podpůrných opatření na základě doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zákonného zástupce žáka, která je vyjádřena informovaným souhlasem s poskytováním podpůrných opatření.

IVP vychází ze školního vzdělávacího programu a zohledňuje individuální vzdělávací potřeby a možnosti žáka. Obsahuje přehled přiznaných podpůrných opatření, jejich stupně a způsob jejich realizace v průběhu vzdělávání.

IVP sestavuje třídní učitel ve spolupráci s výchovným poradcem a vyučujícími předmětů, ve kterých jsou podpůrná opatření uplatňována. IVP má písemnou podobu a je vytvořen bez zbytečného odkladu, nejpozději do jednoho měsíce ode dne, kdy škola obdrží doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka.

Zákonní zástupci žáka jsou s obsahem IVP prokazatelně seznámeni a svým podpisem potvrzují informovaný souhlas s jeho realizací. S IVP jsou seznámeni také všichni vyučující, kteří se podílejí na vzdělávání žáka, a školské poradenské zařízení.

IVP je v průběhu školního roku podle potřeb žáka průběžně realizován, případně upravován a doplňován. Součástí IVP je stanovení termínu jeho vyhodnocení.

Vyhodnocení naplňování IVP provádí třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími jednotlivých předmětů a výchovným poradcem.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů

Škola spolupracuje pravidelně s Pedagogicko-psychologickou poradnou Hustopeče, dle potřeby také s SPC a ambulantními specialisty.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

Péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami je založena na úzké spolupráci školy, žáka, jeho zákonných zástupců a školského poradenského zařízení. Cílem této spolupráce je vytvořit podmínky pro efektivní podporu vzdělávání žáka v souladu s jeho individuálními potřebami a možnostmi.

Poradenskou podporu žákům se speciálními vzdělávacími potřebami, jejich zákonným zástupcům i pedagogickým pracovníkům zajišťuje školní poradenské pracoviště (ŠPP). Školní poradenské pracoviště pracuje ve složení výchovný poradce, metodik prevence a zástupce vedení školy a podílí se na koordinaci podpůrných opatření, spolupráci se školskými poradenskými zařízeními a na metodické podpoře pedagogů.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se

speciálními vzdělávacími potřebami

- **v oblasti organizace výuky:**

Výuku organizujeme tak, aby byla co nejvíce respektována individualita každého žáka. Zařazujeme výuku ve skupinách i ve dvojicích, podle potřeby využíváme také frontální výuku, pokud je v dané situaci nejefektivnější. Výuku systematicky diferencujeme s ohledem na možnosti a potřeby jednotlivých žáků. Je-li to v možnostech školy, je žákům doporučována účast na odpoledním doučování. Na základě doporučení školského poradenského zařízení může být poskytována také pedagogická intervence – je zařazována na základě rozhodnutí školy.

- **v oblasti metod výuky:**

Volíme především takové metody výuky, které jsou aktivizující a podporují samostatné myšlení a tvořivost žáků. Při výuce respektujeme odlišné styly učení jednotlivých žáků, jejich pracovní tempo a potřebu dostatečného času ke zvládnutí zadávaných úkolů. Uplatňujeme metody a formy práce, které umožňují častější kontrolu porozumění učivu a poskytování průběžné, formativní zpětné vazby.

- **v oblasti hodnocení:**

Při hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vycházíme z jejich individuálních možností, schopností a vzdělávacích potřeb. Využíváme klasifikaci v souladu se školním řádem, přičemž po celou dobu vzdělávacího procesu poskytujeme průběžnou slovní zpětnou vazbu. Zaměřujeme se na práci s chybou jako přirozenou součást učení a uplatňujeme prvky formativního hodnocení.

Vedeme žáky k sebehodnocení a postupně je učíme hodnotit i práci druhých. Při hodnocení klademe důraz především na ocenění dosaženého pokroku, snahy a individuálního posunu žáka, čímž podporujeme jeho motivaci k učení a posilujeme pozitivní vztah ke vzdělávání.

3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Nadaným žákem rozumíme žáka, který při odpovídající podpoře vykazuje ve srovnání se svými vrstevníky vysokou úroveň v jedné nebo více oblastech rozumových schopností, intelektových činností nebo v oblasti pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovedností.

Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí školské poradenské zařízení (ŠPZ).

Přístup školy k nadaným a mimořádně nadaným žákům je realizován v souladu s platnou legislativou, ve spolupráci se zákonnými zástupci žáka a příslušným ŠPZ. Při plánování vzdělávání vycházíme z individuálních schopností, dovedností a potřeb žáka.

Výchova a vzdělávání nadaných žáků vyžaduje schopnost pedagoga identifikovat takového žáka a motivovat ho k rozšiřování základního učiva do hloubky především tam, kde se projevuje jeho nadání. Vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků je podřízeno jejich nejlepšímu zájmu.

Možné formy a podmínky vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků:

- doplňování a prohlubování vzdělávacího obsahu,
- zadávání specifických a náročnějších úkolů, práce s problémovými úlohami,
- zapojení do soutěží, olympiád,
- uplatňování vnitřní diferenciací výuky v jednotlivých předmětech,
- možnost účasti ve výuce vybraných předmětů ve vyšším ročníku,
- rozšiřování vzdělávacího obsahu nad rámec stanovený vzdělávacím programem v souladu s vývojem školních dovedností žáka,
- možnost postupu do vyššího ročníku dle platných zákonných ustanovení,
- zpracování PLPP, IVP atd.

Systém péče o nadané a mimořádně nadané žáky je obdobný jako systém péče o žáky s priznanými podpurnými opatřeními. Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení PLPP, popřípadě IVP, se řídí stejnými zásadami, jako je uvedeno v kapitole 3.3.

Velmi důležité je také napomáhat osobnostnímu rozvoji těchto žáků, zapojovat je do kolektivních činností, vést je k rovnému přístupu k méně nadaným spolužákům, k toleranci, ochotě pomáhat slabším.

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezová témata tvoří povinnou součást základního vzdělávání a principiálně prostupují celým základním vzděláváním. Průřezová témata reflektují okruhy aktuálních problémů současného světa a stávají se tím nedílnou a důležitou součástí základního vzdělání. Smyslem průřezových témat není předávat žákům vědomosti a dovednosti, ale pomáhat rozvíjet osobnost žáka především v oblasti postojů a hodnot. Průřezová témata jsou integrována do obsahu jednotlivých předmětů, což je patrné z příložené tabulky a zároveň jsou všechna průřezová témata s konkrétním obsahem uvedena přímo v posledním sloupci osnov jednotlivých předmětů.

3.5.1 Osobnostní a sociální výchova (OSV)

Charakteristika tématu:

Smyslem OSV je pomáhat hledat každému žákovi jeho vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i k dalším lidem. Není možné nařít žákům, jací mají být. Protože se bude jednat především o živá setkání, je třeba počítat s tím, že na různé věci budou mít žáci různé názory, že se může objevit odmítání témat, ostych, že některé hry tzv. „nevyjdou“. Právě tyto okamžiky jsou v OSV nejužitečnější, protože nutí učitele i žáky společně přemýšlet o tom, co se děje. Na začátku výuky OSV je možné se s žáky domluvit na tématech, která je zajímají a nebo na jejich zájem reagovat průběhu vzájemných setkání.

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA					
Rozvoj schopností poznávání	ČJ, HV, M, VV	ČJ, HV, M	ČJ, HV, M, VV	HV, INF, M, VV, VL	HV, INF, M, PŘV, VV

Školní vzdělávací program

Sebezpoznání a sebepojetí	ČJ, TV, VV	PRV, TV, VV	PRV, TV	INF, TV, VV	INF, TV, PŘV, VV, VL
Seberegulace a sebeorganizace			PRV	HV, INF, TV, PŘV	INF, TV, PŘV
Psychohygiena	ČJ, HV, M, PRV, TV	HV, PRV, TV	ČJ, HV, M, PRV, TV	HV, INF, TV	HV, INF, TV, PŘV
Kreativita	ČJ, PČ, VV	ČJ, HV, M, PČ	HV, M, PČ	HV, INF, M, PČ	HV, INF, M, PČ, VV
Poznávání lidí	PRV	TV	PRV	TV, PŘV	TV, PŘV, VL
Mezilidské vztahy	M, PRV, VV	HV, M, PČ, PRV, TV	HV, M, PRV	TV, PŘV, VL	TV, PŘV, VL
Komunikace	ČJ, PRV, AJ, VV	ČJ, HV, AJ	ČJ, HV, AJ	ČJ, INF, AJ	ČJ, HV, INF, AJ
Kooperace a kompetice	VV	ČJ	ČJ	TV	HV
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	M, PRV	M, PRV	M	INF, M	INF, M, PŘV
Hodnoty, postoje, praktická etika			ČJ, PRV	ČJ, TV	PŘV

3.5.2 Výchova demokratického občana (VDO)

Charakteristika tématu:

Rozhodující pro vytváření příslušných kompetencí žáků v této oblasti je celkové klima školy (vztahy mezi žáky a učiteli, založené na spolupráci, partnerství, dialogu a respektu). Jen v demokratickém prostředí školy a třídy se učí žák demokracii a demokratickému jednání. Důležitou součástí je princip společného vytváření pravidel, ale zároveň význam jejich následného dodržování. Je důležité se o demokracii starat a zároveň mít na paměti stále přítomné nebezpečí překročení úzké hranice vedoucí buď k anarchii či naopak k despotismu. V konkrétní rovině pak by toto téma mělo vést především k rozvoji kritického myšlení, vědomí svých práv a zároveň povinností, k porozumění demokratického uspořádání společnosti a demokratickému způsobu řešení konfliktů a problémů.

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA					
Občanská společnost a škola	PRV	PRV	PRV	VL	VL
Občan, občanská společnost a stát			PRV	INF, VL	INF, VL
Formy participace občanů v politickém životě				VL	VL

3.5.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS)

Charakteristika tématu:

Vzdělávání má u dětí podporovat a rozvíjet vědomí evropské identity při respektování identity národní a vybavit žáka kompetencemi důležitými pro život ve sjednocující se Evropě. Jde zejména o postupné odhalování hodnot a kořenů evropské civilizace, o objevování Evropy jako prostředí v němž žáci žijí a setkávají se s příslušníky jiných národů, vnímat shodnosti a odlišnosti pro vzájemné porozumění, toleranci a vstřícnost vůči jiným národům a kulturám. Cílem je výchova budoucích „evropských občanů“, schopných mobility a flexibility v občanské a pracovní sféře.

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH					
Evropa a svět nás zajímá	AJ	AJ	PČ, PRV, AJ	ČJ, M, PČ, AJ, VL	ČJ, M, PČ, TV, AJ, VL
Objevujeme Evropu a svět			AJ	INF, M, AJ	INF, M, TV, AJ, VL
Jsme Evropané	AJ	AJ	PRV, AJ	AJ	AJ, VL

3.5.4 Multikulturní výchova (MV)*Charakteristika tématu:*

Žáky je třeba připravovat na život v integrované multikulturní Evropě, tj. v prostředí, ve které se budou setkávat s příslušníky jiných národností, etnik, náboženství, jiného životního stylu, jiných uznávaných hodnot, s problémy s kulturním a společenským soužitím majoritní společnosti s minoritami, s možným nárůstem intolerance a rasistických nálad, projevujících se zejména u mládeže. Téma se dotýká i mezilidských vztahů ve škole, vztahů mezi učiteli a žáky, mezi žáky navzájem, mezi učiteli a rodinou, mezi školou a místní komunitou. Mělo by přispívat ke vzájemné toleranci, k odstraňování nepřátelství a předsudků vůči „nepoznanému“. Vytvářet ve škole takové klima, ve kterém se všichni budou cítit rovnoprávně, kde budou v majoritní kultuře úspěšní i žáci minorit.

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA					
Kulturní diference			PRV	VL	VL
Lidské vztahy	PČ, PRV	PRV, VV	PRV, VV	ČJ, HV, INF, TV, VL	ČJ, HV, INF, TV, VL
Etnický původ				VL	AJ, PŘV, VL
Multikulturalita			ČJ, AJ	ČJ, HV, AJ	ČJ, HV, AJ, VL

3.5.5 Environmentální výchova (EV)*Charakteristika tématu:*

Žáky je třeba vést k takovému životnímu stylu a hodnotové orientaci, které jsou nezbytné k udržitelnosti rozvoje lidské společnosti. Témata umožňují konkrétní mnohostranné pozorování a praktické poznávání významných ekologických problémů, podmínek života a jejich globálních souvislostí. Získané poznatky kriticky zvažovat a domýšlet možné důsledky lidských aktivit (pozitivních i negativních). Je důležité, aby se budoucí občané demokratické společnosti učili jasně formulovat své názory, kultivovaně diskutovat o ekologických problémech, vyjadřovat a zdůvodňovat svá stanoviska k ekologické problematice a demokratickým způsobem je prosazovat. Součástí EV je i působení na žáky ve smyslu vysokého oceňování zdraví a chápání vlivů prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí.

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA					
Ekosystémy	PČ	PČ	PČ, PRV	PČ, PŘV	PČ, PŘV
Základní podmínky života	PRV	PČ, PRV	PČ, PRV	M, PŘV	INF, PŘV
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	PČ	VV	PRV	M, VL	M, PŘV, VL

3.5.6 Mediální výchova (MV)*Charakteristika tématu:*

Žáky je třeba připravit zejména na správné vyhodnocování všech sdělení, které nám média poskytují, a které mají významný (i když obtížně postižitelný) vliv na chování jednotlivce i společnosti, na životní styl a na kvalitu života vůbec. Média se tak stávají významným socializačním faktorem, který dokáže velmi často zastínit faktory ostatní (školu a rodinu). Mediální gramotnost zahrnuje osvojení poznatků o fungování a společenské roli médií, o jejich historii a dále dovednosti, které zahrnují sebevědomé, aktivní a nezávislé zapojení jednotlivce do mediální komunikace, schopnost analyzovat nabízená sdělení, posoudit jejich věrohodnost a vyhodnotit komunikační záměr, orientaci ve sdělovaných obsazích a schopnost volby odpovídajícího média jako prostředku nejrůznějších potřeb, od získání informací až po naplnění volného času.

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA					
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení				ČJ, INF	ČJ, INF
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality				INF	ČJ, INF
Stavba mediálních sdělení					ČJ
Vnímání autora mediálních sdělení			ČJ	INF	ČJ, INF
Fungování a vliv médií ve společnosti					ČJ, PRV
Tvorba mediálního sdělení				INF	ČJ, INF

4 Učební plán

4.1 Tabulace učebního plánu pro 1. – 5.

Vzdělávací oblasti	Vzdělávací obory- Vyučovací předmět	ročník					minimální časová dotace	disponibilní hodiny
		1.	2.	3.	4.	5.		
Jazyk a jazykové komunikace	Český jazyk	9	9	9	7	8	42 (33+9)	
	Anglický jazyk	-	1	3	3	3	10 (9+1)	
Matematika a její aplikace	Matematika	5	5	5	5	5	25 (20 + 5)	
Informatika	Informatika	-	-	-	1	1	2 (2 + 0)	
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2	-	-	12 (11 + 1)	
	Přírodověda	-	-	-	3	3		
	Vlastivěda	-	-	-				
Umění a kultura	Hudební výchova	1	1	1	1	1	12 (12 + 0)	
	Výtvarná výchova	1	1	1	2	2		
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10 (10 + 0)	
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti	1	1	1	1	1	5 (5 + 0)	
Týdenní hodinová dotace a disponibilní hodiny (celková povinná časová dotace)		21	22	24	25	26	118 (102 + 16)	

4.2 Poznámky

Český jazyk

V 1. ročníku má předmět komplexní charakter, od 2. do 5. ročníku je členěn na části:

1. Komunikační a slohová výchova,
2. Jazyková výchova,
3. Literární výchova.

Od 1. do 5. ročníku je předmět posílen o 9 hodin z disponibilní časové dotace.

Anglický jazyk

Předmět je vyučován od 2. ročníku. Předmět je posílen o 1 hodinu z disponibilní časové dotace.

Matematika

Předmět matematika je posílen o 5 hodiny z disponibilní časové dotace.

Informatika

Předmět informatika je vyučován ve 4. a 5. ročníku.

Prvouka

Předmět je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a je mu věnováno 6 hodin v 1. - 3. ročníku.

Přírodověda a Vlastivěda

Předmět je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět a je mu věnováno 6 hodin ve 4.- 5. ročníku. Integruje učivo vlastivědy a přírodovědy.

Vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět je věnována 1 disponibilní hodina.

Hudební výchova

Předmět je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Hudební výchově je z celkové dotace 12 hodin věnováno 5 hodin, a to po jedné hodině v 1. – 5. ročníku.

Výtvarná výchova

Je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura s celkovou dotací 12 hodin. Z této dotace je výtvarné výchově věnováno 7 hodin. Předmět je členěn na rozvíjení smyslové citlivosti, uplatňování subjektivity ve vizuálně obrazném vyjádření a ověřování komunikačních účinků vizuálně obrazného vyjádření.

Tělesná výchova

Předmět je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a je mu věnováno 10 hodin v 1. - 5. ročníku. Zpravidla ve 2. a 3. ročníku je zařazen plavecký výcvik v rozsahu 20 hodin.

Pracovní činnosti

Předmět je realizován jednou hodinou týdně v každém ročníku 1. stupně. V 1. období (1. - 3. ročník) bývá předmět v rozvrhu spojován s výukou výtvarné výchovy do dvouhodinového bloku.

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět Český jazyk je rozdělen na jazykovou výchovu, literární výchovu, komunikační a slohovou výchovu. Učivem jazykové výchovy je zvuková stránka jazyka, slovní zásoba a tvoření slov, tvarosloví, skladba a pravopis. Učivem literární výchovy je poslech literárních textů, zážitkové čtení a naslouchání, tvořivé činnosti s literárním textem. Učivem komunikační a slohové výchovy je čtení, naslouchání, mluvený a písemný projev. V prvním a druhém ročníku je předmětu věnováno po deseti vyučovacích hodinách, ve třetím, čtvrtém a pátém ročníku osm vyučovacích hodin týdně. Celkově na prvním stupni bylo využito šest hodin z disponibilní časové dotace.

Výchovné a vzdělávací postupy, které v tomto předmětu směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- nabízet žákům vhodné způsoby, metody a strategie pro efektivní učení a tím podporovat ochotu věnovat se dalšímu studiu
- vést žáky k vyhledávání a třídění informací na základě jejich pochopení
- podporovat pozitivní vztah k českému jazyku

Kompetence k řešení problémů

- vést žáky ke kritickému myšlení a uvážlivým rozhodnutím, která je schopen obhájit (např. zdůvodnění pravopisných jevů)
- vést žáky k vyhledávání shodných, podobných a odlišných znaků

Kompetence komunikativní

- vést žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu vyjadřujícímu myšlenky a názory v logickém sledu
- nabízet žákům různé typy textů a záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků
- vést žáky k využívání informačních a komunikačních prostředků (např. internet, e-mail, SMS)
- podporovat žáky ve využívání komunikativních dovedností při soužití s ostatními lidmi
- vést žáky k uvědomělému naslouchání druhým lidem

Kompetence sociální a personální

- vést žáky ke kooperaci

Kompetence občanské

- vzbudit u žáků zájem a respekt k českým tradicím
- zdůrazňovat význam kulturního a historického dědictví (ústní lidová slovesnost – např. pohádky, pověsti, říkadla, významné osobnosti naší literární historie i současnosti)

Kompetence pracovní

- vést žáky k využívání znalostí a zkušeností získaných v jiných vzdělávacích oblastech pro výuku v předmětu Český jazyk vést žáky k využívání znalostí a zkušeností získaných v předmětu Český jazyk pro výuku v jiných vzdělávacích oblastech

Kompetence digitální

- vést žáky k využívání digitálních zařízení při učení, při prezentaci vlastní práce

Školní vzdělávací program

- vést žáky k získávání a vyhledávání dat, která kriticky posuzují a sdílí
- umožnit žákům využití digitální technologie při dokumentování vlastní práce
- seznamovat žáky s postupem, způsoby a prostředky, pomocí nichž vhodně spravují a sdílí data, informace a digitální obsah

1. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<i>čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • plynule čte jednoduché texty • orientuje se v textu slabikáře 	<ul style="list-style-type: none"> • písmena velká i malá, tištěná i psaná a jejich poznávání ve vztahu k jim odpovídajícím hláskám • plynulé spojování slabik do slov, správná výslovnost délky samohlásek • hláska, slabika, slovo a jejich rozlišení z hlediska potřeb čtení • uvědomělé čtení • hlasité čtení, rozvoj znělého hlasu 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • multikulturní výchova • výchova demokratického občana 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ samostatné čtení ○ párové čtení ○ skupinové čtení • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova
<i>naslouchání</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vyslechne pozorně krátký souvislý text 	<ul style="list-style-type: none"> • respektování mluveného projevu druhé osoby • pozorné vyslechnutí krátkého textu, snaha o vytvoření doplňujících otázky • střídání role mluvčího a naslouchajícího 	<ul style="list-style-type: none"> • sociální a osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ skupinová práce • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ beseda • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ člověk a příroda

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>mluvený projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí pozdravit dospělé osoby i své vrstevníky, rozlišuje vhodnost jednotlivých pozdravů • umí oslovit dospělou osobu a vyjádřit svoji jednoduchou prosbu nebo omluvu 	<ul style="list-style-type: none"> • správné dýchání a vhodné tempo řeči při krátkých mluvních projevech • správná výslovnost všech hlásek • pozdrav • oslovení • prosba 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve dvojicích ○ skupinová práce • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ jazykolamy a dechová cvičení • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ hudební výchova
<i>písemný projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí se ke psaní správně posadit • dobře drží psací náčiní • píše správné tvary písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře • píše a spojuje písmena, slabiky a slova • dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova • dodržuje čitelnost a úhlednost rukopisu 	<ul style="list-style-type: none"> • správná příprava na psaní – správné sezení, držení psacího náčiní, uvolňovací cviky • psaní písmen, slabik a slov • opis a přepis jednoduchých slov a vět • nácvik psaní diktátu jednoduchých slov a vět • psaní číslic 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ v lavicích ○ na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ přepis ○ autodiktát, diktát ○ nápodoba ○ opis ○ obtahování ○ psaní do vzduchu ○ psaní mokřým štětcem na tabuli • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ matematika ○ člověk a jeho svět
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<i>zvuková stránka jazyka</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozdělí slovo na slabiky a hlásky • rozlišuje výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek 	<ul style="list-style-type: none"> • sluchové rozlišení hlásek • správná výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova

LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<i>poslech literárních textů</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší prózu od poezie 	<ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů, dětské prózy i poezie 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ návštěvy divadelních představení ○ poslech audio nahrávek • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ výtvarná výchova ○ hudební výchova
<i>zážitkové čtení</i>			
	<ul style="list-style-type: none"> • čtení literárních textů s ohledem na přímou řeč 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ v knihovně ○ v přírodě • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ výtvarná výchova ○ hudební výchova
<i>tvořivé činnosti s literárním textem</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynu učitele a podle svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> • přednes vhodných literárních textů • volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu • dramatizace • vlastní výtvarný doprovod 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ dramatizace ○ poslech audionahrávek • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ hudební výchova

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>základy literární teorie a historie</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší pohádku, hádanku, říkanku, báseň • rozumí pojmům spisovatel, kniha, čtenář, básník, divadlo, herec 	<ul style="list-style-type: none"> • pohádka, hádanka, říkanka, báseň • spisovatel, kniha, čtenář, básník 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ v knihovně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad ○ skupinová práce ○ práce ve dvojicích • mezipředmětové práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova

2. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<i>čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozumí písemným pokynům přiměřené složitosti • plynule čte s porozuměním texty přirozeného rozsahu a náročnosti • pečlivě vyslovuje, opravuje svou nedbalou výslovnost 	<ul style="list-style-type: none"> • plynulé čtení jednoduchých textů se správnou intonací • čtení s porozuměním • počátky tichého čtení 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě ○ práce na počítači ○ čtení s přestávkami ○ audio, video ukázky • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ samostatné čtení ○ párové čtení ○ skupinové čtení ○ čtení s přestávkami ○ audio, video ukázky • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ výtvarná výchova ○ hudební výchova

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>naslouchání</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vyslechne pozorně krátký souvislý text 	<ul style="list-style-type: none"> • respektování mluveného projevu druhé osoby • pozorné vyslechnutí krátkého textu, snaha o vytvoření doplňující otázky • střídání role mluvčího a naslouchajícího 	<ul style="list-style-type: none"> • sociální a osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě ○ práce na počítači • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ samostatné čtení ○ párové čtení ○ skupinové čtení ○ naslouchání ○ recitace ○ audio, video ukázky • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět
<i>mluvený projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • správně vyslovuje všechny hlásky • umí pozdravit dospělé osoby i své vrstevníky, rozlišuje vhodnost jednotlivých pozdravů • umí oslovit dospělou osobu a vyjádřit svoji jednoduchou prosbu nebo omluvu • umí dokončit jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> • správné dýchání a vhodné tempo řeči při krátkých mluvních projevech • správná výslovnost všech hlásek • pozdrav • oslovení • prosba • dokončí jednoduchý příběh • vypráví jednoduchý příběh podle obrázkové osnovy • popis – pojmenování jednoduchých předmětů a jejich vlastností • vyprávění podle časové posloupnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • sociální a osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě ○ práce na počítači • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ jazykolamy • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>písemný projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí se ke psaní správně posadit • dobře drží psací náčiní • píše správné tvary písmen a číslic • dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova • dodržuje čitelnost a úhlednost rukopisu • napíše svou adresu, blahopřání, pozvánku 	<ul style="list-style-type: none"> • správné sezení, držení psacího náčiní • dokončení nácviku psaní všech malých a velkých psacích písmen • psaní slov, vět • opis a přepis slov a vět • psaní diktátů slov a vět • psaní číslic • psaní adresy, pozdravu z prázdnin, krátkého blahopřání, pozvánky • psaní písmen velké tiskací abecedy 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • sociální a osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ přepis ○ autodiktát ○ diktát ○ nápodoba ○ opis • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ matematika ○ člověk a jeho svět
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<i>zvuková stránka jazyka</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • správně vyslovuje běžně užívaná česká slova 	<ul style="list-style-type: none"> • správná výslovnost českých slov • rozlišení intonace podle druhu vět • správná výslovnost krátkých a dlouhých samohlásek • správná výslovnost párových souhlásek 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ poslech audio, video ukázek ○ jazykolamy • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ matematika ○ prvouka ○ hudební výchova
<i>slovní zásoba a tvoření slov</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • ke slovu nadřazenému umí přiřadit slova podřazená • umí vytvořit dvojice protikladných slov • vyjmenuje hlásky podle rozdělení: samohlásky krátké a dlouhé, souhlásky měkké, tvrdé, 	<ul style="list-style-type: none"> • slova protikladná • slova nadřazená • slova podřazená • slova souřadná • slabika, hláska, písmeno: rozdělení hlásek • dvojhásky • slabikotvorné r, l 		<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>slovní zásoba a tvoření slov</i>			
<ul style="list-style-type: none"> o bojetné, dvojhlasíky • umí rozdělit jednoduchá slova na konci řádku 			<ul style="list-style-type: none"> ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce na počítači
<i>tvarosloví</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí vyjmenovat slovní druhy, pozná typické podstatné jméno, sloveso, předložku, spojku 	<ul style="list-style-type: none"> • seznámení s jednotlivými slovními druhy, určování typických zástupců slovních druhů 		<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ práce na počítači • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce na počítači
<i>skladba</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí uspořádat slova ve větě • rozliší druhy vět podle postoje mluvčího • používá správná interpunkční znaménka za větou • zná pravidla pro rozlišení věty jednoduché a souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> • pořádek slov ve větě • druhy vět podle postoje mluvčího • věta jednoduchá • souvětí se spojkami a, i, že, když, protože, aby 		<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ práce na počítači • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce na počítači

<i>pravopis</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí rozlišit tvrdé a měkké slabiky • píše správně i – y po tvrdých a měkkých v souhláskách v českých slovech • zná a užívá pravidla pro psaní ů\ů v českých slovech • správně zapíše slabiky dě, tě, ně • umí správně napsat slabiky bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev • napíše velké písmeno na začátku každé věty 	<ul style="list-style-type: none"> • tvrdé slabiky • měkké slabiky • psaní ú\ů • psaní dě, tě, ně • psaní bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev • velká písmena na začátku věty • psaní velkých písmen v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenováních 		<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ práce na počítači • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce na počítači
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<i>poslech literárních textů</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • se zájmem vyslechne předčítání nebo nahrávku literárního textu přiměřeného věku 	<ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů – dětské prózy a poezie • poslech audionahrávek 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova • mediální výchova • výchova demokratického občana 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích ○ práce v informačním centru ○ návštěva divadla ○ exkurze do obecní knihovny ○ beseda se spisovatelem • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ návštěvy divadelních představení ○ poslech audionahrávek ○ práce s časopisy ○ přednes učitele • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ hudební výchova

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>zážitkové čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • při čtení připraveného textu čte s ohledem na přímou řeč 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení literárních textů s ohledem na přímou řeč • čtení a přednášení ve vhodném tempu a správným frázováním přiměřeně náročného textu • volná reprodukce slyšeného 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ návštěvy divadelních představení ○ poslech audio nahrávek ○ dramatizace • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova
<i>tvořivé činnosti s literárním textem</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje tvořivě s textem podle pokynů učitele a svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> • přednes vhodných literárních textů • volná reprodukce přečteného a slyšeného • dramatizace • vlastní výtvarný doprovod 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích ○ návštěva výstavy dětského ilustrátora • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech audio nahrávek ○ dramatizace ○ nápodoba ○ jazykolamy ○ besedy ○ kvizy ○ doplňovačky • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova

<i>základy literární teorie a historie</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší pohádku, hádanku, říkanku, básně • rozumí pojmům spisovatel, kniha, čtenář, básník, divadlo, herec • pozná verš a najde v básni slova, která se rýmují 	<ul style="list-style-type: none"> • pohádka, hádanka, říkanka, básně • spisovatel, kniha, čtenář, básník, divadlo, herec, rým a verš 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova

3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<i>čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • plynule a s porozuměním čte přiměřené texty • vyhledá v dětské encyklopedii podle abecedního rejstříku požadovanou informaci • porozumí písemným pokynům přiměřené náročnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • zdokonalování plynulého a rychlého čtení • orientace v textu • tiché čtení • podpora zájmu o individuální četbu • čtení jako zdroj informací o přírodě, o současnosti a minulosti • orientace v abecedních rejstřících encyklopediích 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • multikulturní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ samostatné čtení ○ párové čtení ○ skupinové čtení ○ čtení s přestávkami ○ audio, video ukázky ○ práce s časopisy ○ kritické myšlení: pětílístek, myšlenkové mapy

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>čtení</i>			
			<ul style="list-style-type: none"> ○ tvorba otázek k textu ● mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ matematika ○ člověk a jeho svět ○ hudební výchova ○ pracovní činnosti
<i>naslouchání</i>			
<ul style="list-style-type: none"> ● respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru 	<ul style="list-style-type: none"> ● respektování mluvního projevu druhé osoby ● pozorné vyslechnutí krátkého textu, snaha o vytvoření doplňující otázky ● střídání role mluvčího a naslouchajícího 	<ul style="list-style-type: none"> ● mediální výchova ● sociální a osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> ● formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ práce na koberci ● metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ besedy ○ tvorba otázek k textu ● mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova
<i>mluvený projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> ● pečlivě vyslovuje, opravuje svou nedbalou výslovnost ● v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči ● volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích ● na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev ● seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> ● správné dýchání a vhodné tempo řeči při krátkých mluvených projevech ● správná výslovnost všech hlásek ● základní komunikační pravidla: oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování ● omluva, vzkaz, zpráva, oznámení ● prosba ● dokončení jednoduchého příběhu ● vyprávění jednoduchého příběhu podle obrázkové osnovy ● popis – pojmenování jednoduchých předmětů a jejich vlastností 	<ul style="list-style-type: none"> ● mediální výchova ● osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> ● formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě ○ práce v počítačové učebně ● metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ kooperativní vyučování ○ didaktické hry ○ jazykolamy

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>mluvený projev</i>			
	<ul style="list-style-type: none"> • krátké mluvené projevy na základě vlastních zkušeností 		<ul style="list-style-type: none"> • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ matematika ○ člověk a jeho svět
<i>písemný projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá hygienické návyky spojené se psaním • píše správné tvary písmen, číslic, správně spojuje písmena a slabiky, kontroluje vlastní písemný projev • napíše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> • správné sezení, držení psacího náčiní, • procvičování tvarů všech malých a velkých psacích písmen ve zmenšené liniatuře • opis a přepis slov a vět • psaní diktátu slov a vět • psaní číslic • žánry písemného projevu: adresa, pozdrav z prázdnin, krátké blahopřání, pozvánka, zpráva, oznámení, dopis, inzerát, popis a postup jednoduché činnosti, jednoduchá přihláška • úhledný a čitelný a přehledný písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ přepis ○ autodiktát ○ diktát ○ nápodoba ○ opis • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<i>zvuková stránka jazyka</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • užívá správně přízvuk ve slově • seznámí se s užíváním tempa v mluveném projevu • užívá správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní přízvuk • tempo 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ poslech audio, video ukázek • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ hudební výchova ○ člověk a jeho svět ○ matematika

<i>slovní zásoba a tvoření slov</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • najde slova významově podobná • najde slova protikladná, slova souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá slova příbuzná • porovná a třídí slova podle zobecnělého významu - děj, věc, okolnost, vlastnost 	<ul style="list-style-type: none"> • slova významem podobná • slova příbuzná • slova protikladná 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
<i>tvarosloví</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje řadu slovních druhů, rozdělí je na ohebné a neohebné • přiřadí typické zástupce jednotlivých slovních druhů • určí u podstatných jmen rod a číslo • určí u sloves osobu a číslo 	<ul style="list-style-type: none"> • seznámení s druhy slov, slovní druhy ohebné a neohebné, rozlišování typických zástupců jednotlivých slovních druhů • podstatná jména – rozlišování č. jednotného a množného, rodu mužského, středního, ženského • slovesa – pojmenování děje, určování osoby, čísla 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
<i>skladba</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • odliší větu jednoduchou od souvětí • určí počet vět v jednoduchém souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> • určování počtu vět v souvětí • spojování vět do souvětí • spojovací výrazy a jejich funkce • věta jednoduchá 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ práce v počítačové učebně

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>skladba</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • spojí věty jednoduché do souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy pozná spojky a, i, ale, nebo, protože, když • volí vhodné jazykové i zvukové prostředky při tvoření druhů vět podle postoje mluvčího 	<ul style="list-style-type: none"> • základní skladební dvojice??? 		<ul style="list-style-type: none"> • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
<i>pravopis</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • pamětně zvládne řady vyjmenovaných slov • umí pravopis po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech • píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách • odůvodňuje a píše správně dě,tě,ně,ů/ů bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev • píše v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování velké písmeno 	<ul style="list-style-type: none"> • psaní i/ y po obojetných souhláskách ve známých vyjmenovaných slovech • psaní vlastních jmen osob, zvířata místních pojmenování 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně

LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<i>poslech literárních textů</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • při čtení připraveného textu čte s ohledem na přímou řeč • čte a přednáší ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<ul style="list-style-type: none"> • poslech literárních textů - dětské prózy i poezie • poslech audionahrávek • divadelní hra 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích ○ návštěva divadla ○ exkurze do obecní knihovny • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ návštěvy divadelních představení ○ poslech audio nahrávek • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova
<i>zážitkové čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • čte přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku • vyjadřuje své pocity z přečteného textu 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení literárních textů s ohledem na přímou řeč • čtení a přednášení ve vhodném tempu a správným frázováním • volná reprodukce slyšeného 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • osobnostní a sociální výchova • výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech, dramatizace ○ didaktické hry ○ besedy ○ tvorba otázek k textu • mezipředmětové vztahy <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova
<i>tvořivé činnosti s literárním textem</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text • podílí se aktivně na dramatizaci • dokáže vytvořit vlastní výtvarný doprovod k textu • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele přiměřeně svým schopnostem 	<ul style="list-style-type: none"> • volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu • dramatizace • vlastní výtvarný doprovod 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech ○ dramatizace ○ didaktické hry • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova, hudební výchova

<i>základy literární teorie a historie</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší pohádku, hádanku, říkanku, báseň • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších • rozumí pojmům spisovatel, kniha, čtenář, básník, ilustrátor, divadlo, herec. Režisér • pozná verš a najde v básni slova, která se rýmují • dokáže určit čas a prostředí děje 	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy pohádka, hádanka, říkanka, báseň • spisovatel, kniha čtenář, básník, ilustrátor • divadlo, herec, režisér, verš, rým • čas a prostředí děje 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování • mezipředmětové vztahy <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ hudební výchova

4. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<i>čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • plynule čte s porozuměním texty přiměřené rozsahu a náročnosti • dokáže se orientovat v textu • rozliší podstatné a okrajové informace v textu • dokáže vyhledávat informace v encyklopediích 	<p>Praktické čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • technika čtení • pozornost při čtení • plynulé čtení • orientační prvky v textu <p>Věcné čtení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čtení jako zdroj informací • vyhledávací čtení • klíčová slova 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • multikulturní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ samostatné čtení ○ párové čtení ○ skupinové čtení ○ čtení s přestávkami ○ audio, video ukázky ○ práce s časopisem

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>čtení</i>			
			<ul style="list-style-type: none"> • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova
<i>naslouchání</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • zdvořile naslouchá, dokáže vyjádřit kontakt s partnerem • dokáže reagovat vhodnými otázkami 	<ul style="list-style-type: none"> • zdvořilé naslouchání • vyjádření kontaktu s partnerem • pozorné, soustředěné , aktivní naslouchání • reakce otázkami 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavici ○ práce na koberci • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ tvorba otázek k textu • mezipředmětové vztahy <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a příroda
<i>mluvený projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vede správně dialog • správně telefonuje • zvolí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru 	<ul style="list-style-type: none"> • základy techniky mluveného projevu- dýchání, tvoření hlasu, výslovnost • vyjadřování závislé na komunikační situaci • vzkaz, zpráva, oznámení • zahájení a ukončení dialogu • střídání rolí mluvčího a posluchače • zdvořilé vystupování 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ řízené vyučování ○ kooperativní vyučování ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ jazykolamy
<i>písemný projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně po stránce obsahové • rozliší a používá jednoduché komunikační formy • sestavení osnovy vyprávění • při vyprávění dodrží časovou posloupnost 	<ul style="list-style-type: none"> • základní hygienické návyky – správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem • technika psaní – úhledný, čitelný a přehledný písemný projev • formální úprava textu • vzkaz, inzerát, dopis. • postup činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ přepis ○ autodiktát ○ diktát ○ nápodoba ○ opis ○ obtahování

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

			<ul style="list-style-type: none"> ○ nápodoba ● mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ matematika
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<i>zvuková stránka jazyka</i>			
<ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje zvukovou a grafickou podobu jazyka ● správně moduluje souvislou řeč 	<ul style="list-style-type: none"> ● modulace souvislé řeči ● intonace ● tempo ● přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> ● mediální výchova ● osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> ● formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ● metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ dramatizace ○ didaktické hry ○ poslech audio, video ukázek ● mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova
<i>slovní zásoba a tvoření slov</i>			
<ul style="list-style-type: none"> ● umí rozpoznat význam slov ● umí porovnat spisovná a nespisovná slova ● rozliší citově zbarvená slova ● zná stavbu slov ● zvládne praktické využití abecedy 	<ul style="list-style-type: none"> ● význam slova ● slova mnohoznačná, jednoznačná ● slova spisovná, nespisovná ● slova citově zbarvená ● stavba slova. Kořen, předpona, přípona ● praktické využití abecedy 		<ul style="list-style-type: none"> ● formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ● metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>tvarosloví</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší typické zástupce slovních druhů • zná pádové otázky, umí se zeptat na pád podstatných jmen • určí osobu, číslo čas u sloves v oznamovacím způsobu, • určí infinitiv 	<ul style="list-style-type: none"> • určování typických zástupců slovních druhů • podstatná jména – skloňování, vzory podstatných jmen (kromě předseda, soudce) • slovesa – určování infinitivu, určování osoby, čísla v oznamovacím způsobu. Určování času • koncovky sloves v přítomném čase 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích ○ práce v počítačové učebně • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
<i>skladba</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spojovací výrazy • určí ve větě základní skladební dvojici • určí větu jednoduchou a souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> • věta jednoduchá • souvětí • spojovací výrazy • základní skladební dvojice 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>pravopis</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • uvědoměle používá i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných a příbuzných slovech 	<ul style="list-style-type: none"> • uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných i příbuzných slovech 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<i>poslech literárních textů, zážitkové čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • při čtení připraveného textu čte s ohledem na přímou řeč • čte a přednáší ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<ul style="list-style-type: none"> • poslech textů odpovídajících věku žáků • čtení literárních textů s ohledem na přímou řeč • čtení a přednášení ve vhodném tempu a správném frázování • volná reprodukce slyšeného 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • osobnostní a sociální výchova • výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích ○ návštěva divadla • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ návštěvy divadelních představení ○ poslech audio nahrávek ○ práce s časopisy • mezipředmětové vztahy <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět
<i>tvořivé činnosti s literárním textem</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří své dojmy z četby a zaznamená je • volně reprodukuje text podle svých schopností • tvoří vlastní literární text na dané téma 	<ul style="list-style-type: none"> • přednes vhodných literárních textů • volná reprodukce přečteného nebo slyšeného slova • dramaturgie • vlastní výtvarný doprovod 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci, na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech audio nahrávek ○ práce s časopisy, samostatná práce • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>základy literární teorie a historie</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší pohádku, hádanku, říkanku, báseň • rozumí pojmům spisovatel, kniha, čtenář, básník, ilustrátor, divadlo, herec. Režisér • pozná verš a najde v básni slova, která se rýmují dokáže určit čas a prostředí děje 	<ul style="list-style-type: none"> • základní literární pojmy pohádka, hádanka, říkanka, báseň • spisovatel, kniha čtenář, básník, ilustrátor • divadlo, herec, režisér, verš, rým, přirovnání, bajka • čas a prostředí děje 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování

5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			
<i>čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas • rozliší podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk • posoudí úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> • praktické čtení – technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu • věcné čtení – čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • multikulturní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci ○ čtení v přírodě • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ samostatné čtení ○ párové čtení ○ skupinové čtení ○ čtení s přestávkami ○ audio, video ukázky ○ práce s časopisy • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova ○ pracovní činnosti

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>naslouchání</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • zaznamená podstatné informace • reprodukuje obsah přiměřeně složitě sdělení • zapamatuje si podstatná fakta 	<ul style="list-style-type: none"> • praktické naslouchání – zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem • věcné naslouchání – soustředěné, aktivní 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích, na koberci ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ dramatizace ○ poslech • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ hudební výchova
<i>mluvený projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vede správně dialog, telefonický rozhovor • zanechá vzkaz na záznamníku • zvolí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji používá podle komunikačního záměru • vytvoří na základě osnovy krátký mluvený projev s dodržáním časové posloupnosti • snaží se rozpoznat manipulativní komunikaci v reklamě 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřování závislé na komunikační situaci • komunikační žánry: zpráva, oznámení, dialog na základě obrazového materiálu • základní komunikační pravidla • nonverbální prostředky řeči – mimika, gesta • jednoduché reklamní slogany 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ na stanovišti, na koberci • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ didaktické hry ○ audio, video ukázky ○ práce s časopisy ○ kritické myšlení. Pětílístek • mezipředmětové vztahy. <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika ○ hudební výchova

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>písemný projev</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry • sestaví osnovu vyprávění • vytvoří na základě osnovy krátký písemný projev s dodržением časové posloupnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • základní hygienické návyky • technika psaní • žánry písemného projevu: vypravování, popis, postup činnosti, jednoduché tiskopisy . přihláška, dotazník 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ práce v lavicích ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ přepis ○ autodiktát ○ diktát ○ nápodoba ○ opis ○ samostatná práce • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět ○ matematika
<i>slovní zásoba a tvoření slov</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová 	<ul style="list-style-type: none"> • stavba slova : předpona , kořen slova. přípona, koncovka • slova jednoznačná a mnohoznačná • antonyma • synonyma • homonyma 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci, na stanovišti, v lavicích ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně • mezipředmětové vztahy <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a jeho svět

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>tvarosloví</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • umí určovat slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu • umí pravidelné skloňování podstatných jmen podle vzorů • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary • rozlišuje druhy přídavných jmen • utvoří a používá oznamovací a rozkazovací způsob u sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • osvojování slovních druhů, jejich užívání • podstatná jména – určování vzorů a pravidelné skloňování podle vzorů • přídavná jména –měkká tvrdá. • slovesa slovesný způsob oznamovací, rozkazovací • zájmena – seznámení s druhy • číslovky – vyhledávání v textu 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
<i>skladba</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledá základní skladební dvojici • označí v neúplné základní dvojici základ věty • odlišuje větu jednoduchou a souvětí • změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby v projevu je obměňuje 	<p>základní skladební dvojice, podmět, přísudek</p> <ul style="list-style-type: none"> • podmět vyjádřený • podmět několikanásobný • věta jednoduchá, souvětí • spojovací výrazy 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovišti ○ práce v lavicích • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>pravopis</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně i/y po obojetných souhláskách a v koncovkách ohebných slov • zvládá základní příklady syntaktického pravopisu • píše velké písmena v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 	<ul style="list-style-type: none"> • psaní y ve slovech vyjmenovaných a slovech příbuzných • psaní i/y v koncovkách podstatných jmen, přídavných jmen měkkých, tvrdých • slovesné koncovky • psaní velkých písmen ve vlastních jménech • předložky s, z • předpony s-, z-, vz- • zdvojení souhlásek • psaní bě – pě- vě- x bje-, pje-, vje-, mně- 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě na koberci, na stanovišti, v lavicích ○ práce v počítačové učebně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ práce ve dvojicích ○ vzájemné vyučování - interaktivní ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování ○ práce v počítačové učebně
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
<i>poslech literárních textů, zážitkové čtení</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • při čtení připraveného textu čte s ohledem na přímou řeč • čte a přednáší ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení literárních textů s ohledem na přímou řeč • čtení a přednášení ve vhodném tempu a správným frázováním • volná reprodukce slyšeného 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci, na stanovišti, v lavicích ○ exkurze do obecní knihovny • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech audio nahrávek ○ práce s časopisy ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<i>tvořivé činnosti s literárním textem</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří své dojmy z četby a zaznamená je • volně reprodukuje text podle svých schopností • tvoří vlastní literární text na dané téma 	<ul style="list-style-type: none"> • přednes vhodných literárních textů • volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu • dramatizace • vlastní výtvarný doprovod 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci, na stanovišti, v lavicích ○ exkurze do obecní knihovny • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ poslech audio nahrávek ○ práce s časopisy ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ člověk a jeho svět
<i>základy literární teorie a historie</i>			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší různé typy uměleckých a neuměleckých textů • při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> • základní literárně vědné pojmy, literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, spisovatel, básník, kniha, čtenář, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání 	<ul style="list-style-type: none"> • člověk a jeho svět 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na koberci, na stanovišti, v lavicích ○ práce v informačním centru • metody práce <ul style="list-style-type: none"> ○ frontální výuka – výklad ○ řízené vyučování ○ skupinové vyučování ○ samostatná práce ○ vzájemné učení – interaktivní výuka ○ třídění ○ syntéza a analýza informací ○ kooperativní vyučování

5.2 Anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Na 1. stupni je kladen důraz na seznámení s jiným než mateřským jazykem a k probuzení zájmu o cizí jazyk. Metody a formy práce jsou zaměřeny na samostatnou práci žáků, na práci ve skupinách, ve dvojicích, rozhovory, jazykové hry a soutěže, s důrazem na činnostní charakter učení.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- vést žáka k poznání a smyslu učení se anglickému jazyku

Kompetence komunikativní

- vést žáky k týmové práci, ke komunikaci se spolužáky a učiteli
- vést žáky a aktivnímu používání anglického jazyka v běžných situacích každodenního života

Kompetence sociální a personální

- vést žáka ke spolupráci ve skupině
- vést žáka k upevňování dobrých mezilidských vztahů

Kompetence občanské

- vést žáka k respektování druhých lidí

Kompetence pracovní

- vést žáky k tvorbě projektů

Kompetence k řešení problémů

- navozovat žákům situace, které simulují setkání žáků s cizincem, jež budou žáky nutit k řešení vzniklé situace zadávat témata (projekty) pro individuální a skupinovou práci s prezentací

Kompetence digitální

- vést žáky k vyhledávání informací odpovídající konkrétní situaci a účelu
- vést žáky k využívání digitálních technologií k práci

2. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na pokyny při výuce, běžných činnostech a zadaných aktivitách • zapojuje se do her • odpovídá ano/ne • používá základní slovní zásobu při odpovídání na otázky • pozdraví, rozloučí se, poděkuje • pojmenuje obrázky k jednotlivým tematickým okruhům • zopakuje (adekvátně svému věku a zkušenostem) se správnou výslovností jednoduchá slova a slovní spojení 	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na pokyny při výuce, běžných činnostech a zadaných aktivitách • základní pokyny ve třídě • slovní zásoba: pozdravy, otázky na jméno, čísla 0-12, barvy, škola, hračky, zvířata domácí a divoká, rodina, jídlo a pití, tělo 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pracujeme v kroužku na koberci ve třídě ○ na děti mluví hračka • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ opakujeme po učiteli ○ hry, říkadla, písničky ○ manipulace s obrázky a různými předměty ○ pohybové hry s pokyny: Podej.....Polož.....Udělej ○ pexeso, domino ○ doplňovačky, omalovánky

3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
<ul style="list-style-type: none"> • žák pozdraví, představí se • pojmenuje některé věci kolem sebe • pojmenuje oblíbená zvířata • napočítá do deseti • pojmenuje základní barvy • řekne a zazpívá několik jednoduchých básniček a písniček • rozumí jednoduchým pokynům zadaným anglicky a splní je • řekne, co je a kde je • řekne, co má • přečte jednoduchá slovíčka • napíše jednoduchá slovíčka 	<ul style="list-style-type: none"> • pozdravy • představení sama sebe • poznáváme zvířata • pojmenujeme nejbližší členy rodiny • poznáváme barvy • počítáme do deseti • poznáváme to, co jíme a pijeme • užíváme sloveso BÝT a MÍT v 1. osobě • poznáváme školu, rodinu, kamarády • první čtení s důrazem na výslovnost • přepis tiskacího písma na psací <p>POZN.: Vše za podmíněk, že učitel zadává úkoly či otázky pomalu, s pečlivou výslovností a zřetelně</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pracujeme v kroužku na koberci ve třídě ○ na děti mluví hračka • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ opakujeme po učiteli ○ hry, říkadla, písničky ○ manipulace s obrázky a různými předměty ○ pohybové hry s pokyny: Podej..... Polož..... Udělej ○ pexeso, domino ○ doplňovačky, omalovánky

4. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
<ul style="list-style-type: none"> • žák reaguje a odpovídá na jednoduché otázky – jméno, věk • pojmenuje věci, které ho běžně obklopují • řekne, co má sám, co má jeho kamarád • řekne, co vidí, co vidí jeho kamarád • popíše sám sebe • pojmenuje oblečení a barvy • pojmenuje a popíše členy rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • sloveso BÝT ve všech osobách • čísla jednotného i množného • osobní zájmena • přivlastňovací zájmena – moje, tvoje, jeho, její • sloveso MÍT v čísle jednotném • sloveso CAN – ve smyslu: vidím, slyším • poznáváme okolí – dopravní prostředky, zvířata a věci kolem nás • popisujeme obličej a některé • části těla • popisujeme oblečení • rodina – členové rodiny 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ společná práce ve třídě ○ skupinová práce ○ domácí příprava • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pohybové hry ○ obrázkové hry – domino, pexeso, bingo ○ opakování jednoduchých rozhovorů po ○ učitelce ○ práce s učebnicí a pracovním sešitem

	POZN.: Vše za podmíněk, že učitel zadává úkoly či otázky pomalu, s pečlivou výslovností a zřetelně		<ul style="list-style-type: none"> ○ poslech ○ práce s jednoduchým textem ○ doplňovačky, křížovky ○ doplňování do textu <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodověda
--	--	--	--

5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
<ul style="list-style-type: none"> • žák poslouchá a plní jednoduché pokyny • čte jednoduché texty • odpovídá na otázky, které se týkají přečteného textu • dokáže opravit chybnou výslovnost spolužáka • požádá o něco, poděkuje, rozloučí se • popíše jednoduché činnosti, které právě dělá • řekne, co má rád, co chce a kde bydlí • řekne totéž o svém kamarádovi • popíše některé činnosti, které dělá pravidelně • rozumí jednoduchému poslechu textu • vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci • napíše jednoduchý text 	<ul style="list-style-type: none"> • přítomný čas průběhový – oznamovací věta, zápor, otázka • doplňujeme slovní zásobu o další slovesa – co nejčastěji děláme • přítomný čas prostý – oznamovací věta, zápor, otázka se slovesy: LIKE, WANT, LIVE • vyjádření jednoduchých činností, které běžně děláme • THERE IS, THERE ARE.....někde něco je • popis třídy, obrázků, kamaráda • dny v týdnu, měsíce v roce, roční období • základní poznatky o anglicky mluvících zemích • významné svátky v anglicky mluvících zemích • seznámení se slovníkem • <p>POZN.: Vše za podmíněk, že učitel zadává úkoly či otázky pomalu, s pečlivou výslovností a zřetelně</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (dopis kamarádovi z Velké Británie) 	<p>• formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ společná práce v učebně ○ skupinová práce ○ práce v počítačové učebně ○ práce doma – domácí příprava <p>• metody práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ práce s jednoduchými texty v učebnici a v pracovním sešitě ○ práce se slovníčkem – seznámení ○ rozhovory ve dvojicích, ve skupinkách ○ jednoduché projekty – co se mi líbí, co si oblékáme, to jsem já, to je můj kamarád, to je moje oblíbené zvířátko ○ ilustrace přečtené pohádky ○ kreslený obrázkový příběh ○ hry, písničky, říkanky ○ doplňovačky, křížovky <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vlastivěda ○ přírodověda

5.3 Matematika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět má časovou dotaci v prvním ročníku čtyři hodiny, ve druhém až pátém ročníku pět hodin. Výuka matematiky je posílena z disponibilních hodin. Výuka matematiky probíhá ve třídách s možností využití výukových programů v počítačové učebně. Důraz je kladen na rozvíjení paměti žáků, kombinatorického a logického, abstraktního myšlení, k vytváření zásoby matematických nástrojů (početní operace, algoritmy, metody řešení úloh), vnímání složitosti reálného světa, k provádění rozboru problému, k užívání matematického jazyka, k rozvíjení spolupráce a důvěry ve vlastní schopnosti, využívání matematických dovedností v praktických činnostech, čemuž je cílem k získání klíčových kompetencí matematiky.

Při výuce klademe důraz na metody činnostního učení.

Předmět směřuje k tomu, aby učivo žáky zaujalo a stálo jim za naučení. Naším cílem je dosáhnout, aby žák všechny své dovednosti a vědomosti dokázal použít v každodenním životě i v neočekávaných situacích mimo školu.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- Vyhledávání a třídění informací, efektivnímu využívání v procesu učení v tvůrčích činnostech a praktickém životě (tabulky s matematickými algoritmy, sestavování magických čtverců apod.)
- Pozorování a experimentování, porovnávání výsledků a jejich posuzování (číselné a grafické záznamy, jejich vyhodnocování)
- Projevování ochoty věnovat se dalšímu studiu (kladná motivace, různorodý způsob práce)
- Pozitivnímu vztahu k učení (sebehodnocení, vlastní tvorba matematických pomůcek pro spolužáky)

Kompetence k řešení problému

- Vnímání problémových situací ve škole i mimo ni, přemýšlení o jejich příčinách, promýšlení způsobů řešení problému (pozorování okolního světa, řešení problémů ve skupinách, projekty na problémové téma)
- Vyhledávání informací k řešení problému, objevování různých variant řešení, hledání řešení problému (médiu, tisk)
- Praktickému ověřování správnosti řešení problému, aplikování osvědčených postupů při řešení obdobných problémových situací (práce s penězi, kvízy, rébusy, hádanky)
- Obhajobě svých rozhodnutí a vyhodnocování výsledků řešení (kooperace, diskuze)

Kompetence komunikativní

- Formulování a vyjadřování své myšlenky v logickém sledu, k výstižnému vyjadřování v písemném i ústním projevu (vytváření a řešení slovních úloh z reálného života)
- Účinnému zapojování se do diskuze, k obhajobě svého názoru a vhodné argumentaci (žák žáku učitelem, nadané děti připravují úkoly ostatním)
- Využívání informačních prostředků pro kvalitní komunikaci s okolním světem (práce s PC, výukové programy)

Kompetence sociální a personální

- Účinné spolupráci ve skupině, pozitivnímu ovlivňování kvality

Školní vzdělávací program

společné práce (kooperativní učení, skupinová práce – přijetí nových rolí, zodpovědnost za práci pro skupinu)

- Ohleduplnosti a úctě při jednání s druhými lidmi – k upevnování dobrých mezilidských vztahů (pomoc nadaných žáků méně nadaným žákům)
- Respektování různých hledisek (pozorně vyslechne názor jiného – čerpá poučení z toho, co si ostatní děti o něm myslí a říkají)
- Podpoře sebedůvěry a samostatnosti žáka (posílení sebedůvěry žáka, testy – učení se chybou)

Kompetence občanské

- Vědomí práv a povinností ve škole i mimo školu
- Motivaci a chuti řešit ekologické a environmentální problémy

Kompetence pracovní

- Plnění povinností a přístupu k výsledkům pracovních činností nejen z hlediska kvality, ale i společenských hodnot (zodpovědný přístup k zadaným úkolům, dbát na úplné dokončení práce, zpracovávání údajů ze současného působení školy – informace pro veřejnost)
- Využívání znalostí a zkušeností získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje a přípravy na budoucnost (řešení úkolů z místa pracoviště svých rodičů či zákonných zástupců, slovní úlohy ze všech vzdělávacích oblastí)
- Nabízení dostatečného množství situací k propojení problematiky dítěte, jeho zájmové činnosti a společnosti (slovní úlohy, kvízy, hádanky, pantomima, domino)

Kompetence digitální

- vést žáky k využívání digitálních technologií k usnadnění práce
- umožnit žákům, aby získávali, vyhledávali a sdíleli data a informace

1. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ČÍSLA A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> • provádí početní operace • rozumí jednoduchým algoritmům • provádí z paměti početní operace s přirozenými čísly v jednoduchých případech • porovnává množství a velikosti (větší, menší, stejný) • provádí lineární uspořádání (před, za mezi) • umí propojit matematickou operaci na reálné situace • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje aritmetické operace s přirozenými čísly 	<ul style="list-style-type: none"> • číselný obor 0 – 20 • počítání předmětů v daném souboru • vytváření různých konkrétních souborů s daným počtem prvků • čtení, psaní a porovnávání čísel • sčítání a odčítání v oboru do 20 bez přechodu přes desítku • řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy (na porovnávání čísel, sčítání a odčítání) 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ práce na počítači ○ exkurze do obchodu • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ všestranného názoru ○ práce ve dvojicích ○ motivační metoda ○ aktivní zapojení žáků do učení ○ frontální výuka ○ kooperativní učení ○ rozhovoru ○ rozvoj dovedností ○ opakování naučené látky • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ Prvouka, výtvarná výchova ○ český jazyk ○ hudební výchova, tělesná výchova
GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • poznává a určuje základní tvary v rovině a v prostoru a dokáže je jednoduše charakterizovat • rozezná, pojmenuje, vymodeluje základní rovinný útvar a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci • znázorní geometrické útvary • geometricky modeluje reálné situace • hledá podobnosti a odlišnosti útvarů, porovnává velikosti tvarů 	<ul style="list-style-type: none"> • geometrické pojmy – vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, hned před, hned za, rovinné obrazce – trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh • tělesa – krychle, kvádr, válec, koule (tvarové rozlišení) 		<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ práce v okolí školy, na školním hřišti • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce se stavebnicemi ○ modelování, skládání, vystřihování geometrických tvarů ○ modelování geometrických těles ○ tangramy • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ pracovní činnosti

2. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ČÍSLA A POČETNÍ OPERACE			
<ul style="list-style-type: none"> • používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru a vytváří soubory s daným počtem prvků • provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly • porovnává množství a velikost (menší, větší, stejný) • užívá lineární uspořádání (před, za, mezi) • popisuje jednoduché závislosti z praktického života • porozumí algoritmickeému propojení na reálnou situaci • řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace • doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • sčítání a odčítání s přechodem přes desítku • počítání po desítkách, po jedné (v oboru do 100) • čtení a zápis čísel • zaokrouhlování čísel na desítky • řešení a vytváření slovních úloh na porovnávání čísel • sčítání a odčítání násobků deseti Násobení a dělení přirozených čísel v oboru do 100 • názorné zavedení násobení a dělení na souborech různých předmětů • řady násobků daného čísla • automatizace násobílek 2, 3, 4, 5 • řešení a vytváření slovních úloh na násobení a sčítání s užitím závorek v oboru do 100 • řešení a vytváření slovních úloh s využitím vztahu n-krát více 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ práce na počítačích • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ navázání na předchozí učivo ○ aktivní předávání poznatků ○ hledání informací ○ třídění karet ○ metody učení vycházející z praxe ○ získávání nových poznatků z konkrétních a známých situací ○ matematická analýza, syntéza problému ○ práce s chybou

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje vzdálenosti • uvědomuje si vzájemnou polohu objektu v rovině • porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky • učí se porovnávat, odhadovat • orientuje se v čase, převádí jednotky času • rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich prezentaci 	<ul style="list-style-type: none"> • kreslení křivých, rovných a lomených čar • užití různých stavebnic ke stavbám podle obrázku • seznámení s jednotkami cm, m • rovinné obrazce a tělesa (kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec), seznámení s pojmy, zrakové rozlišení a pojmenování obrazců a těles • orientace v čase – den, hodina, minuta, sekunda • čtení údajů na hodinách 		<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce se stavebnicemi ○ modelování těles ○ měření jednotek délky, času, hmotnosti, objemu ○ stříhání geometrických tvarů - sestavování obrázků

3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ČÍSELNÝ OBOR DO 1000			
<ul style="list-style-type: none"> • čte a píše trojčiferná čísla • pracuje s číselnou osou (porovnávání čísel) • používá sčítání a odčítání v daném oboru při řešení praktických úloh • provádí odhad a kontrolu výsledku řešení • řeší slovní úlohy na sčítání, odčítání, porovnávání a na vztahy o n-více, n-méně. • písemně sčítá a odčítá dvě trojčiferná čísla 	<ul style="list-style-type: none"> • počítání po stovkách, desítkách a jednotkách • čtení a zápisy trojčiferných čísel • znázornění trojčiferných čísel na číselné ose • porovnávání čísel pomocí číselné osy • zaokrouhlování čísel na stovky, desítky • rozklad čísla v desítkové soustavě • řešení úloh na porovnávání trojčiferných čísel • sčítání a odčítání násobků 100 • sčítání a odčítání čísel bez přechodu násobků sta • sčítání a odčítání čísel s přechodem násobků sta • písemné algoritmy sčítání a odčítání • odhad a kontrola výsledků • rozlišování sudých a lichých čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ počítačová učebna • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ navázání na předchozí učivo ○ aktivní předávání poznatků ○ výměna názorů ○ bingo ○ třídění karet ○ Co? Co z toho? Co dál? ○ aktivní sebehodnocení, pozorování – zpětná vazba ○ procvičování ve dvojicích ○ pexeso, křížovka – vytváření, Riskuj!

ČÍSELNÝ OBOR DO 1000			
	<ul style="list-style-type: none"> • řešení a vytváření slovních úloh na sčítání a odčítání 		<ul style="list-style-type: none"> ○ mechanické početní techniky ○ metoda – žáků náleží práce, učitelé pak řízení – kontrola ○ přirozená metoda kooperativní ○ hry a hravé činnosti ○ činnosti v přírodním prostředí ○ m. učit se chybou ○ spolupráce mezi Ž a U, <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ VV, PČ
NÁSOBENÍ A DĚLENÍ V OBORU NÁSOBILEK			
<ul style="list-style-type: none"> • automaticky užívá spoje všech násobílek, čte a sestavuje tabulky násobků • násobí pamětně dvojciferné číslo jednociferným v jednoduchých případech • řeší slovní úlohy na násobení, vztahy n-krát více 	<ul style="list-style-type: none"> • automatizace všech spojů násobílek • automatizace dělení v oboru násobílek • násobení deseti • násobení a dělení součtu nebo rozdílu dvou čísel • násobení a dělení dvojciferných čísel jednociferným (v oboru násobílek) • řešení a vytváření slovních úloh na násobení a dělení v oboru násobílek; užívání závorek; • slovní úlohy k užití vztahů n-krát více, n-krát méně pouze v oboru probraných násobílek – malá násobilka 		<p>• formy práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ počítačová učebna <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využití ve výchovách – TV, VV, PČ

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • umí označit bod, krajní bod úsečky, průsečík dvou přímek • porovnává velikost útvarů, rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině, měří a odhaduje délku úsečky, sestrojí úsečku dané délky s přesností na mm • převádí jednotky délky s užitím měnitele 1000,100,10. • provádí odhad délky, vzdálenosti • umí sestavit jednoduchý urbanistický návrh (sportovní hřiště, zástavba....) 	<ul style="list-style-type: none"> • kreslení křivých a rovných čar • úsečka, rýsování úseček • délka úsečka, měření délky úsečky • přímka, rýsování přímek • polopřímka, označování průsečíků různoběžek • vzájemná poloha dvou přímek, vyznačování polopřímek • měření úseček s přesností na mm • čtvercová síť, odhad délky úsečky • rovinné obrazce – trojúhelník, čtverec, obdélník, čtyřúhelník (formou seznámení s učivem – kreslení) • rýsování úsečky dané délky (cm, mm) • jednotky délky m, km • provádění odhadu délek různých úseček a vzdáleností • rýsování rovinných obrazců ve čtvercové síti 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ v prostoru školy a jejího okolí ○ sportovní hřiště • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ modelování staveb tvaru kvádrů, krychle apod. (užívání krabiček, stavebnic)

4. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ČÍSELNÝ OBOR DO 1 000 000			
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává množství a velikost (větší, menší, stejný) • provádí lineární uspořádání (před, za, mezi) • používá přirozená čísla k modelování reálných situací • využívá kvantitativního vyjádření části celku (např. $1/2=0,50=50\%$) • řeší a tvoří úlohy, v kterých aplikuje osvojené aritmetické 	<ul style="list-style-type: none"> • posloupnost přirozených čísel do 1000000, počítá po statisících, desetitisících, tisících • zápis čísel v desítkové soustavě, rozklad čísla v desítkové soustavě • porovnávání čísel do 1 000 00 • číselná osa, porovnávání čísel, vyznačování intervalů na číselné ose • zaokrouhlování čísel na statisíce, desetitisíce, tisíce, sta, desítky • sčítání a odčítání čísel v daném oboru – vlastnosti • pamětné sčítání a odčítání přirozených čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ počítačová učebna ○ prostor školy a okolí • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ navázání na předchozí učivo ○ aktivní předávání poznatků ○ zvědavá mysl chce poznávat ○ metoda řešení dílčích úkolů ○ třídění karet ○ vzájemné vyučování skupin

ČÍSELNÝ OBOR DO 1 000 000			
<p>operace s přirozenými čísly</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel, • využívá s porozuměním jednoduchý tabelovaný záznam a dovede jej tvořit vyhledává, sbírá a třídí data • popisuje jednoduché závislosti se kterými se běžně setkává, čte a vytváří jejich grafické reprezentace v jednoduchých případech • využívá při pamětném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení • provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • majících nejvýše tři číslice různé od nuly – 5200 – 3190. <p>Násobení a dělení čísel v daném oboru</p> <ul style="list-style-type: none"> • pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným mimo obor násobílek • vztahy mezi násobením a dělením, pamětné násobení a dělení jednociferným číslem • písemné algoritmy násobení a dělení jedno a dvojciferným činitelem • písemné dělení jednociferným dělitelem • odhad a kontrola výsledku • vlastnosti násobení, užívání závorek 		<ul style="list-style-type: none"> ○ každý je tu učitelem ○ učení v praxi ○ aktivní sebehodnocení ○ pozorování a zpětná vazba ○ procvičování ve dvojicích ○ pexeso ○ vytváření křížovky ○ m. podpory a pomoci při řešení problémů ○ práce s učebnicí ○ metody sepětí M s běžným životem (s běžné praxe ○ didaktická hra ○ práce ve skupinách ○ domino <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ VV,PČ,PR,VL,
ZLOMKY – CELEK, ČÁST, ZLOMEK			
<ul style="list-style-type: none"> • názorně vyznačuje $1/2, 1/4$ celku • řeší jednoduché slovní úlohy na určení $1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10$ daného počtu • sčítá zlomky se stejným jmenovatelem např. $1/2 + 1/2$; $1/4 + 1/4$; 	<ul style="list-style-type: none"> • zlomky – seznámení s učivem • čitatel, jmenovatel, zlomková čára • polovina, čtvrtina, třetina, pětina, desetina + modelování zlomků (papírové modely, kostky, plastelína apod.) • sčítání zlomků se stejným jmenovatelem v jednoduchých případech $1/2 + 1/2$, $2/5 + 2/5$. • řešení jednoduchých slovních úloh na určení $1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10$ daného počtu 		

GEOMETRIE V ROVINĚ A V PROSTORU			
<ul style="list-style-type: none"> • určí vzájemnou polohu dvou přímek • narýsuje kolmici – pomocí trojúhelníku s ryskou k dané přímce • narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem • rýsování kružnice s daným středem a poloměrem • určování os souměrnosti na názorných obrázcích • určování roviny souměrnosti na modelech • pozná souměrný útvar • určí osu souměrnosti modelováním, překládáním apod. • nakreslí souměrný útvar 	<ul style="list-style-type: none"> • výpočet obvodu rovinného obrazce sečtením délek jeho stran, převody jednotek délky • měření délek hran těles • lomená čára, rovnoběžky, různoběžky, kolmice, kružnice – seznámení s učivem – vzájemná poloha dvou přímek v rovině, rovnoběžky, různoběžky – průsečík, kreslení rovnoběžek, rýsování různoběžek • kolmice, kolmost – vyznačování průsečíků – rýsování kolmice pomocí trojúhelníku s ryskou • kružnice, kruh – rýsování kružnice s daným středem a poloměrem • osa souměrnosti • rovnoramenný trojúhelník • rovnostranný trojúhelník 		<ul style="list-style-type: none"> • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ určování souměrnosti překládáním papíru na názorných obrázcích – hvězda, motýl ○ určování roviny souměrnosti na modelech krabičky ○ souměrné útvary ve čtvercové síti ○ modelování souměrných útvarů ○ modelování na tělesech

5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
POČETNÍ OPERACE S PŘIROZENÝMI ČÍSLY			
<ul style="list-style-type: none"> • bezchybně čte a zapisuje přirozená čísla v řádu do milionu • zaokrouhluje a porovnává přirozená čísla • používá všechny početní operace s přirozenými čísly z paměti a písemně • řeší běžné situace z praxe pomocí přirozených čísel • pracuje s jednoduchými formami 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonalé zvládnutí početních operací z paměti (jednoduché úkoly) a písemně • provádění odhadů a kontroly příkladů • zaokrouhlování čísel • porovnávání čísel • práce s tabulkou (čtení a orientace v tabulce, doplnění tabulky podle jednoduchého předpisu) 	<ul style="list-style-type: none"> • výchova demokratického občana • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy a metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat v lavicích ve třídě (ve skupině žáků s přibližně stejnou výkonností) ○ výuka bude probíhat ve skupině (dva nebo více žáků s různou výkonností – vzájemná pomoc při řešení problémů) ○ výuka bude probíhat ve dvojicích (žák z lepší skupiny pomáhá při práci)

POČETNÍ OPERACE S PŘIROZENÝMI ČÍSLY			
<p>znázornění</p> <ul style="list-style-type: none"> • využívá při pamětném i písemném počítání komunikativnost a asociativnost sčítání a násobení • čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy • vyhledává, třídí a sbírá data • modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku • porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel • přečte zápis desetinných čísel a vyznačí jej na číselné ose • porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a vyznačí jej na číselné ose 			<p>žáku ze slabší skupiny)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ práce bude řešena doma jako domácí úkoly ○ samostatná práce s příklady z počítačového programu Nová škola ○ demonstrační řešení složitějších úloh na tabuli ○ individuální řešení příkladů ze sbírek, učebnice a pracovních sešitů ○ matematické počtářské chvílky ○ samostatná práce žáků ○ didaktické hry – pexeso, domino ○ soutěže v řešení úsudkových úloh ○ další metody procvičování (housesky, kapsy, věže) ○ jednoduché počtářské chvílky na pamětní počítání <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ využití početních dovedností v běžné praxi
PÍSEMNÉ NÁSOBENÍ V OBORU PŘIROZENÝCH ČÍSEL			
<ul style="list-style-type: none"> • používá algoritmus násobení v oboru přirozených čísel z paměti a písemně • řeší běžné situace z praxe pomocí násobení přirozených čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • důraz na dokonalé zvládnutí numeriky písemného násobení dvojciferných a trojciferných činitelů 		<p>• formy a metody práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat v lavicích ve třídě (ve skupině žáků s přibližně stejnou výkonností) ○ výuka bude probíhat ve skupině (dva nebo více žáků s různou výkonností – vzájemná pomoc při řešení problémů) ○ výuka bude probíhat ve dvojicích (žák z lepší skupiny pomáhá při práci žáku ze slabší skupiny) ○ práce bude řešena doma jako domácí

PÍSEMNÉ NÁSOBENÍ V OBORU PŘIROZENÝCH ČÍSEL			
			<ul style="list-style-type: none"> ○ úkoly ○ samostatná práce s příklady z počítačového programu Nová škola ○ demonstrační řešení složitějších úloh na tabuli ○ individuální řešení příkladů ze sbírek, učebnice a pracovních sešitů ○ matematické počtářské chvilky ○ samostatná práce žáků ○ didaktické hry – pexeso, domino ○ soutěže v řešení úsudkových úloh ○ další metody procvičování (housesky, kapsy, věže) ○ jednoduché počtářské chvilky na pamětní počítání <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ výroba didaktických pomůcek v hodinách pracovních činností
DĚLENÍ DVOJCIFERNÝM DĚLITELEM PÍSEMNĚ			
<ul style="list-style-type: none"> • dělí jednociferným a dvojciferným dělitelem • řeší slovní úlohy s pomocí jednoho až dvou početních výkonů 	<ul style="list-style-type: none"> • dělení dvojciferným dělitelem písemně 		<p>• formy a metody práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ práce s lístečky z programu Nová škola ○ didaktické hry – procvičujeme krátce a často, střídáme činnosti
SLOVNÍ ÚLOHY			
<ul style="list-style-type: none"> • řeší běžné situace z praxe pomocí přirozených čísel • vypracovává samostatně zadání jednoduché slovní úlohy • pracuje s číselnou osou a využívá jí k řešení různých úkolů 	<ul style="list-style-type: none"> • čtení a sestavení jednoduché tabulky a diagramu • důraz na příklady řešící reálné situace • tvorba jednoduchých vlastních slovních úloh • počítání s časovými údaji • důraz na reálnou situaci, odhad časového úseku, dokonalé zvládnutí v orientaci v reálném čase (jednotlivé časové úseky apod.) 		<p>• formy a metody práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat v lavicích ve třídě (ve skupině žáků s přibližně stejnou výkonností) ○ výuka bude probíhat ve skupině (dva nebo více žáků s různou výkonností – vzájemná pomoc při řešení problémů)

SLOVNÍ ÚLOHY			
	<ul style="list-style-type: none"> • orientace v kalendáři • převody jednotek času (minut na hodiny) • časová přímka (použití osy k zakreslení jednotlivých historických období, významných událostí regionu nebo rodiny žáka apod.) 		<ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat ve dvojicích (žák z lepší skupiny pomáhá při práci žáku ze slabší skupiny) ○ práce bude řešena doma jako domácí úkoly ○ demonstrační řešení složitějších úloh na tabuli ○ matematické počtářské chvilky ○ samostatná práce žáků ○ didaktické hry – pexeso, domino ○ soutěže v řešení úsudkových úloh ○ další metody procvičování (housesy, kapsy, věže) ○ jednoduché počtářské chvilky na pamětní počítání ○ práce s číselnými osami různých typů a se čtverečky
POČETNÍ OPERACE S DESETINNÝMI ČÍSLY VE ZVOLENÉM MODELU			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s desetinnými čísly v peněžním modelu • provádí základní početní operace (bez dělení) s desetinnými čísly v oboru setin z paměti a písemně • řeší běžné situace z praxe pomocí desetinných čísel 	<ul style="list-style-type: none"> • zavedení pojmu desetinné číslo, čtení, zápis, porovnávání a zaokrouhlování desetinného čísla v oboru do setin • sčítání a odčítání desetinných čísel v oboru setin z paměti a písemně • násobení desetinných čísel číslem 10, 100, 1000 • násobení desetinných čísel přirozeným číslem menším než deset 		<ul style="list-style-type: none"> • formy a metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat v lavicích ve třídě (ve skupině žáků s přibližně stejnou výkonností) ○ výuka bude probíhat ve skupině (dva nebo více žáků s různou výkonností – vzájemná pomoc při řešení problémů) ○ výuka bude probíhat ve dvojicích (žák z lepší skupiny pomáhá při práci žáku ze slabší skupiny) ○ práce bude řešena doma jako domácí úkoly ○ demonstrační řešení složitějších úloh na tabuli ○ matematické počtářské chvilky ○ samostatná práce žáků ○ didaktické hry – pexeso, domino

POČETNÍ OPERACE S DESETINNÝMI ČÍSLY VE ZVOLENÉM MODELU			
			<ul style="list-style-type: none"> ○ soutěže v řešení úsudkových úloh ○ další metody procvičování (housesky, kapsy, věže) ○ jednoduché počtářské chvílky na pamětní počítání ○ práce s čísel.osami různých typů a se čtverečky
RÝSUJEME A ČRTÁME			
<ul style="list-style-type: none"> ● soustavně zdokonaluje svůj grafický projev ● narýsuje a znázorní základní rovinné obrazce ● užívá jednoduché konstrukce ● sestrojí vzájemnou polohu dvou přímek v rovině ● popisuje rovinné obrazce a zná jejich základní vlastnosti, které užívá v jednoduchých konstrukcích ● určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran ● určí délku lomené čáry 	<ul style="list-style-type: none"> ● základní geometrické útvary v rovině a jejich popis (bod, přímka, dvojice přímek a jejich vzájemná poloha) ● kolmice a jejich průsečík ● rovnoběžky ● přímky procházející danými body ● obdélník, čtverec a trojúhelník ● sčítá a odčítá graficky úsečky ● určí délku lomené čáry 		<ul style="list-style-type: none"> ● formy a metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ modeluje reálné situace pomocí špejlí ○ rýsuje na různé druhy papíru ○ složitější úkoly plní ve dvojici či malé skupině ○ řeší jednoduché geometrické rébusy ○ samostatná práce žáků ○ demonstrační řešení složitějších úkolů na tabuli
TROJÚHELNÍKY			
<ul style="list-style-type: none"> ● umí bezchybně rozlišit jednotlivé druhy trojúhelníků ● umí bezchybně rozlišit shodné útvary a umí je prakticky vymodelovat 	<ul style="list-style-type: none"> ● pravouhlý trojúhelník ● žák pozná a znázorní další typy trojúhelníků (rovnoramenný a rovnostranný) ● změří a vypočítá obvod trojúhelníku ● rozliší podobné a shodné útvary pomocí průsvity či čtverečkovaného papíru ● vymodeluje souměrně sdružené útvary ● vymodeluje prakticky osu souměrnosti daného útvaru 		<ul style="list-style-type: none"> ● formy a metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat v lavicích ve třídě (ve skupině žáků s přibližně stejnou výkonností) ○ výuka bude probíhat ve skupině (dva nebo více žáků s různou výkonností – vzájemná pomoc při řešení problémů) ○ výuka bude probíhat ve dvojicích (žák z lepší skupiny pomáhá při práci žáku ze slabší skupiny)

TROJÚHELNÍKY			
			<ul style="list-style-type: none"> ○ práce bude řešena doma jako domácí úkoly ○ praktické modelování osově souměrných útvarů, hledání os souměrnosti na papírovém modelu ○ manipulace s geometrickými útvary v praxi
ČTVEREC A OBDÉLNÍK			
<ul style="list-style-type: none"> ● určuje měřením délky stran ● určuje obvod a obsah čtverce a obdélníku ● převádí jednotky délky a obsahu 	<ul style="list-style-type: none"> ● určuje obvod a obsah čtverce a obdélníku ● převádí jednotky délky a obsahu 		<ul style="list-style-type: none"> ● formy a metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ demonstrační řešení složitějších úloh na tabuli ○ matematické počtářské chvilky pro převody jednotek ○ samostatná práce žáků ○ manipulace s geometrickými útvary z praxe (vidím ve svém okolí – ve třídě, používám doma apod.), práce s papírem a nůžkami
KVÁDR A KRYCHLE			
<ul style="list-style-type: none"> ● rozlišuje jednotlivá tělesa z běžné praxe ● rozpozná síť kvádrů a krychle 	<ul style="list-style-type: none"> ● žák rozezná jednoduchá tělesa a pojmenuje je ● sestaví síť kvádrů a krychle – povrch modelu 		<ul style="list-style-type: none"> ● formy a metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka bude probíhat v lavicích ve třídě ○ výuka bude probíhat ve skupině (dva nebo více žáků s různou výkonností –vzájemná pomoc při řešení problémů) ○ výuka bude probíhat ve dvojicích (žák z lepší skupiny pomáhá při práci žáku ze slabší skupiny) ○ práce bude řešena doma jako DÚ ○ manipulace s tělesy běžné praxe (papírové krabičky od potravin, různé kostky ze stavebnic) ○ síť z krabiček od potravin (stejná krabička – různé typy sítí)

5.4 Prvouka

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět Prvouka je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Vyučuje se v prvním až třetím ročníku. Je dotován dvěma hodinami týdně v prvním a druhém ročníku a třemi hodinami týdně ve třetím ročníku. Na prvouku navazuje vyučovací předmět Člověk a svět ve čtvrtém a pátém ročníku. Předmět se realizuje v kmenové učebně, v okolí školy a v přírodě.

Předmět vymezuje vzdělávací obsah, který se týká člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a dalších příbuzných témat. Předmět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci si utváří prvotní ucelený obraz světa pozorováním názorných pomůcek, přírody a činností lidí, hraním rolí či modelových situací.

Obsah vyuč. předmětu je ve všech ročnících členěn do pěti tematických celků.

Jsou to:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas
- Rozmanitost přírody
- Člověk a jeho zdraví.

Obsah učiva se spirálově rozšiřuje.

V předmětu jsou využívány, kromě běžných metod, i metody práce zaměřené na samostatnou práci žáků, na práci ve skupinách, na činnostní charakter učení, na jednoduché krátkodobé projekty.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- Vyhledává a třídí informace a využívá je v procesu učení
- Experimentuje a pozoruje, získané informace porovná a vyvozuje z nich závěry (s pomocí pedagoga)
- Poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení

Kompetence k řešení problému

- Vnímá jednoduché problémové situace ve škole i mimo ni
- Vyhledá jednoduché informace vhodné k řešení problému, nenechá se odradit případným neúspěchem
- Samostatně řeší velmi jednoduché problémy (nebo pod dohledem pedagoga)

Kompetence komunikativní

- Jednoduše formuluje a vyjadřuje své myšlenky v ústním projevu
- Naslouchá promluvám druhých, vhodně na ně reaguje
- Užívá informační a komunikační prostředky (encyklopedie, výukové programy na CD-R)

Kompetence sociální a personální

- Spolupracuje ve skupině
- Podílí se s pedagogy na vytváření pravidel v týmu
- Podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- V případě potřeby požádá o pomoc
- Přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě ve třídě

Kompetence občanské

- Rozhoduje se v jednoduché dané situaci, podle svých možností

Školní vzdělávací program

poskytne účinnou pomoc

- Je si vědom svých práv a povinností ve škole, respektuje školní řád a úmluvu třídy

Kompetence pracovní

- Adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky (vycházka do přírody apod.)

Kompetence digitální

- smysluplně zařazovat dostupné digitální technologie při pozorování a poznávání okolního světa
- využívat vhodné digitální aplikace a jednoduchá data jako podporu vzdělávání a názorného učení
- seznamovat žáky se základními pravidly bezpečného a ohleduplného používání digitálních zařízení
- rozvíjet u žáků schopnost využívat digitální technologie jako pomůcku k učení, nikoli jako cíl sám o sobě

1. – 3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<p>1. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí správně přecházet na přechodu pro chodce • orientuje se v prostorách školy (šatny, třída, školní družina, školní jídelna, tělocvična) • trefí na autobusovou zastávku • zvládá bezpečný příchod a odchod ze školy • pozná státní vlajku ČR, seznámí se se státními symboly, armádou ČR <p>2. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná a používá bezpečnou cestu do a ze školy • respektuje dopravní značky vyskytující se v okolí školy • ví, jak se chovat na přechodu pro chodce (i světlý) • orientuje se v prostorách školy (učebny 1. stupně, ředitelna, sekretariát, školní knihovna) • pozná státní vlajku a hymnu <p>3. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v členění domu, bytu • zná a napíše svou plnou adresu a telefonní číslo • seznámí se s rizikovými místy a situacemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Domov <ul style="list-style-type: none"> ○ místo, kde bydlím ○ bydliště, adresa, telefon; dům – jeho označení, členění, byt ○ okolí bydliště, nejbližší ulice, parky, náměstí, významné budovy, místa pro hry, nejbližší stanice hromadné dopravy, pošta, zdravotní zařízení, obchod ○ popis domova a jeho okolí ○ důležitá telefonní čísla – 150, 155, 158 • Škola <ul style="list-style-type: none"> ○ vstup do školy ○ nové vztahy ○ učení – základní činnosti ve škole, pomůcky, vhodné oblečení ○ prostory školy a její funkce ○ školní řád, jak je škola organizována – rozvrh hodin, přestávky, volné dny, prázdniny, stravování, stravování, pohyb v prostorách školy ○ bezpečná cesta do školy a ze školy, činnost chodce v silničním provozu ○ poznávání prostorů školy, orientace ve škole a v nejbližším okolí • Obec, místní krajina <ul style="list-style-type: none"> ○ název obce, poloha obce v krajině, směry do sousedních obcí ○ označení obce, centrum, význačné orientační body v obci ○ minulost a současnost obce 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova – jednání lidí ve vztahu k životnímu prostředí • výchova demokratického občana – vlast • myšlení v evropských a globálních souvislostech – ČR stát Evropy • mediální výchova – kultura, zpracování informací z tisku, televize apod. • multikulturní výchova – naše vlast 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ vycházka do vesnice ○ knihovna místní ○ okolí bydliště • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exkurze ○ vycházka do okolí školy ○ pozorování okolí školy ○ školní výlet ○ beseda ○ samostatná práce ve dvojicích ○ samostatná práce ve skupinách ○ vyhledávání informací na internetu ○ beseda s významnými lidmi ○ práce s plánkem ○ práce s mapou (seznámení) ○ křížovky a doplňovačky • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – čtení zajímavých textů ○ týkajících se tématu, komunikace s lidmi, popis ○ tělesná výchova – turistika ○ výtvarná výchova – barvy, tematické práce – krása krajiny

MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<ul style="list-style-type: none"> • chrání svoje osobní údaje před cizími lidmi • ovládá základní pravidla silničního provozu z pohledu chodce a dodržuje je • rozčlení dopravní značky do základních skupin • zná důležitá telefonní čísla (150, 155, 158) • orientuje se v místě svého bydliště a okolí školy • vytvoří jednoduchý orientační plánec obce • orientuje se v síti obchodů v obci, zvládá komunikaci s prodávacem • pozná rozdíly mezi městským a vesnickým prostředím • pojmenuje hlavní světové strany a určí je pomocí některých přírodních úkazů • rozliší krajinu podle výškové členitosti • popíše jednoduše přírodní a lidmi vytvořené objekty v místní krajině • zná název kraje, do kterého patří jeho bydliště • pozná na vlastivědné mapě ČR a vyjmenuje sousední státy ČR • rozliší některé státní symboly (znak, vlajka, hymna), ví, jak se chovat v situacích spojených s jejich používáním 	<ul style="list-style-type: none"> ○ symboly obce ○ významné osoby a jejich funkce v obci ○ významné místa v obci ○ životní prostředí v obci ○ základní orientace v obci, poznávání významných míst ○ vytváření jednoduchých orientačních náčrtků obce ○ dopravní značky • Okolní krajina <ul style="list-style-type: none"> ○ krajina v obci, typ krajiny – rovina, pahorkatina, hory ○ povrch krajiny – tvárnost krajiny, vodní toky a plochy, rostlinná kryt, živočichové v místní krajině ○ osídlení, doprava, průmyslové stavby, využití půdy ○ vliv krajiny na život lidí ○ orientace ve volné krajině podle přírodních úkazů ○ světové strany – základní ○ určování světových stran podle přírodních úkazů ○ pozorování a popis místní krajiny • Naše vlast <ul style="list-style-type: none"> ○ pojem domov, krajina ○ ČR – vlast – hlavní město, státní symboly, prezident ○ sousední státy - cizina 		

LIDÉ KOLEM NÁS

<p>1. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zná členy své rodiny (rodiče, zákonné zástupce, sourozence) • Vhodně se chová ke spolužákům a respektuje základní pravidla chování (požádání, omluva, poděkování, pozdrav) • Vytváří a respektuje pravidla třídní úmluvy <p>2. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zná členy rodiny a nejbližší příbuzné (rodiče, prarodiče, teta, strýc, bratranec, sestřenice) • Zná svoji roli v rodině, vykonává běžné domácí práce • Respektuje pravidla třídní úmluvy <p>3. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pojmenuje základní povinnosti a práva členů rodiny • Vhodně se chová k jednotlivým členům rodiny • Rozliší základní i širší příbuzenské vztahy • Pojmenuje a přiblíží profese svých rodičů či zákonných zástupců, odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností • Chrání výsledky své práce (i jiných), zhodnotí na příkladech práci dobrou a špatnou • Rozlišuje jednoduché činnosti lidí (práce, učení, hra, cestování, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rodina <ul style="list-style-type: none"> ○ Příbuzenské vztahy v rodině ○ Vztahy mezi členy rodiny, život rodiny ○ Role členů rodiny, práva a povinnosti členů rodiny, péče o vybavení bytu, domácí zvířata a rostliny ○ Významné události v rodině – narozeninového člena, setkání, oslavy ○ Problémy v rodině • Soužití lidí <ul style="list-style-type: none"> ○ Člověk – tvor společenský, potřeba vzájemné pomoci, dorozumění, poznávání jiných ○ Vzájemné seznamování lidí – blízkých, známých, cizích ○ Lidé různých ras a národností ○ Mezilidská komunikace • Chování lidí <ul style="list-style-type: none"> ○ Základní společenská pravidla chování mezi lidmi – ve škole, doma, na veřejnosti (negativní projevy chování) ○ Procvičování základů společenského chování v modelových i konkrétních situacích ve škole i mimo školu ○ Příklady řešení konfliktních situací mezi lidmi (ve třídě) dohodou, nenásilným způsobem • Právo a spravedlnost <ul style="list-style-type: none"> ○ Na příkladech uvést (rozlišit) základní práva lidí (děti) ○ Rozpoznat, na koho se obrátit v případě, že někdo ohrožuje nebo porušuje tato práva • Kultura <ul style="list-style-type: none"> ○ Některé kulturní a sportovní instituce v obci, druhy činností, které nabízejí ○ Návštěva kulturních akcí 	<ul style="list-style-type: none"> • Multikulturní výchova - lidské vztahy, konflikty a předsudky, domov a cizinci a jejich soužití, principy slušného chování • Myšlení v evropských souvislostech - respekt k národnímu dědictví, soužití lidí z různých zemí • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebeovládání • Výchova demokratického občana – lidská práva a svobody (dětská) 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ Práce ve třídě ○ Kino ○ divadlo • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ Beseda ○ Situační hry ○ Dramatizace ○ Práce s fotografiemi rodiny ○ Skupinové vyučování ○ Skupinové projekty ○ Projekty jednotlivců ○ Pozorování ○ Modelové situace ○ Sledování sama sebe ○ Dotazník ○ Úmluva třídy • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ Český jazyk – komunikace, vyprávění ○ Výtvarná výchova – přáníčka k různým událostem ○ Pracovní vyučování – výrobky jako dárky
--	---	--	---

LIDÉ KOLEM NÁS			
<ul style="list-style-type: none"> • Vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, usiluje o dobré vztahy ve třídě • Projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí (přednostem i nedostatkům) 	<ul style="list-style-type: none"> • Základní globální problémy <ul style="list-style-type: none"> ○ Příklady, jak se lidé mohou v průběhu svého života dostat do svízelné životní situace (povodeň, válka, požár, zemětřesení) a proč potřebují pomoci 		
LIDÉ A ČAS			
<p>1. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poznává, pojmenuje a seřadí roční období, dny v týdnu • Orientuje se v čase – „bylo, je, bude“ • Zná datum svého narození <p>2. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pojmenuje a poznává části dne, hodiny, minuty, změřit čas • Vysvětlí pravidelné střídání činností lidí • Zná termíny rok, roční období, měsíc (i seřadí), orientuje se v pojmech včera, dnes, zítra • Zná významné svátky – Vánoce, Nový rok; tradice • Srovná časové údaje podle délky trvání • Sestaví kalendář (měsíce a roční období), vyhledá datum v kalendáři <p>3. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porovná a prakticky využívá základní časové údaje (hodiny, minuty, sekundy), určí čas podle hodin • Používá kalendář, určí měsíce, týdny, dny 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientace v čase a časový řád <ul style="list-style-type: none"> ○ Den, části dne – činnosti v průběhu dne, dny volna, svátky – Vánoce, Velikonoce, a jiné ○ Čas podle hodin, poznávání a praktické využívání základních časových jednotek (hodina, minuta, sekunda) ○ Kalendáře – rok, roční období, měsíce, týdny, dny ○ Data narození členů rodiny (kamarádů) ○ Základní orientace v čase – rozlišení mezi dějem v minulosti, přítomnosti a budoucnosti • Současnost a minulost v našem životě <ul style="list-style-type: none"> ○ Předměty ze své domácnosti připomínající vzdálenější události nebo život starších členů rodiny, ke kterým může mít rodina citový vztah ○ Průběh lidského života • Regionální památky <ul style="list-style-type: none"> ○ Historické památky v okolí školy a bydliště ○ Významné osobnosti školy a místa bydliště • Báje, mýty, pověsti <ul style="list-style-type: none"> ○ Pověsti, které se týkají okolí školy a bydliště 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediální výchova – práce s textem a informacemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ Práce ve třídě ○ Okolí školy – památky • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ Pozorování časových úseků ○ Práce s hodinami ○ Zkoumání starých dokumentů a kronik, fotografií ○ Práce s encyklopediemi ○ Beseda ○ Práce ve skupinách ○ Srovnávání (včera, dnes, zítra) ○ Čtení (pověsti) ○ Křížovky a doplňovačky • Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ Český jazyk – čtení ○ Tělesná výchova – turistika ○ Matematika – převody základních jednotek času

LIDÉ A ČAS			
<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje se v čase, rozlišuje mezi dějem v minulosti, současnosti a budoucnosti • Interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije • Pojmenuje kulturní a historické památky spjaté s místem, v němž žije • Pojmenuje předměty ze své domácnosti, které připomínají vzdálenější události ze života rodiny 			
ROZMANITOST PŘÍRODY			
<p>1. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozliší domácí a volně žijící zvířata • Pozoruje změny v přírodě • Zná názvy nejznámějších rostlin z okolí školy <p>2. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozoruje život živočichů v ročních obdobích, popíše známé živočichy ze svého okolí (domácí i volně žijící) – základní stavba těla • Přiřadí domácí zvířata do správné „rodiny“ • Popíše stavbu těla známé rostliny • Rozliší druhy ovoce a zeleniny 	<p>Neživá příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Látky a jejich vlastnosti <ul style="list-style-type: none"> ○ třídění látek – přírodniny, suroviny, lidské výtvary, odpady ○ základní rozdíl mezi živou a neživou přírodou ○ vlastnosti látek – základní ○ základní veličiny – základní jednotky, měřidla • Voda a vzduch <ul style="list-style-type: none"> ○ voda- výskyt, vlastnosti, formy ○ koloběh vody v přírodě ○ čistota vody ○ vzduch – vlastnosti, proudění, jeho význam pro život 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova- pozitivní vztah k přírodě a ochraně život. prostředí • mediální výchova – získávání informací 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: práce ve třídě činnosti v přírodě knihovna • Metody práce: vycházka pozorování přírodnin skupinové vyučování práce ve dvojicích praktická ukázka pokus instruktáž práce s encyklopediemi práce s počítačem syntéza a analýza informací beseda pěstivalský pokus porovnávání diskuse aktivní pozorování a zpětná vazba setkání s odborníky samostatná práce – zápis počasí

ROZMANITOST PŘÍRODY

<p>• Přiradí pojmy pokojová rostlina, zemědělská plodina, ovocný strom, zelenina</p> <p>3. ročník</p> <p>• provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti</p> <p>• určí a rozřídí některé přírodniny podle nápadných znaků, odliší přírodninu od lidského výtvaru</p> <p>• změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</p> <p>• popíše základní vlastnosti a význam vody, vzduchu pro život na Zemi</p> <p>• popíše jednoduše koloběh vody v přírodě</p> <p>• seznámí se s prvotními poznatky o Zemi a vesmíru uvede příklady výskytu organismů ve známém prostředí (les, louka, rybník, zahrada, pole apod.) a určí jejich typické znaky</p> <p>• má povědomí o významu životního prostředí pro člověka</p> <p>• pozoruje, popíše a porovná viditelné jevy v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ znečištění vzduchu ○ teplo, světlo, hoření <p>• Voda a vzduch</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ voda- výskyt, vlastnosti, formy ○ koloběh vody v přírodě ○ čistota vody ○ vzduch – vlastnosti , proudění, jeho význam pro život ○ znečištění vzduchu ○ teplo, světlo, hoření <p>• Vesmír a Země</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ vesmír a sluneční soustava (prvotní poznatky) ○ význam Slunce pro živé organismy, zdroj tepla a světla pro život a zdraví <p>Živá příroda</p> <p>• Rostliny a houby</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ znaky života, životní potřeby a projevy, průběh života rostlin a hub, podstatné rozdíly ve výživě ○ známé a snadno dostupné druhy rostlin a hub ○ stavba těla u některých nejznámějších druhů rostlin a hub ○ význam rostlin pro člověka – okrasné, užitkové, chráněné, jedovaté <p>• Živočichové</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života živočichů, způsob výživy živočichů ○ stavba těla vybraných živočichů a funkce jednotlivých částí těla ○ základní skupiny živočichů, znalost zástupců jednotlivých skupin a jejich poznávání 		<p>aktivní ochrana životního prostředí – sběr a třídění odpadu</p> <p>Den Země</p> <p>křížovky a doplňovačky</p> <p>• Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – popis, čtení informací, pozvánka (Den Země) ○ výtvarná výchova – ztvárnění přírodnin ○ hudební výchova – písně o rostlinách a živočiších ○ tělesná výchova – cvičení v přírodě, turistika
---	--	--	---

ROZMANITOST PŘÍRODY			
•	<ul style="list-style-type: none"> ○ význam živočichů v přírodě a pro člověka ○ živočichové ve volné přírodě ○ živočichové chované s lidmi ○ vztah člověka ke zvířatům <p>Rozmanitost přírody a její ochrana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmanitost naší přírody <ul style="list-style-type: none"> ○ význam ovzduší, vody, rostlinstva a živočišstva na Zemi ○ změny počasí v průběhu roku • Rovnováha v přírodě <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodní společenstva – vzájemné vztahy mezi organismy ○ přírodní společenstva – les, louka, zahrada, pole, voda, okolí lidských příbytků • Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> ○ odpovědnost lidí, prospěšné a škodlivé zásahy člověka do přírody ○ ochrana přírody a životního prostředí – význam lesa ○ ochrana životního prostředí v obci ○ likvidace odpadů - třídění • Praktické činnosti <ul style="list-style-type: none"> ○ cvičení a pozorování v přírodě, exkurze ○ pozorování a popis přírodnin ○ pěstování rostlin, péče o rostliny ve třídě ○ sledování počasí – kalendář přírody 		
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
<p>1. ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje základní části těla • rozliší základní hygienické potřeby <p>2.ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • určuje jednotlivé části těla, které 	<p>• Lidské tělo</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ společné a odlišné znaky, potřeby a projevy člověka a jiných živočichů ○ stavba lidského těla, funkce některých orgánů, orgánové soustavy ○ lidské smysly – zrak, chuť, hmat, sluch, čich 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova- sebepoznání a sebeovládání, odlišnosti lidí, správná organizace času • multikulturní výchova- člověk a tělesné odlišnosti různých ras, 	<ul style="list-style-type: none"> • Formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ okolí školy • Metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování modelu , obrázku i skutečnosti

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

<p>jsou vidět na obrázku nebo ve skutečnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • zná lidské smysly • orientuje se v základních lidských potřebách (hygienické návyky) <p>3.ročník</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky spojené se zdravím • orientuje se ve změnách lidského těla v průběhu lidského života • dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své i jiných • chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná • uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu • pojmenuje části lidského těla, některé orgány, zná jejich základní funkci • reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných situacích • rozezná nebezpečí různého charakteru, uplatňuje základní pravidla bezpeč. chování účastníka silničního provozu • ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek 	<ul style="list-style-type: none"> ○ změny lidského těla v průběhu života <p>• Péče o zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ zdraví a nemoc – běžné nemoci a jejich obvyklé příznaky, ochrana proti nemocem, očkování ○ chování nemocného doma a u lékaře ○ základní pravidla při užívání léků ○ zdravý denní režim ○ základní návyky osobní hygieny, péče o zevnějšek ○ ochrana proti slunečnímu záření ○ drobná poranění, první pomoc, přivolání pomoci dospělého <p>• Výživa a zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ denní stravovací a pitný režim ○ vliv stravy na zdraví, rozmanitost zdraví, rodinný stůl a stravování <p>• Základy sexuální výchovy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ rodina ve světě zvířat a lidská rodina ○ vznik a vývoj jedince – početí a narození dítěte ○ máme se rádi – kamarádství, přátelství, láska, způsoby vyjádření lásky a náklonnosti v rodině ○ ochrana před stykem s cizí krví (úrazy, injekční stříkačky, aj.) <p>• Návykové látky a zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ kouření, alkohol, drogy a jiné škodliviny ○ chemické prostředky užívané v domácnosti a práce s nimi ○ počítače a jejich nebezpečí ○ odmítání návykových látek – dar od cizího člověka <p>• Osobní bezpečí</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ bezpečné chování v různém prostředí – sám 	<ul style="list-style-type: none"> • lidské předsudky, rasismus • environmentální výchova- člověk a příroda 	<ul style="list-style-type: none"> ○ popis podle obrázku a skutečnosti ○ práce s encyklopediemi ○ anketa a její vyhodnocení ○ situační hry ○ argument a protiargument ○ práce s modelem ○ skupinová a týmová práce ○ křížovky a doplňovačky ○ práce s učebnicí a pracovním sešitem <p>• Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ tělesná výchova – zdravotní tělesná výchova, vhodné oblečení a sportovní prostředí, tělesná zdatnost, tělovýchovné chvíle ○ hudební výchova – dýchání při zpěvu, hudebně pohybové hry
---	---	---	---

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
	<p>doma, sám na ulici</p> <ul style="list-style-type: none">○ bezpečné chování při různých činnostech○ nebezpečí zneužití mladších a slabších (šikanování, týrání, zastrašování) <p>brutalita ve filmech a kreslených seriálech</p> <ul style="list-style-type: none">○ nebezpečná místa v okolí bydliště a školy <p>• Situace hromadného ohrožení</p> <ul style="list-style-type: none">○ mimořádné události – přírodní katastrofy (povodeň, požár, zemětřesení), válka, ekologická katastrofa (znečištění ovzduší a vody chemickými látkami)○ reakce na pokyny pracovníků školy (evakuace školy)		

5.5 Člověk a svět

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět je součástí vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět. Vyučuje se ve 4. a 5. ročníku Do předmětu je integrováno učivo Vlastivědy a Přírodovědy. Navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět Prvouka, který je vyučován v 1. – 3. ročníku. Předmět je dotován 3 hodinami týdně v každém ročníku. Výuka probíhá v kmenových učebnách, v přírodě v okolí školy. Součástí jsou exkurze, vlastivědná putování (výlety), odborná výuka na dopravním hřišti v Zábřehu.

Předmět rozvíjí poznatky, dovednosti a zkušenosti žáků získané v předmětu Prvouka . Při osvojování poznatků a dovedností se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných. Důležité je propojení s reálným životem a s praktickými zkušenostmi žáků.

Obsah je členěn do 5 tematických okruhů :

◆ *Místo, kde žijeme*

Důraz je kladen ve 4. ročníku na poznávání ČR a regionu, v 5. ročníku na poznávání Evropy. Důležitou součástí je dopravní výchova.

◆ *Lidé kolem nás*

Žáci se zde seznamují se základními právy a povinnostmi, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí a celé společnosti (globální problémy).

◆ *Lidé a čas*

Zde se žáci učí orientovat v dějích a čase. Podstatou je vyvolat u žáků zájem o minulost a kulturní bohatství regionu i celé země.

◆ *Rozmanitost přírody*

Žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy. Poznávají rozmanitost živé a neživé přírody ve 4. ročníku v naší vlasti, v 5. ročníku v různých částech světa (podnebných páslech).Důraz je kladen na samostatné získávání informací z různých zdrojů a na praktické poznávání okolní krajiny.

◆ *Člověk a jeho zdraví*

Tento okruh je zařazen do 5. ročníku. Žáci získávají základní poučení o zdraví, o svém těle, vývoji, potřebách .

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- vyhledává a třídí informace na základě jejich pochopení
- operuje s obecně užívanými pojmy v osvojovaných tematických okruzích
- vytváří si komplexnější pohled na přírodní a společenské jevy
- pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, pokouší se vyvozovat závěry
- má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok (za pomoci pedagoga a spolužáků)

Kompetence k řešení problému

- vnímá nejruznější problémové situace ve škole i mimo ni
- rozpozná a pochopí jednoduchý problém a naplánuje jednoduché řešení, využívá k tomu vlastního úsudku
- vyhledá jednoduché informace vhodné k řešení problému, nenechá se odradit případným nezdarem
- samostatně řeší jednoduché problémy (např. formou projektu, pokusu apod.)

Kompetence komunikativní

- formuje a vyjadřuje své myšlenky, vyjadřuje se souvisle v jednoduchém ústním projevu
- naslouchá promluvám druhých, vhodně na ně reaguje, zapojuje se do diskuse
- využívá informační a komunikační prostředky (encyklopedie, internet)
- rozumí jednoduchým typům textů a záznamů, obrazových materiálů z osvojovaného okruhu

Kompetence sociální a personální

- spolupracuje ve skupině, podílí se spolu s pedagogy na utváření pravidel v týmu
- podílí se na vytváření příjemné atmosféry v týmu, pomůže spolužákovi
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy
- snaží se efektivně spolupracovat s druhými při řešení úkolu

Kompetence občanské

- rozhoduje se podle dané situace, poskytne podle svých možností pomoc
- oceňuje naše kulturní i historické dědictví
- je si vědom svých práv a povinností ve škole (školní řád, úmluva třídy)
- částečně chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy

Kompetence pracovní

- adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky (vycházka do přírody, exkurze, apod.)

Kompetence digitální

- nabízet aplikace vhodné při učení a při prezentaci vlastní práce
- vést žáky k vyhledávání a zpracovávání informací
- nabízet žákům možnost využití digitálních technologií při výuce, při prezentaci vlastní práce
- seznamovat žáky s novými technologiemi vhodnými pro praktické využití
- upozorňovat žáky na situace ohrožující bezpečnost zařízení i dat
- vést žáky k etickému chování při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí

4. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • všímá si dění v nejbližším společenském a přírodním prostředí, dokáže poukázat na změny a některé problémy a přispět ke zlepšení prostředí své obce • pracuje s porozuměním s pojmy rodina, domov, škola, obec, místní oblast, region, kraj, stát • používá základní pravidla silničního provozu v roli chodce i cyklisty a cestujícího v hromadných dopravních prostředcích a řídí se jimi • určí světové strany v přírodě, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • vyhledá jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky • pozoruje a rozpozná rozdílnosti mezi náčrty, plány a základními typy map obecně zeměpisných a tematických • vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury 	<ul style="list-style-type: none"> • Domov <ul style="list-style-type: none"> ○ různými způsoby vyjádřit, co pro něj znamená domov ○ vztah ke známým lidem a věcem ○ ochrana osobních údajů před cizími lidmi (nesdělují adresu, telefon domů) ○ navrhuje způsoby vedoucí ke zlepšení prostředí domova a nejbližšího okolí • Škola <ul style="list-style-type: none"> ○ základní pravidla silničního provozu z pohledu cyklisty • Obec <ul style="list-style-type: none"> ○ upevnění znalostí z 1. období • Okolní krajina <ul style="list-style-type: none"> ○ určování hlavních světových stran (buzola, kompas, jevy v přírodě) ○ orientační body a linie ○ poznávání okolí – turistika ○ ochrana životního prostředí – působení lidí na krajinu a živ.prostředí ○ zvláštnosti místní oblasti a příslušnost k větším územním celkům (historická země, kraj) ○ zajímavá a památná místa ○ doprava a cestovní ruch ○ rostlinstvo a živočišstvo v místní oblasti 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova – národní parky, přírodní rezervace, jednání lidí ve vztahu k životnímu prostředí • výchova demokratického občana – vlast • myšlení v evropských a globálních souvislostech – ČR stát Evropy, sousední státy, EU... • mediální výchova – kultura , zpracovávat informace z tisku,televize atd. • multikulturní výchova – naše vlast, tradice a významné dny, etnické skupiny, sousední státy 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ ve školní knihovně ○ v počítačové učebně ○ práce v přírodě ○ výlet ○ exkurze ○ vycházka ○ dopravní hřiště • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda ○ pozorování ○ samostatná práce ○ projekty jednotlivci i ve skupinách a dvojicích ○ praktická ukázka – pokus ○ práce s mapou a atlasem ○ slepá mapa ○ učení v praxi ○ diagnostický průzkum ○ práce s encyklopediemi a internetem ○ křížovky a doplňovačky ○ hry na procvičování orientace na mapě ○ praktické činnosti při zlepšování prostředí třídy ○ jízda na kole ○ pracovní sešity a listy

MÍSTO, KDE ŽIJEME

- rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam
- zná významné dny ČR
- zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest po ČR

• Regiony ČR

- zeměpisná poloha, rozloha, členitost povrchu (hory, pohoří, vodstvo) a přírodní poměry (podnebí, počasí, zdroje surovin, průmysl a zemědělství) ČR – obecně pro celou ČR
- Praha – zeměpisná poloha, historický význam
- největší a nejznámější sídla ČR
- kraje ČR (orientačně)

• Naše vlast

- státní symboly naší vlasti
- řízení společnosti (prezident, vláda, parlament, senát)
- volby
- státní zřízení
- vlast a vlastenectví, národ
- ČR součást EU
- tradice a významné dny

• Mapy obecně zeměpisné a tematické

- různé druhy plánů a map, jejich měřítko
- obsah a grafika map, vysvětlivky mapy
- čtení z plánu a turistické mapy
- orientace plánu a mapy vzhledem ke světovým stranám
- orientace v terénu a pohyb v přehledném terénu
- zeměpisná exkurze

• mezipředmětové vztahy:

- český jazyk – čtení, mluvnice – psaní velkých písmen, atd.
- matematika – jednotky délky a jejich převody, měření délky
- hudební výchova – lidové písně různých regionů, hymna
- výtvarná výchova

LIDÉ KOLEM NÁS			
<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastní zkušenosti vztahy mezi lidmi, vyvodí pravidla pro soužití ve škole mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci a dodržuje je • rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení • rozpozná ve svém okolí chování a jednání, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva 	<ul style="list-style-type: none"> • Rodina <ul style="list-style-type: none"> ○ širší okruh příbuzenských vztahů v rodině, mezigenerační vztahy ○ funkce rodiny, rozdělení rolí v rodině, rodinné prostředí ○ život rodiny (základní mezilidské vztahy v rodině) ○ práce fyzická a duševní • Soužití lidí <ul style="list-style-type: none"> ○ zásady opatrnosti, vstřícnosti, slušnosti a ohleduplnosti ve styku s lidmi ○ lidská setkání (poznávání druhých lidí, přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi) ○ pomoc nemocným, sociálně slabým (solidarita) • Chování lidí <ul style="list-style-type: none"> ○ principy demokracie – seznámení ○ dodržování pravidel slušného chování (uvědoměle) • Právo a spravedlnost <ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňování základních práv dítěte (šikana, zavražďování, zneužívání a jak na ně upozornit) ○ linka důvěry ○ práva a povinnosti žáků školy 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – lidské vztahy, konflikty a předsudky, domov a cizinci a jejich soužití, principy slušného chování • myšlení v evropských souvislostech – respekt k národnímu dědictví, soužití lidí z různých zemí • osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebeovládání • výchova demokratického občana – lidská práva a svobody (dětská) 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ kino ○ divadlo • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda ○ situační hry ○ dramatizace ○ práce s fotografiemi rodiny ○ skupinové vyučování ○ pozorování ○ modelové situace ○ sledování sama sebe ○ dotazník ○ úmluva třídy • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – komunikace, vyprávění ○ výtvarná výchova – přáníčka k různým událostem ○ pracovní vyučování – výrobky jako dárky
LIDÉ A ČAS			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy • využívá knihoven, muzeí jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientace v čase a časový řád <ul style="list-style-type: none"> ○ stárnutí lidí a věcí ○ generace ○ měření a odhadování časového úseku, čas jako fyzikální veličina ○ historie jako časový sled událostí ○ kalendář, letopočet, století, tisíciletí • Současnost a minulost v našem životě 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – tradice a významné dny, vlast a náš původ, etnické skupiny v minulosti na našem území • mediální výchova – práce s textem a informacemi • myšlení v evropských 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ muzeum ○ kulturní a historická památka ○ školní vlastivědné putování - ČR • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda s osobnostmi ○ pozorování, výběr informací z textu

LIDÉ A ČAS

<ul style="list-style-type: none"> • rozezná současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v hlavních dějinných obdobích v rámci učiva 4.ročníku • objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů 	<ul style="list-style-type: none"> ○ průběh lidského života od novorozence ke školákovi a k dospělosti ○ proměny způsobu života, bydlení, předmětů denní potřeby ○ historický čas – seznámení ○ historická mapa – seznámení • Báje, mýty, pověsti <ul style="list-style-type: none"> ○ historické prameny a způsoby poznávání minulosti ○ pověsti a báje jako prostředek probuzení zájmu o dějiny národa (orientace k našemu regionu) ○ doklady minulosti – pověsti, lidové zvyky a tradice • Významné události našich dějin <ul style="list-style-type: none"> ○ život v pravěku ○ Sámova říše ○ Velká Morava (Cyril a Metoděj, křesťanství) ○ Český stát za Přemyslovců (sv. Václav, Přemysl Otakar II., Anežka, vymření Přemyslovců) ○ Lucemburkové – Karel IV., život ve středověku, Jan Hus, husitské války – Jan Žižka ○ Jiří z Poděbrad ○ Habsburkové na českém trůně – Rudolf II., ○ stavební slohy – románský, gotický, renesance (seznámení) 	<p>souvislostech – Evropa a my v minulosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s knihami a starými dokumenty ○ práce s encyklopediemi ○ dramatizace ○ syntéza a analýza informací ○ práce ve skupinách ○ práce ve dvojicích ○ diskuse – včera a dnes ○ křížovky a doplňovačky ○ pexeso ○ práce s časovou osou ○ práce s historickou mapou ○ návštěva muzea ○ vlastivědné putování • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – dramatizace textu, osnova, výběr důležitých informací a jejich zápis, četba bají a pověstí od různých autorů ○ výtvarná výchova – stavební slohy , oblékání, kultura ○ matematika – číselná osa
---	--	--	--

ROZMANITOST PŘÍRODY

<ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody • rozpozná souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověk • zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionu ČR a charakterizuje je • zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí (v naší oblasti) • porovná základní projevy života na konkrétních organismech • prakticky třídí organismy do známých skupin • založí jednoduchý pokus, vyhodnotí a vysvětlí výsledky svého pozorování • změří základní fyzikální veličiny pomocí jednoduchých přístrojů a nástrojů • dokáže přispět ke zlepšení životního prostředí obce a jejího okolí 	<p>Neživá příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Látky a jejich vlastnosti <ul style="list-style-type: none"> ○ změny látek a jejich skupenství ○ třídění látek ○ porovnávání látek a měření veličin (teplota, čas, hmotnost, délka, objem) ○ praktické využívání základních jednotek • Voda a vzduch <ul style="list-style-type: none"> ○ skupenství vody v přírodě, jejich základní vlastnosti ○ koloběh vody v přírodě a jeho vliv na život v přírodě ○ vzduch – vlastnosti, složení, význam pro život ○ znečištění vody a vzduchu • Nerosty a horniny <ul style="list-style-type: none"> ○ hospodářsky důležité horniny a nerosty ○ obnovitelné a neobnovitelné přírodní zdroje ○ zvětrávání a eroze ○ vznik a význam půdy, ochrana půdy <p>Živá příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rostliny a houby <ul style="list-style-type: none"> ○ znaky života ○ rozmanitost rostlin a hub ○ stavba těla, způsob života, životní podmínky, přizpůsobování se životnímu prostředí ○ základní rozdíly – dřeviny, byliny a houby ○ rostliny chráněné a okrasné, jedovaté, hospodářsky významné ○ rostliny v různých přírodních společenstvech ○ rostliny typické pro náš region ○ vztah člověka a přírody 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova – pozitivní vztah k přírodě a ochraně životního prostředí, využívat poznatky z učiva atd. • mediální výchova – získávání informací 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ informační centrum ○ knihovna ○ učebna biologie ○ kotek přírody • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ vycházka ○ pozorování přírodnin ○ skupinové vyučování ○ práce ve dvojicích ○ praktická ukázka ○ pokus s přírodninami ○ instruktáž ○ práce s encyklopediemi ○ práce s počítačem ○ syntéza a analýza informací ○ beseda ○ pěstitelský pokus ○ vzájemné učení ○ porovnávání ○ diskuse ○ aktivní pozorování a zpětná vazba ○ setkání s odborníky ○ samostatná práce – zápis počasí ○ aktivní ochrana životního prostředí – sběr a třídění odpadu ○ Den Země ○ křížovky a doplňovačky ○ pozorování přírodnin na kazetě VHS ○ sledování tisku ○ aktivní ochrana přírody ○ třídění informací a grafy
---	--	---	--

ROZMANITOST PŘÍRODY

	<ul style="list-style-type: none"> • Živočiškové <ul style="list-style-type: none"> ○ stavba těla vybraných živočichů ○ průběh a způsob života ○ jednoduchý potravní řetězec ○ základní skupiny živočichů – savci, ptáci, ryby plazi, obojživelníci, hmyz ○ živočiškové v různých přírodních společenstvech ○ význam živočichů pro člověka – lovná zvěř, hospodářská zvířata ○ typičtí živočiškové regionu Rozmanitost přírody a její ochrana • Rozmanitost přírody – životní podmínky <ul style="list-style-type: none"> ○ rozmanitost přírodních podmínek naší oblasti, popřípadě ČR ○ význam ovzduší, vodstva a půd – vliv na rostliny a živočichy ○ vliv podnebí a počasí, informace o počasí (v rámci ČR) • Rovnováha v přírodě <ul style="list-style-type: none"> ○ vzájemné vztahy mezi organismy ○ přírodní společenstva ČR (naší oblasti) ○ přírodní rovnováha , příčiny její porušování (škůdci a plevele, člověk) • Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> ○ -ochrana životního prostředí v obci a regionu ○ likvidace odpadu – třídění odpadu ○ -ochrana rostlin a živočichů ○ chráněné krajinné oblasti a území a jejich význam(region) ○ živelné pohromy a živelné katastrofy (povodeň, vichřice, oheň), rizika v přírodě 		<ul style="list-style-type: none"> • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – popis, čtení informací, pozvánka (Den Země), osnova, ○ výtvarná výchova – ztvárnění přírodnin ○ hudební výchova – písně o rostlinách a živočiších ○ tělesná výchova – cvičení v přírodě, turistika ○ matematika – počítání se základními jednotkami, převody jednotek, geometrie – měření, slovní úlohy
--	---	--	---

5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<ul style="list-style-type: none"> • určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu • používá s porozuměním pojmy obec, místní oblast, region, kraj, stát, světadíl, Země • zvládá základní pravidla silničního provozu v roli i cyklisty a řídí se jimi • určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě • vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky a Evropy a polokoulí 	<ul style="list-style-type: none"> • Regiony ČR <ul style="list-style-type: none"> ○ opakování učiva 4. ročníku - zeměpisná poloha, rozloha, členitost povrchu (hory, pohoří, vodstvo) a přírodní poměry (podnebí, počasí, zdroje surovin, průmysl a zemědělství) ČR – obecně pro celou ČR ○ Praha – zeměpisná poloha, historický význam ○ kraje ČR – Olomoucký kraj – podrobně, ostatní kraje podle zájmů žáků • Naše vlast <ul style="list-style-type: none"> ○ opakování učiva 4. ročníku (státní symboly naší vlasti, ○ ČR součást EU 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova – národní parky, přírodní rezervace, jednání lidí ve vztahu k životnímu prostředí u nás a v okolní Evropě • výchova demokratického občana – vlast • myšlení v evropských a globálních souvislostech – ČR stát Evropy, sousední státy, EU, jazykové a kulturní rozdílnosti • mediální výchova – kultura, zpracovávat informace z tisku, televize atd. 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ ve školní knihovně ○ v počítačové učebně ○ práce v přírodě ○ výlet ○ exkurze ○ vycházka • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda ○ pozorování ○ samostatná práce
MÍSTO, KDE ŽIJEME			
<ul style="list-style-type: none"> • zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zájmy z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i jiných zemí 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapy obecně zeměpisné a tematické <ul style="list-style-type: none"> ○ světadíly na mapě, ○ polokoule, póly, rovník, poledníky, ○ podnebné pásy • Zeměpis Evropy a světa <ul style="list-style-type: none"> ○ základní orientace na mapě Evropy a světa ○ kontinenty, oceány ○ Evropa a její hranice ○ poloostrovy, ostrovy, nížiny a hory, vodstvo ○ podnebí a počasí Evropy ○ rostlinstvo a živočišstvo 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – naše vlast, tradice a významné dny, etnické skupiny, sousední státy a státy Evropy, soužití lidí odlišného původu a kultury, kulturní poklady světa (Evropy) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s mapou a atlasem ○ slepá mapa ○ učení v praxi ○ diagnostický průzkum ○ práce s encyklopediemi a internetem ○ křížovky a doplňovačky ○ hry na procvičování orientace na mapě ○ pracovní sešity a listy • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – čtení, mluvnice – psaní

MÍSTO, KDE ŽIJEME			
	<ul style="list-style-type: none"> ○ evropské státy a jejich hlavní města ○ sousední státy ČR – Německo, Rakousko, Slovensko a Polsko - podrobněji ○ Evropská unie ○ práce s atlasem 		<ul style="list-style-type: none"> ○ velkých písmen zeměpisných názvů, atd. ○ matematika – jednotky délky a jejich převody, měření délky, km² ○ hudební výchova – lidové písně různých regionů, hymna, typické písně států Evropy ○ výtvarná výchova
LIDÉ KOLEM NÁS			
<ul style="list-style-type: none"> • vyjádří na základě vlastní zkušenosti vztahy mezi lidmi, vyvozuje pravidla pro soužití ve škole mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci • rozliší základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky • rozpozná ve svém okolí chování a jednání, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy • pracuje s porozuměním s pojmy vlastenectví, demokracie, mír, tolerance, lidská práva • použije v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce • orientuje se v základních formách vlastnictví • používá peníze v běžných 	<ul style="list-style-type: none"> • Rodina <ul style="list-style-type: none"> ○ upevnění učiva 4. ročníku • Soužití lidí <ul style="list-style-type: none"> ○ upevnění učiva 4. ročníku ○ vzájemná komunikace, mezilidské vztahy – obchod, firmy ... ○ zájmové spolky, politické strany, církve ○ pomoc nemocným, sociálně slabým, společný „evropský dům“ • Chování lidí <ul style="list-style-type: none"> ○ principy demokracie ○ dodržování pravidel slušného chování (uvědoměle) ○ vlastnosti lidí • Právo a spravedlnost <ul style="list-style-type: none"> ○ uplatňování základních práv dítěte (šikana, zavražďování, zneužívání a jak na ně upozornit) ○ linka důvěry ○ základní lidská práva ○ práva a povinnosti žáků školy ○ protiprávní jednání, právní ochrana občanů a majetku, soukromé vlastnictví, veřejné a osobní, hmotný a nehmotný majetek, peníze • Kultura <ul style="list-style-type: none"> ○ -podoby a projevy kultury – porovnání ○ kulturní instituce 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – lidské vztahy, vztahy mezi kulturami – konflikty a předsudky, domov a cizinci a jejich soužití, principy slušného chování, • kulturní odlišnosti různých etnik (i v rámci učiva o Evropě), vzájemné obohacování kultur • myšlení v evropských souvislostech – respekt k národnímu dědictví, soužití lidí z různých zemí • osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebeovládání, mezilidské vztahy a lidská setkání, podobnost a odlišnost lidí • výchova demokratického občana – lidská práva a svobody, demokratické řešení konfliktu, principy soužití s minoritami • mediální výchova – získávání poznatků 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ v počítačové učebně ○ kulturní zařízení, divadlo, kino, sportovní stadion • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda ○ pozorování ○ práce ve dvojicích ○ skupinové vyučování ○ dramatizace ○ situační hry ○ hledání informací ○ argumentace ○ anketa ○ dotazník ○ diskuse ○ průzkum ○ návštěva divadla, koncertu ○ návštěv sportovního utkání • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – komunikace, literatura jiných států, národnostních menšin ○ výtvarná výchova

LIDÉ KOLEM NÁS			
<p>situacích</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientuje se v zákl. formách vlastnictví, používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, 	<ul style="list-style-type: none"> ○ masová kultura a subkultura <p>• základní globální problémy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ významné sociální problémy ○ problémy konzumní společnosti ○ problémy lidské nesnášenlivosti – rozpoznat je a vyjádřit na ně svůj názor ○ globální problémy životního prostředí 		
LIDÉ A ČAS			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy (v rámci učiva 5. ročník • zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek, archivů, knihoven a sbírek muzeí a galerií pro pochopení minulosti a využívá nejrůznějších informace z dostupných zdrojů • rozezná současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti • srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v hlavních dějinných obdobích • vysvětlí historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů • orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší obce (nejbližšího okolí) s využitím regionálních specifik 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientace v čase a časový řád <ul style="list-style-type: none"> ○ upevňování učiva z 4. ročníku • Regionální památky <ul style="list-style-type: none"> ○ stavební památky v našem regionu – péče o ně, instituce, které se zabývají péčí o ně • Báje, mýty, pověsti <ul style="list-style-type: none"> ○ historické prameny a způsoby poznávání minulosti ○ pověsti a báje jako prostředek probuzení zájmu o dějiny národa (orientace k našemu regionu) ○ doklady minulosti – pověsti, lidové zvyky a tradice ○ významné historické osobnosti regionu • Významné události našich dějin <ul style="list-style-type: none"> ○ Učivo navazuje na 4. ročník ○ opakování od pravěku po Josef II. ○ Osvícení – robota, Marie Terezie, Josef II. ○ Obrození – čeští buditelé a umělci, národní muzeum ○ vynálezy mění svět (parní stroj, koňka, významní čeští vynálezci) ○ Národní divadlo a kulturní rozvoj českého národa ○ první světová válka ○ vznik Československa – T.G.Masaryk, život za 1.republiky ○ okupace Československa a druhá světová 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – tradice a významné dny, vlast a náš původ, etnické skupiny v minulosti na našem území • mediální výchova – práce s textem a informacemi • myšlení v evropských souvislostech – Evropa a my v minulosti a v současnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ muzeum ○ kulturní a historická památka ○ školní vlastivědné putování - ČR • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda s osobnostmi ○ pozorování, výběr informací z textu ○ práce s knihami a starými dokumenty ○ práce s kronikou obce ○ práce s encyklopediemi ○ dramatizace ○ syntéza a analýza informací ○ práce ve skupinách ○ práce ve dvojicích ○ diskuse – včera a dnes ○ křížovky a doplňovačky ○ pexeso ○ práce s časovou osou ○ práce s historickou mapou ○ návštěva muzea ○ vlastivědné putování ○ četba historického textu • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – dramatizace textu, osnova, výběr důležitých informací a jejich zápis, četba bájí a pověstí od

LIDÉ A ČAS			
<ul style="list-style-type: none"> • zná některé významné události z naší historie 	<p>válka</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Československá republika po válce ○ návrat k demokracii – 17. listopad 1989, vznik České republiky ○ Česká republika dnes – (Evropská unie) 		<p>různých autorů, četba historických textů</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova – stav.slohy, oblék. kultura, předměty denní potřeby ○ hudební výchova – historické písně, národní písně ○ matematika – číselná osa ○ pracovní činnosti – pracovní techniky v různých obdobích a dnes (modernizace)
ROZMANITOST PŘÍRODY			
<ul style="list-style-type: none"> • objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody • nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka • zkoumá a charakterizuje základní společenstva vybraných lokalit na Zemi • zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy • nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí v naší oblasti, ale v republice (orientačně i v zemích Evropy na základě zkušeností žáků) • porovná základní projevy života na konkrétních organismech • prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu jednoduché klíče a atlasy • založí jednoduchý pokus, vyhodnotí a vysvětlí výsledky svého pozorování • zhodnotí některé konkrétní 	<p>Neživá příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Látky a jejich vlastnosti, voda, vzduch, nerosty a horniny <ul style="list-style-type: none"> ○ energie a její význam pro člověka ○ formy a druhy energie ○ obnovitelné a neobnovitelné zdroje ○ hospodářsky významné horniny a nerosty – jejich zpracování (výroba skla, papíru, plastů) • Vesmír a Země <ul style="list-style-type: none"> ○ postavení Země ve vesmíru ○ sluneční soustava ○ vznik Země ○ střídání ročních období ○ střídání dne a noci ○ význam Slunce pro život na Zemi ○ zemská přitažlivost, magnetismus • Živá příroda • Rostliny a houby <ul style="list-style-type: none"> ○ opakování základních znalostí – stavba těla, podmínky života, význam pro člověka ○ rostliny v různých podnebných pásech ○ třídění rostlin – základní • Živočichové <ul style="list-style-type: none"> ○ opakování základních znalostí – stavba těla, způsob života, životní podmínky, význam 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova – pozitivní vztah k přírodě a ochraně životního prostředí, využívat poznatky z učiva atd. • mediální výchova – získávání informací 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ knihovna ○ koutek přírody • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ vycházka ○ pozorování přírodnin ○ skupinové vyučování ○ práce ve dvojicích ○ praktická ukázka ○ pokus s přírodninami ○ instruktáž ○ práce s encyklopediemi ○ práce s počítačem ○ syntéza a analýza informací ○ beseda ○ pěstitelský pokus ○ vzájemné učení ○ diskuse ○ aktivní pozorování a zpětná vazba ○ setkání s odborníky ○ samostatná práce – zápis počasí ○ aktivní ochrana životního prostředí – sběr a třídění odpadu ○ Den Země

ROZMANITOST PŘÍRODY			
<p>činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat (obec a její okolí)</p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období, dne a noci • charakterizuje základní skupiny organismů, uvede typické zástupce • za přispění dospělých třídí odpad • stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí, v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pro člověka ○ živočichové v různých podnebných pásích ○ základní třídění živočichů <p>Rozmanitost přírody a její ochrana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozmanitost přírody – životní podmínky <ul style="list-style-type: none"> ○ rozmanitost podmínek života na Zemi ○ význam ovzduší, vodstva a půd ○ podnebné podmínky – podnebné pásy ○ podnebné pásy a jejich typické rostliny a živočichové ○ přizpůsobivost rostlin a živočichů • Rovnováha v přírodě <ul style="list-style-type: none"> ○ vzájemné vztahy mezi organismy ○ přírodní společenstva různých podnebných pásů; rizika v přírodě • Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> ○ odpovědnost lidí ○ ochrana a tvorba životního prostředí ○ ochrana rostlin a živočichů ○ likvidace odpadu ○ živelné pohromy a ekologické katastrofy ○ chráněné krajinné oblasti v našem okolí 	<ul style="list-style-type: none"> ○ křížovky a doplňovačky ○ pozorování přírodnin na kazetě VHS ○ sledování tisku ○ třídění informací a grafy ○ péče o domácího živočicha <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ český jazyk – popis, čtení informací, pozvánka (Den Země), osnova, výběr z textu ○ výtvarná výchova – ztvárnění přírodnin ○ hudební výchova – písně o rostlinách a živočiších ○ tělesná výchova – cvičení v přírodě, turistika ○ matematika – jednotky času a délky, slovní úlohy 	
ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • využívá znalostí lidského těla k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav • rozliší jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození • účelně organizuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek • uplatňuje účelné způsoby chování v modelových situacích simulujících události v situacích ohrožujících zdraví 	<ul style="list-style-type: none"> • Lidské tělo <ul style="list-style-type: none"> ○ životní potřeby a projevy ○ stavba lidského těla ○ orgánové soustavy – základní stavba a jejich funkce ○ smyslová ústrojí – základní stavba a funkce ○ pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou ○ vývoj jedince před a po narození • Partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy <ul style="list-style-type: none"> ○ biologické a psychické změny v dospívání ○ rodina a partnerství 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebeovládání, odlišnosti lidí, pozitivní myšlení, správná organizace času • multikulturní výchova – člověk a tělesné odlišnosti různých ras, lidské předsudky, rasismus • environmentální výchova – člověk a příroda 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ práce ve třídě ○ návštěva zdravotního střediska ○ okolí školy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování modelu , obrázku i skutečnosti ○ popis podle obrázku a skutečnosti ○ práce s encyklopediemi ○ beseda s lékařem (sestrou) ○ anketa a její vyhodnocení ○ situační hry

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ

<ul style="list-style-type: none"> • předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek • uplatňuje základní dovednosti a návyky, které souvisí s rozvojem zdraví a jeho preventivní ochranou • ošetří drobná preventivní poranění a zajistí lékařskou pomoc • uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví • orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku • rozpozná život ohrožující zranění • vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista 	<ul style="list-style-type: none"> ○ etická stránka sexuality- nevhodné a vulgární výrazy, nevhodné projevy ○ reprodukční zdraví – přenosné nemoci pohlavním stykem, HIV/AIDS – a cesty jeho přenosu ○ plánované rodičovství • Péče o zdraví, zdravá výživa <ul style="list-style-type: none"> ○ péče o zdraví v rodině ○ preventivní a lékařská péče, některé cesty přenosu infekčních nemocí ○ osobní a intimní hygiena ○ hygiena odívání ○ duševní hygiena ○ ochrana proti slunečnímu záření ○ denní režim, aktivní pohyb, otužování, relaxace ○ reklamní vlivy – pravdivost a nepravdivost reklamy ○ drobné úrazy a jejich ošetření ○ poskytnutí základní péče při nemoci v rodině ○ přivolání 1. pomoci ○ správné držení těla, nošení břemen ○ hygiena a bezpečnost při pohybových aktivitách ○ vliv stravování na zdraví ○ výživa a civilizační nemoci (obezita..) ○ zdravý jídelníček • Návykové látky a zdraví <ul style="list-style-type: none"> ○ návykové látky a jejich zdravotní rizika (kouření, alkohol, drogy a jiné škodliviny) ○ zdravotní rizika spojená s hracími automaty a počítači jednoduché způsoby odmítání návykových látek ○ chemické látky používané v domácnosti – jejich zdravotní rizika 		<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s modelem ○ skupinová a týmová práce ○ křížovky a doplňovačky ○ práce s učebnicí a pracovním sešitem ○ projekt ○ praktické činnosti (např. 1. pomoc) • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ tělesná výchova – zdravotní tělesná výchova, vhodné oblečení a sportovní prostředí, tělesná zdatnost, tělovýchovné chvílky ○ hudební výchova – dýchání při zpěvu, hudebně pohybové hry ○ výtvarná výchova – plakát – reklama na propagaci zdravé výživy atd. ○ český jazyk – popis pracovní činnosti – jednoduchý recept
---	--	--	---

ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ			
	<ul style="list-style-type: none"> • Osobní bezpečí <ul style="list-style-type: none"> ○ bezpečné chování v rizikovém prostředí ○ bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce i cyklisty ○ krizové situace – šikanování, týrání, sexuální zneužívání) ○ brutalita a jiné formy násilí v médiích ○ služby odborné pomoci – linky důvěry a bezpečí, krizová centra, pomoc výchovného poradce, učitele, policie • Situace hromadného ohrožení <ul style="list-style-type: none"> ○ mimořádné události – přírodní katastrofy (povodeň, požár, zemětřesení), válka, ekologická katastrofa (znečištění ovzduší a vody chemickými látkami) ○ reakce na pokyny pracovníků školy (evakuace školy) 		

5.6 Informatika

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět je svou podstatou zaměřen na rozvoj praktických dovedností, souvisejících s využíváním moderních informačních technologií v praktickém životě. Má časovou dotaci 1 hodinu týdně ve 4. a 5. ročníku. Výuka probíhá v učebně s počítači. Důraz je kladen na zvládnutí jednoduchých postupů při využívání služeb informačních technologií, jako je práce s textem, tabulkami, obrázky a při získávání informací.

Žáci budou rozvíjet dovednosti na základně ukázky, instruktáže a návodu nebo formou samostatné práce. Předmět bude směřovat k tomu, aby žáci byli schopni vytvářet různé druhy souborů a dále je využívat pro svoji osobní nebo studijní potřebu. Vše bude realizováno především samostatnou prací žáků, řešením problémů. Veškeré práce a úkoly povedou k pochopení nutnosti pracovat s informacemi jako běžnou součástí života moderního člověka.

Předmět bude směřovat k tomu, aby učivo žáky zaujalo a stálo jim za naučení. Naším cílem je dosáhnout, aby žák všechny své dovednosti a vědomosti dokázal použít v každodenním životě i v neočekávaných situacích mimo školu.

Výchovné a vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- vyhledávání a třídění informací
- zpracování, porovnávání výsledků a jejich posuzování
- projevení ochoty věnovat se dalšímu studiu (kladná motivace, různorodý způsob práce)
- pozitivnímu vztahu k učení (sebehodnocení, získávání nových informací)
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií

Kompetence k řešení problému

- vnímání problémových situací ve škole i mimo ni, přemýšlení o jejich příčinách, promýšlení způsobů řešení problému (pozorování okolního světa, řešení problémů ve skupinách)
- vyhledávání informací k řešení problému, formulace cílů při rozhodování o řešení problému, objevování různých variant řešení, oceňování nepříznivých důsledků, vyhodnocení nejlepší varianty, formulace rozhodnutí
- obhajoba vlastního nebo týmového rozhodnutí
- schopnosti formulovat svůj požadavek
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledávaných informací

Kompetence komunikativní

- formulování a vyjadřování své myšlenky v logickém sledu, k výstižnému vyjadřování v písemném i ústním projevu
- účinnému zapojování se do diskuze, k obhajobě svého názoru a vhodné argumentaci (žák žáku učitelem, nadané děti připravují úkoly ostatním)
- využívání informačních prostředků pro kvalitní komunikaci s okolním

světem

- porozumění různým typům textů a záznamů a jiných informačních a komunikačních prostředků a jejich tvořivému využití při osobním rozvoji a aktivním zapojení do společenského dění
- tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce

Kompetence sociální a personální

- účinné spolupráci ve skupině, pozitivnímu ovlivňování kvality společné práce (skupinová práce – přijetí nových rolí, zodpovědnost za práci pro skupinu)
- ohleduplnosti a úctě při jednání s druhými lidmi – k upevnování dobrých mezilidských vztahů (pomoc nadaných žáků méně nadaných žákům)
- respektování různých hledisek (pozorně vyslechne názor jiného – čerpá poučení z toho, co si ostatní děti o něm myslí a říkají)
- podpoře sebedůvěry a samostatnosti žáka (posílení sebedůvěry žáka)

Kompetence občanské

- vědomí práv a povinností ve škole i mimo školu
- motivaci a chuti řešit ekologické a environmentální problémy
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného a etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích

Kompetence pracovní

- plnění povinností a přístupu k výsledkům pracovních činností nejen z hlediska kvality, ale i společenských hodnot (zodpovědný přístup k zadaným úkolům, dbát na úplné dokončení práce, zpracovávání údajů ze současného působení školy – informace pro veřejnost)
- nabízení dostatečného množství situací k propojení problematiky dítěte, jeho zájmové činnosti a společnosti
- šetrné práci s výpočetní technikou

Kompetence digitální

- vytvářet příležitosti k využívání digitálních technologií jako prostředku k usnadnění práce, zefektivnění postupů a zkvalitnění výsledků práce žáků
- rozvíjet schopnost žáků získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah
- učit žáky využívat digitálních technologií a digitálních zdrojů k učení, osobnostnímu rozvoji, spolupráci a komunikaci v týmu
- podporovat žáky v tvorbě a úpravě digitálního obsahu odpovídajícího jejich věku a schopnostem
- vést žáky k získávání odpovědného přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu

4. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • sdělí informaci obrázkem • předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel • zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text • zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky • obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček 	<ul style="list-style-type: none"> • piktogramy, emoji, kód, přenos na dálku, šifra • pixel, rastr, rozlišení • tvary, skládání obrazce 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ u počítače • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zapne robota, otestuje jeho chování • sestaví program pro robota, aby došel k cíli • pomocí kódů ovládá robota • sestaví funkční postup řešící jednoduchou úlohu • upraví program pro příbuznou úlohu – využívá opakování příkazů • přečte postup pro robota a rozhodne, do jakého cíle dorazí • přečte postup pro robota a rozhodne o jeho startovní pozici • sestavuje různé postupy ke stejnému cíli • pomocí programu ovládá robota • používá opakování, události ke 	<ul style="list-style-type: none"> • robotické pomůcky – základní ovládání • čtení a zakreslování kódů pro robota • ovládání robota pomocí kódů • vytváření algoritmů • řešení jednoduchých úloh pro robota • hledání optimální cesty, hledání různých řešení • ovládání robota • opakování příkazů • kontrola řešení, nalezení chyby, oprava programu 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ u počítače • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad ○ praktická práce s robotickou pomůckou

<ul style="list-style-type: none"> • oživí robota, otestuje jeho chování • najde chybu v programu a opraví ji 			
DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE			
<ul style="list-style-type: none"> • najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci • pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží • pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor • edituje digitální text, vytvoří obrázek • přehraje zvuk či video • používá krok zpět, zoom • řeší úkol použitím schránky • propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí • při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace • uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů • dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením • pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj 	<ul style="list-style-type: none"> • práce se soubory • digitální zařízení • zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace • ovládání myši • používání ovladačů • ovládání aplikací • psaní slov na klávesnici, editace textu • kreslení čar, vybarvování, kreslení bitmapových obrázků • ukládání práce do souboru, otevírání souboru • přehrávání zvuku • propojení technologií, internet, sdílení dat, cloud • využití digitálních technologií v různých oborech • úložiště, mazání dat, koš • pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením • uživatelské jméno a heslo, osobní údaje • technické problémy a přístupy k jejich řešení (hlášení dialogových oken) • ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ u počítače • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad

Základní škola a Mateřská škola Písařov

Školní vzdělávací program

<ul style="list-style-type: none">• v textu rozpozná osobní údaje + bezpečný internet• rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého			
---	--	--	--

5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
DATA, INFORMACE A MODELOVÁNÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech • pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty • pomocí obrázku znázorní jev • pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy 	<ul style="list-style-type: none"> • data, druhy dat, kritéria kontroly dat • graf, vizualizace dat v grafu • hledání cesty • schémata • modely, obrázkové modely, schémata 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ u počítače • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad
ALGORITMIZACE A PROGRAMOVÁNÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky • upraví program pro obdobný problém • rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit • cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládní postavy • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy • v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav • vytvoří a použije nový blok 	<ul style="list-style-type: none"> • programování ve vybraných prostředích • sestavení a čtení programu • příkazy a jejich spojování, opakování příkazů, podmínky • pohyb a razítkování, kombinace procedur • náhodné hodnoty • - programování ve zvolené aplikaci, čtení programů • vlastní bloky a jejich vytváření • pevný počet opakování • změna vlastností postavy pomocí příkazů, ovládní pohybu postav, násobné postavy a souběžné reakce, vysílání zpráv mezi postavami • animace, střídání obrázků • modifikace programu • programovací projekt • ke stejnému cíli vedou různé algoritmy • hledání a oprava chyb 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ u počítače • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad ○ praktická práce s robotickou pomůckou

<ul style="list-style-type: none"> • vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky • rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát • rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj • v programu najde a opraví chyby • otestuje funkčnost programu opakovaným spuštěním 			
INFORMAČNÍ SYSTÉMY			
<ul style="list-style-type: none"> • nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky • určí, jak spolu prvky souvisí • umístí data správně do tabulky • doplní posloupnost prvků • doplní prvky v tabulce • v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný 	<ul style="list-style-type: none"> • systém, struktura, prvky, vztahy • tabulka a její struktura • doplňování tabulky a datových řad, řazení dat v tabulce • práce s grafem 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ u počítače • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výklad

5.7 Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Vzdělávací oblast Umění a kultura je zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací obor Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění.

Na prvním stupni je hudební výchova vyučována v prvním až pátém ročníku jednu hodinu týdně.

V prvním období (první až třetí ročník) se hudební výchova zaměřuje zejména na zpěv (rozvoj hlasového potenciálu), na vnímání hudby (další prostředek komunikace), na tvořivé pohybové ztvárnění hudby, seznamuje je s hudebními nástroji a vede žáka k rozvíjení spolupráce a důvěry ve vlastní schopnosti a ke vnímání prožitku z různých hudebních žánrů.

Ve druhém období (čtvrtý a pátý ročník) žáka seznamuje s prvními poznatky z hudební teorie, s významnými osobnostmi hudebního světa a vede žáka ke hře na jednoduché hudební nástroje, ke zvládnutí hudebně pohybových her, tanečních kroků a jednoduchých variací na různé hudební žánry a k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám minulosti a současnosti včetně kulturních projevů, postojů a potřeb různých národnostních menšin, národů a národností.

Obsahem vzdělávacího oboru Hudební výchova je směřování k rozvoji individuálních hudebních dovedností žáka a ke komplexnímu rozvíjení osobnosti žáka hudebními činnostmi, které se vzájemně propojují, ovlivňují a doplňují.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení:

- Pochopení umění jako specifického způsobu poznání
- K učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy (hudební výrazové prostředky – na základě prožitku, poslechu a poznávání z hudby)

Kompetence k řešení problému:

- vnímání nejrůznějších problémových situací ve škole i mimo ni
- využívání hudebních znalostí a dovedností při řešení problému (rytmizace říkadla s doprovodem hudebních nástrojů) a k nalézání různých variant (improvizace)
- rozvíjení spolupráce a důvěry ve své vlastní schopnosti (vlastní pohybová variace, originální způsob rytmizace říkadla)

Kompetence komunikativní

- užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace (prožitek z hudby, vyjádření svých pocitů, nálad, postojů)
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v kulturních souvislostech (umět přijmout názor a nápad i dalších žáků)
- kultivování projevů a potřeb (zaměření nejen na zpěv, ale i postoj, gesta, artikulaci atd.)

Kompetence sociální a personální

- rozvíjení tvůrčího potenciálu
- poznání kulturních projevů různorodých národnostních menšin, národů a národností
- vytváření pozitivní představy o sobě samém

- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu

Kompetence občanské

- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence
- rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- vytváření pozitivní představy o sobě samém a k důvěře ve vlastní schopnosti
- k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti
- aktivnímu se zapojování do kulturního dění
- pozitivnímu postoji k uměleckých dílům

Kompetence pracovní

- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince
- tvořivému přístupu ke světu
- možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků v mnohotvárném světě
- k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

Kompetence digitální

- využívat dostupné digitální technologie jako podpůrný nástroj při poslechu hudby a nácvičku písni
- zařazovat digitální obsah (nahrávky, videa, rytmická cvičení) k rozvoji sluchového vnímání a hudební představivosti žáků
- vést žáky k uvědomělému a bezpečnému využívání digitálních médií v souvislosti s hudbou

1. – 3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlasech durových tóninách s využitím správných pěveckých návyků • orientuje se v notovém zápise jednoduché jednohlase písni, tu na základě svých dispozic imituje podle hraného nebo zpívaného vzoru 	<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – pěvecké návyky (nasazení a tvorba tónů, dýchání, dynamicky odlišený zpěv), hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu) • rytmus řeči a hudební rytmus – odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu, • počátky jednoduchého dvojhlasu • hudební dialog – otázka , odpověď • intonace v dur 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova (používá rozhlas a televizi jako zdroj informací o hudbě, naslouchá a vhodně vybírá hudbu) • výchova k myšlení v evropských. a globálních souvislostech (srovnává různé hudební žánry) • multikulturní výchova • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ výchovný koncert ○ divadelní představení ○ sledování hudebních pořadu – rozhlas, televize ○ PC učebna- výukové programy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ řízené vyučování ○ instruktáž ○ práce ve dvojici ○ skupinové vyučování ○ pozorování
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře • pojmenuje a využívá nástroje z Orffova instrumentáře • s použitím hudebních nástrojů zrytmizuje a vytvoří doprovod k jednoduché písni nebo říkadlu 	<ul style="list-style-type: none"> • hra na jednoduché hudební nástroje – Orffův instrumentář, zobcové flétny, (2/4,3/4 takt) • rytmizace a melodizace, improvizace a stylizace – tvorba doprovodů – ostinato, prodleva, předehra, mezihra, dohra • hra melodických doprovodů s použitím 1. – 5. stupně 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • výchova demokratického občana 	<ul style="list-style-type: none"> ○ poslech CD, MC, ○ samostatná práce ○ výchovný koncert ○ doplňovačky ○ didaktické hry ○ pohybová improvizace ○ rytmická deklamace ○ hra na tělo ○ metody pro rozvoj dovedností ○ intonační cvičení

HUDEBNÍ A POHYBOVÉ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> •rytmizuje a melodizuje jednoduché texty •reaguje pohybem na znějící hudbu 	<ul style="list-style-type: none"> •taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance, pohybová improvizace •pohybové vyjádření hudby a reakce na změny proudu znějící hudby – pantomima a improvizace 		<ul style="list-style-type: none"> •mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ ČJ ○ PRV ○ TV ○ VV ○ CJ ○ PČ
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> •rozlišuje jednotlivé kvality tónů •rozpozná v proudu znějící hudby některé znějící nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> •kvality tónu – délka, síla, barva, výška •vztahy mezi tóny – souzvuk, akord •hudební výrazové prostředky – rytmus, melodie, kontrast a gradace, melodie sestupná a vzestupná, zvukomalba – pouze na základě poslechu •hudební styly a žánry – hudba taneční, pochodová, ukořbavka apod. 		

4. – 5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
VOKÁLNÍ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • na základě svých dispozic imituje podle hraného nebo zpívaného vzoru jednoduchou píseň popř. intonuje • využívá při zpěvu vědomě správné pěvecké návyky • zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, popř. v dvojhlasu v durových i mollových tóninách 	<ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev • pěvecké návyky, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu • průprava dvojhlasu 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • (používá rozhlas a televizi jako zdroj informací o hudbě, • naslouchá a vhodně vybírá hudbu) • interkulturní výchova • multikulturní výchova • environmentální výchova • osobnostní a sociální výchova • výchova demokratického občana 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ divadelní představení ○ sledování hudebních pořadů – rozhlas, televize
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché přehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace • orientuje s v zápisu jednoduché písně i skladby zapsané v durové či mollové tónině a podle svých individuálních schopností a dovedností ji realizuje • využívá na základě svých schopností a dovedností jednoduché popř. složitější hudební nástroje k doprovodné hře i interpretaci skladeb a úryvků písní a říkadel 	<ul style="list-style-type: none"> • hra na jednoduché hudební nástroje • rytmizace a melodizace, improvizace a stylizace – tvorba doprovodů, přehra, mezihra a dohra 		<ul style="list-style-type: none"> • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ řízené vyučování ○ instruktáž ○ práce ve dvojici ○ skupinové vyučování ○ pozorování ○ poslech CD, MC, ○ samostatná práce ○ doplňovačky ○ didaktické hry ○ pohybová improvizace ○ rytmická deklamace ○ hra na tělo ○ metody pro rozvoj dovedností ○ intonační cvičení

HUDEBNÍ A POHYBOVÉ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • ztvárňuje hudbu pomocí pohybu a tanečních kroků a na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace, vyjadřuje pohybem ve spojení s hudbou své vlastní pocity a představy • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie 	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby (taneční hry se zpěvem, jednoduché lidové tance, pohybová improvizace) • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – pantomima a improvizace 		<ul style="list-style-type: none"> • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ ČJ ○ ČLOVĚK A JEHO SVĚT ○ TV ○ VV ○ CJ ○ PČ
POSLECHOVÉ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná v proudu znějící hudby užité elementární hudební výrazové prostředky metro rytmické, tempové, dynamické i výrazné harmonické změny, všímá si některých sémantických prvků a chápe jejich význam ve skladbě • odlišuje hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální • rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů • vztahy mezi tóny – souzvuk, akord • hudební výrazové prostředky- pouze formou seznámení • metrické, rytmické, dynamické, harmonické a výrazové změny v hudebním proudu • hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj 		

5.8 Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět výtvarná výchova je na prvním stupni vyučován 1 hodinu týdně v prvním období, v druhém období 2 hodiny týdně. Výtvarná výchova umožňuje žákům poznávat okolní svět i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností, učí žáky chápat výtvarnou kulturu, citlivě vnímat svět kolem sebe, objevovat a chránit estetické hodnoty. Výtvarná výchova zaměřuje žáky k praktickému osvojování potřebných výtvarných dovedností a technik, rozvíjí vlastní výtvarné i komunikační vyjádření, fantazii, prostorovou představivost. Předává žákům i teoretické poznatky o malbě, kresbě a dalších výtvarných technikách a prostředcích. Tím jsou dány i metody práce zaměřené především na samostatnou nebo skupinovou tvorbu, prožitků. V 1. i 2. období lze maximálně využít mezipředmětového vztahu s Pracovní výchovou, je tedy výhodné řadit obě výchovy do rozvrhu třídy za sebou a ve stejný den.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- používat základní výtvarné pojmy, bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla
- organizovat svou práci (promýšlení úkolu, navržení postupu řešení a výběr prostředků), řešení praktických problémů
- uvádět věci do souvislostí, využívat poznatky z různých vzdělávacích oblastí
- vyvozovat závěry na základě pozorování a experimentování
- řešit problémové situace, nenechat se odradit případným nezdarem
- pracovat s obrazovým materiálem

Kompetence k řešení problému

- podporovat u žáků samostatné pozorování a experimentování, výsledky porovnávat, kriticky posuzovat , využít v budoucnu
- nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat řešení
- samostatně a kriticky myslet, samostatně se rozhodovat, domýšlet možné následky

Kompetence komunikativní

- formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory, zapojovat se do diskuse, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat
- operovat s obecně užívanými pojmy
- užívat získané komunikativní dovednosti k vytváření spolupráce a přátelství
- naslouchat promluvám druhých lidí, reagovat na ně
- podílí se na utváření společné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá

Kompetence pracovní

- nabízet žákům činnosti a projekty, ve kterých využívají výtvarných technik a prací s různým materiálem (barevný papír, textil, karton, modelovací hmotu, hlínu..)
- organizovat a plánovat svou činnost, dodržovat zásady bezpečnosti, zásady hygieny práce
- spolupracovat ve skupině , pozitivně ovlivňovat kvalitu společné práce

Kompetence digitální

- vést žáky k využívání běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb při učení
- umožnit vytváření vlastních prací s použitím digitálních technologií
- využívat digitální technologie pro prezentaci žákovských prací

1. – 3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svoji dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření– linie (např. různé druhy, přítlak a odlehčení, křížení, zhušťování a zředování čar), tvary, objemy, světlostní a barevné kvality (např. barvy základní, husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní), textury (např. získáváním a uplatňováním poznatků o reliéfní kompozici, otisky, odlitky) – jejich jednoduché vztahy , kombinace a proměny (např. podobnost, kontrast, rytmus –rytmické řazení různých přírodních prvků, jejich otisky do plastických materiálů, řazení různých tvarů vystřihovaných), rozvržení v ploše (např. s využitím geometrických prvků) , objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, reklama 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova (návštěva kulturních a historických památek) • osobnostní a sociální výchova (rozvoj smyslového vnímání a tvořivosti) • environmentální výchova (pozorování a vnímání s použitím všech smyslů) • mediální výchova (vytvoření ilustrace k textu, porozumění mediálním symbolům) • výchova demokratického občana (hodnoty spravedlnosti, solidarity a tolerance, demokratické způsoby řešení konfliktů) 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exteriér, interiéru, netradiční prostory, např.: ○ ve třídě v lavicích ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovištích ○ v okolí školy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka frontální, skupinová, individuální ○ pozorování ○ objevování a řízené objevování ○ experiment ○ vycházka ○ praktická ukázka postupu i díla ○ samostatná práce žáků ○ kooperace ○ skupinová práce ○ exkurze ○ návštěvy galerií a jiných kulturních zařízení ○ besedy ○ výklad ○ vysvětlování ○ diskuse • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka ○ hudební výchova ○ pracovní činnosti ○ literární výchova

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svoji dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby • typy vizuálně obrazných vyjádření., jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů (např. Adolf Born – Mach a Šebestová, Žofka, Já, Baryk, Josef Lada, Jaroslav Malák – Eliška a táta Král, Miloslav Jágr – Jak ševci..., Kočkám vstup zakázán, Helena Zmatlíková – Já, Baryk , Děti z Bullerbynu, Pohádky z duhové zahrádky, Josef Čapek), volná malba, komunikační grafika např. pozvánky a plakáty, fotografie, reklama) • motivace vizuálně obrazných vyjádření – motivace fantazijní, založená na smyslovém vnímání 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova (rozvoj tvořivosti) • mediální výchova (vytvoření ilustrace k textu, porozumění mediálním symbolům) • výchova demokratického občana (hodnoty spravedlnosti, solidarity a tolerance, respektování kulturních a jiných odlišností, demokratické způsoby řešení konfliktů) 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exteriér, interiér, netradiční prostory, např.: ○ ve třídě v lavicích ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovištích ○ v okolí školy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka frontální, skupinová, individuální ○ pozorování ○ objevování a řízené objevování ○ experiment ○ vycházka ○ praktická ukázka postupu i díla ○ samostatná práce žáků ○ kooperace ○ skupinová práce ○ exkurze ○ návštěvy galerií a jiných kulturních zařízení ○ besedy ○ výklad ○ diskuse • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ literární výchova ○ sloh
OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ			
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty), porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování – pozornost k odlišným interpretacím vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje, jejich porovnávání s vlastní 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova (umění jako prostředek komunikace, respektování názorů druhých, naslouchání, oceňování názorů druhých, 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exteriér, interiér, netradiční prostory, např.: ○ ve třídě v lavicích ○ ve třídě na koberci

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

<p>z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <ul style="list-style-type: none"> • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace • vyjadřuje rozdíly při vnímání událostí různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svoji dosavadní zkušeností • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<p>interpretací</p> <ul style="list-style-type: none"> • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu), vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření • proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření 	<ul style="list-style-type: none"> • měnění a vyvíjení vlastních postojů) • výchova demokratického občana (rozvíjení komunikačních dovedností, hodnoty spravedlnosti, solidarity a tolerance, respektování různých odlišností, demokratické způsoby řešení konfliktů) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě na stanovištích ○ v okolí školy <p>• metody práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ diskuse ○ rozhovor ○ samostatná práce ○ vypravování ○ praktická ukázka ○ komunikační kruh <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ literární výchova ○ sloh
---	---	---	---

4. – 5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) • užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku :v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a sochařské postupy, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě 	<ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření– linie (např. různé druhy, přítlak a odlehčení, křížení, zhušťování a zředování čar), tvary, objemy, světlostní a barevné kvality (např. barvy základní, husté, řídké, světlé, tmavé, kontrastní), textury (např. získáváním a uplatňováním poznatků o reliéfní kompozici, otisky, odlitky) – jejich jednoduché vztahy , kombinace a proměny (např. podobnost, kontrast, rytmus –rytmické řazení různých přírodních prvků, jejich otisky do plastických materiálů, řazení různých tvarů vystřihovaných), rozvržení v ploše (např. s využitím geometrických prvků), objemu a prostoru • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova (umění a kultura: rozvoj smyslového vnímání a tvořivosti) • multikulturní výchova (návštěva kulturních a historických památek) • environmentální (pozorování a vnímání s použitím všech smyslů, tvořivá spolupráce s ostatními) 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exteriér, interiér, netradiční prostory, např.: ○ ve třídě v lavicích ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovištích ○ v okolí školy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka frontální, skupinová, individuální ○ pozorování ○ objevování a řízené objevování ○ experiment ○ vycházka ○ praktická ukázka postupu i díla ○ samostatná práce žáků ○ kooperace ○ skupinová práce ○ exkurze ○ návštěvy kulturních zařízení ○ besedy ○ výklad ○ diskuse ○ objevování a řízené objevování • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ pracovní činnosti ○ hudební výchova ○ geometrie

ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně i prostředků a postupů současného výtvarného umění) • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 			
UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
<ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) • užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku :v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model 	<ul style="list-style-type: none"> • prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, zpřesňování vyjádření proporcí lidské postavy a hlavy konfrontací představy se skutečností, výtvarné vyjádření hlavy pohádkových bytostí, využití tvarové a barevné nadsázky • typy vizuálně obrazných vyjádření, jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, komunikační grafika např. pozvánky a plakáty, fotografie, reklama , animovaný film, elektronický obraz – počítačové animace) 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova (umění a kultura: rozvoj smyslového vnímání a tvořivosti) • multikulturní výchova (návštěva kulturních a historických památek) • mediální výchova (veřejná propagace, plakát, reklama) 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exteriér, interiér, netradiční prostory ○ ve třídě v lavicích ○ ve třídě na kobereci ○ ve třídě na stanovištích ○ v okolí školy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ výuka frontální, skupinová, individuální ○ pozorování ○ objevování a řízené objevování ○ experiment ○ vycházka ○ praktická ukázka postupu i díla ○ samostatná práce žáků

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY			
<ul style="list-style-type: none"> • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně i prostředků a postupů současného výtvarného umění) • porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace • nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> • přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, statické, dynamické) • motivace vizuálně obrazných vyjádření - motivace fantazijní, založená na smyslovém vnímání 		<ul style="list-style-type: none"> ○ kooperace ○ skupinová práce ○ exkurze ○ návštěvy kulturních zařízení ○ besedy ○ výklad ○ diskuse ○ objevování a řízené objevování • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ sloh ○ literární výchova ○ přírodověda ○ vlastivěda

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

<ul style="list-style-type: none"> • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) • užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku :v plošném vyjádření linie a barevné plochy, v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup, v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model • při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy • nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly, uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě • osobitost svého vnímání • uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření, pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí 	<ul style="list-style-type: none"> • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování – pozornost k odlišným interpretacím vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje, jejich porovnávání s vlastní interpretací • komunikační obsah vizuálně obrazných • vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu), vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření • proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova (vnímání a utváření estetického chování, mezilidských vztahů, umění jako prostředek komunikace, respektování názorů druhých, naslouchání a jejich oceňování, měnění a vyvíjení vlastních názorů) • výchova demokratického občana (rozvíjení komunikačních dovedností, hodnoty spravedlnosti, solidarity a tolerance, demokratické způsoby řešení konfliktů, respektování, různých odlišností) 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ exteriér, interiér, netradiční prostory ○ ve třídě v lavicích ○ ve třídě na koberci ○ ve třídě na stanovištích ○ v okolí školy • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ diskuse ○ rozhovor ○ samostatná práce ○ vypravování ○ praktická ukázka ○ komunikační kruh ○ kooperace mezi žáky • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ sloh, literární výchova
--	--	--	--

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

a kombinuje prostředky (včetně i prostředků a postupů současného výtvarného umění)

- porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace
- nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil

5.9 Tělesná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Předmět je dotován 2 hodinami týdně v 1.- 5. ročníku. Výuka probíhá v malé tělocvičně ZŠ, na malém školním hřišti, obecním hřišti. Zpravidla ve 2. - 3. ročníku je zařazen plavecký výcvik, který probíhá v plaveckém areálu v Šumperku (výuka probíhá pod vedením plavecké školy). Učivo a výstupy jsou rozděleny do dvou období. Předmět je svou podstatou zaměřen na regeneraci a kompenzaci jednostranné zátěže působené pobytem ve škole a na poznání možností rozvoje zdravotně orientované zdatnosti. Pohybové vzdělání přechází od spontánní pohybové činnosti k činnosti řízené a výběrové. Pohybové aktivity jsou dále podporovány různými sportovními akcemi v průběhu celého školního roku – turnaje ve vybíjené, malé kopané, florbalu, soutěž ve šplhu, atletický čtyřboj, putování zaměřená na turistiku a pobyt v přírodě.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- operuje s obecně užívanými termíny, pojmy v předmětu TV
- samostatně pozoruje, získané výsledky porovná a vyvozuje z nich závěry (např. tabulka výkonů)
- sleduje vlastní pokrok a za pomoci učitele určí překážky či problémy, které brání v učení

Kompetence k řešení problému

- vnímá některé problémové situace při aktivní tělovýchovné činnosti, hledá způsob řešení – za pomoci učitele a spolužáků
- nenechá se odradit případným nezdarem a hledá řešení v tělovýchovných činnostech a dovednostech

Kompetence komunikativní

- vyjadřuje své myšlenky a názory
- naslouchá promluvám druhých, vhodně reaguje a zapojuje se do diskuse
- rozumí základním běžně užívaným gestům v oboru TV a reaguje na ně a tvořivě je používá
- využívá komunikačních dovedností k vytváření vztahů v týmu (družstvu)

Kompetence sociální a personální:

- spolupracuje ve skupině, týmu a společně s pedagogem vytváří pravidla činností v týmu při kolektivních hrách
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu a přispívá k uplatňování dobrých mezilidských vztahů
- chápe potřebu efektivně spolupracovat při činnosti celého týmu

Kompetence občanské:

- poskytne dle svých možností a schopností účinnou pomoc (při úrazu)
- aktivně se zapojuje do sportovních aktivit

Kompetence pracovní

- používá vybavení tělocvičny a dodržuje vymezená pravidla
- adaptuje se na změněné pracovní podmínky (tělocvična, hřiště, plavecký bazén apod.)

Kompetence digitální

- učit žáky orientaci v informačních zdrojích o aktivitách a sportovních akcích

Školní vzdělávací program

- vést žáky k využívání běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb při učení i při pohybových aktivitách
- umožnit žákům měření vlastních výkonů pomocí vhodných digitálních zařízení

1. – 3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu preventivní a korektivní pohybové činnosti (především v návaznosti na vlastní svalová oslabení, dlouhodobé sezení atd.) s pomocí učitele a zákonných zástupců • uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a správného držení těla • uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve známém prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví – pohybový režim žáka, délka a intenzita pohybu, vytváření pozitivního vztahu žáka k pohybovým aktivitám • zdatnost a manipulace se zatížením – seznámí se se svými pohybovými přednostmi a nedostatky a s pomocí učitele a zákonných zástupců je ovlivňuje • zdravotně zaměřené činnosti – správné držení těla, sezení, držení těla ve stoji, dýchání, správné zvedání zátěže • příprava organismu – před pohybovou činností, uklidnění, protahovací cvičení • prevence a korekce jednostranného tělesného a duševního zatížení <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení ○ protahovací a napínací, strečinková cvičení volná podle účelu nebo předchozí činnosti a pohybové úrovně žáka ○ cvičení kompenzační (po statické práci v sedě, ve stoje a po jiné jednostranné zátěži) ○ cvičení pro správné držení těla v různých polohách pracovních i cvičebních ○ cvičení vyrovnávací – korektivní (podle úrovně oslabení nebo ohrožení jednotlivých žáků) ○ psychomotorická cvičení ○ cvičení motivační, tvořivá, napodobivá ○ cvičení pro přípravu organismu před různými druhy pohybových činností ○ rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova -sebepoznání 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti v tělocvičně ○ činnosti na hřišti ○ činnosti ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ činnosti doma • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování ○ instruktáž ve dvojicích ○ praktická ukázka ○ metody vytváření týmu ○ výměna míst ○ stanovení základních pravidel ○ aktivní předávání poznatků ○ praktická činnost první pomoci ○ činnosti ve skupinách • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ pohybová cvičení a hry v jiných předmětech ○ v každé hodině – správné sezení a držení těla, tělovýchovné chvílky ○ prvouka– denní režim, stavba těla, péče o zdraví, první pomoc, návykové látky

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
	<ul style="list-style-type: none"> • hygiena při TV – hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity, základní zásady hygieny při turistice, pobytu v přírodě a plavání, stravování a pití na turistické akci • bezpečnost při pohybových činnostech – organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, 1. pomoc v podmínkách TV, základní bezpečnostní pravidla při gymnastickém cvičení, atletických činnostech, při různých druzích her, plavání a při pohybu v areálu bazénu 		
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá osvojované pohybové dovednosti na úrovni svých pohybových předpokladů • vyjádří pohybem různé činnosti, představy, nálady, rytmy, melodie atd. • projevuje v souladu s činností, vlastními předpoklady, úspěchem či neúspěchem přiměřenou radost z pohybové činnosti, samostatnost, odvahu, vůli pro zlepšení pohybové dovednosti (výkonu). • zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti. • pomáhá organizovat nenáročné pohybové hry za pomoci učitele (soutěže). 	<ul style="list-style-type: none"> • Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>akrobacie</i> – průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed a vzad, kotoul vpřed a vzad, jejich modifikace, průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na rukou ○ <i>přeskoky</i> – průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z trampolínky, skoky prosté odrazem snožmo z trampolínky, ○ výskok do vzporu dřepmo se sníženou švédskou bednou odrazem z trampolínky, průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku, přeskok dvou až čtyř dílů bedny odrazem z trampolínky ○ <i>hrazda nebo jiné stavebnicové nářadí se stejnou funkcí</i> – ručkování ve visu, průpravná cvičení pro přešvihy ze shybu stojmo ○ <i>kladinka</i> – chůze s dopomocí, chůze bez dopomoc 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – kolektivní sporty a snaha o zapojení všech dětí, sporty jiných kultur • osobnostní a sociální výchova – komunikace a spolupráce, mezilidské vztahy, vzájemné poznávání • environmentální výchova – posílení vztahu k přírodě a zdravému životnímu stylu 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti v tělocvičně ○ činnosti na hřišti ○ činnosti ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ školní výlet ○ vycházka do okolí školy ○ branné cvičení • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování ○ instruktáž ○ metody vytváření týmu ○ okamžité aktivní zapojení ○ aktivní předávání poznatků ○ vzájemné učení ○ aktivní pozorování a zpětná vazba ○ procvičování ve dvojicích a skupinách ○ ukázka učitele, žáka ○ týmová práce ○ střídání dvojic a trojic ○ závazek

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

	<ul style="list-style-type: none"> ○ akrobatické kombinace, roznožka přes kozu našir odrazem z trampolínky, ● Rytmické a kondiční formy cvičení s hudbou, tanec – základy rytmické gymnastiky soustředění na hudební a rytmický doprovod, vnímání a používání rytmu, tempa a melodie, základní estetický pohyb těla a jeho částí /chůze, běh, poskoky, obraty, pohyby různých částí těla), rytmizovaný pohyb, nápodoba pohybem, tvořivé vyjádření rytmu a melodie pohybem, jednoduché tance, vzájemné chování při tanci, aerobik pro děti, lidové a moderní tance, jiné kondiční formy cvičení s hudbou ● Úpoly <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné úpoly (přetahy, přetlaky) – zařazeno v tématu pohybové hry ● Atletika <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>-běh</i> – rychlý a vytrvalostní – zjednodušené startovní povely a signály, průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké rychlosti, vytrvalosti, odrazové síly a obratnosti, rychlý běh na 20 – 60 metrů, motivovaný běh v terénu až do 10 minut (běh prokládaný chůzí, souvislý běh podle úrovně žáka), základy nízkého a polovysokého startu, běžecká abeceda ○ <i>skok do dálky</i> z místa a z rozběhu – odraz z pásma širokého 50 cm (ze 3-4 dvojkroků), spojení rozběhu s odrazem <p><i>hod míčkem</i> – z místa, hod z chůze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pohybové hry s různým zaměřením <ul style="list-style-type: none"> ○ pro osvojování různých způsobů lokomoce, pro manipulaci s různým náčiním, pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů, pro zdokonalování nových pohybových dovedností, hry soutěživé a bojové, pro rozvoj pohybové představitivosti a tvořivosti, kontaktní, se specifickým účinkem (vyrovnávací, relaxační, motivační a jiné) 		<ul style="list-style-type: none"> ○ aktivní sebehodnocení ○ vzory rolí ○ sledování sama sebe ○ konzultace se spolužáky ○ testy zdatnosti ○ vyhodnocování aktivit ○ soutěže družstev ○ soutěže jednotlivců a skupin ○ sportovní olympiáda ● mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka– ochrana přírody, orientace v terénu, první pomoc ○ hudební výchova – rytmus, lidové tance ○ pracovní činnosti – výroba atypického náčiní
--	---	--	--

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

	<ul style="list-style-type: none"> • Sportovní hry vybíjená, minifotbal, držení míče jednoruč a obouruč, manipulace s míčem odpovídající velikosti a hmotnosti (na místě a v pohybu, vyvolenou i opačnou rukou, nohou), základní přihrávky rukou a nohou (vyvolenou i opačnou) <ul style="list-style-type: none"> ○ minibasketbal, vedení míče driblingem, střelba na koš, přehazovaná • Turistika pobyt v přírodě chůze v terénu (ve skupině, pochodovém tvaru) do 8 km, chůze a běh po vyznačené trase (s překonáváním překážek, s vykonáváním různých pohybových úkolů, orientace podle zjednodušeného plánu okolí školy), aplikace pohybových her v přírodním prostředí, základní dovednosti spojené s tábořením (rozdělávání ohně, ošetření drobných poranění), elementární ochrana přírody • Plavání <ul style="list-style-type: none"> ○ výcvik a náplň zajišťuje plavecká škola (Zábřeh) 		
--	--	--	--

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizace • jedná v duchu fair play (dodržuje pravidla her a soutěží; pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje) 	<ul style="list-style-type: none"> • základní tělovýchovné pojmy, smluvené povely, signály, gesta, značky základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu v gymnastice, průpravných, kondičních, koordinačních, kompenzačních, relaxačních, vyrovnávacích, tvořivých a jiných cvičeních (např. stoj, stoj rozkročný, klek, sed, leh ...), základní pojmy spojené s hudebním a rytmickým doprovodem a používaným náčiním, základní pojmy týkající se běhů, skoků a hodů, základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi sportovních her, pojmy spojené s vycházkami 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – tradice OH • osobnostní a sociální výchova – sociální vztahy, komunikace verbální i neverbální • výchova demokrat. občana – demokrat. řešení konfliktů (při hře) • mediální výchova – výběr informací z tematických 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti v tělocvičně ○ činnosti na školním hřišti ○ činnosti v přírodě • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ instruktáž ○ ukázka žáka, učitele ○ aktivní pozorování a zpětná vazba ○ vzájemné učení ○ syntéza a analýza informací
--	--	--	--

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

<ul style="list-style-type: none"> • změří základní pohybové výkony (s pomocí učitele) a porovná je s předchozími výsledky (zhoršení – zlepšení), jednoduchými testy změní úroveň své tělesné zdatnosti • jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám • získá základní informace o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole (za pomoci učitele, starších spolužáků) • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích 	<p>a výlety do přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizace prostoru a činností, výběr sportovní výstroje a výzbroje vhodné oblečení pro gymnastické, atletické činnosti, kolektivní hry v tělocvičně i na hřišti, plavání, výlety do přírody a turistiku pojmy spojené s částmi sportovního hřiště, tělocvičny; názvy používaného nářadí a náčiní, jeho příprava a úklid, využití předmětů denní potřeby k pohybovým hrám • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech hra fair play, základní spolupráce ve hře • pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her (miniher), závodů, hra fair play • vzájemná spolupráce a komunikace při pohybových činnostech <p>posuzování a měření pohybových činností – dovedností a výkonů sebehodnocení, objektivnost, pokusy měření s pásmem (3.ročník), vzájemné hodnocení, základní pohybové testy zdroje informací o pohybových činnostech sportovní nástěnka</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ historie a současnost sportu, olympismus, rekreační a výkonnostní sport sledování školních informací o tělesné výchově a sportu, školní sportovní olympiády a soutěže (atletický čtyřboj, soutěžní a přátelská utkání v kolektivních sportech) 	<p>časopisů a internetu</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ praktická ukázka ○ práce s tiskem ○ výklad pravidel ○ modelové situace ○ diagnostika a hodnocení ○ sebehodnocení ○ praktické měření <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka – jednotky a veličiny měření ○ matematika – převody jednotek, numerace ○ informatika – získávání informací z internetu, tabulka výkonů ○ český jazyk – pozvánka, vzájemná komunikace
--	--	-----------------------------	--

4. – 5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu preventivní a korektivní pohybové činnosti (především v návaznosti na vlastní svalová oslabení, dlouhodobé sezení atd.) • podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti • uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny • uplatňuje hlavní zásady správného držení těla • uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve známém prostředí • adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka a i při vlastním úrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • význam pohybových aktivit pro zdraví, pohybový režim – různé funkce pohybu ve zdravém životním stylu (rozvoj zdatnosti, dovednosti, regenerace, kompenzace jednostranného zatížení, vyrovnávání oslabení) za pomoci učitele a zákonných zástupců v denním režimu. Význam přípravy organismu před cvičením. Rozvoj činností z prvního období • způsoby ovlivňování zdravotně orientované zdatnosti, manipulace se zařízením – průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly, rychlosti a koordinace pohybu atd. (s širším spektrem náčiní) • správné držení těla – aktivní pohyb v hodinách TV i mimo vyučování, zásady správného sezení, držení těla ve stoji, dýchání, nošení břemen ; zdravotní cvičení – tělovýchovné chvílky • příprava organismu před pohybovou činností, uklidnění po ukončení činnosti – samostatně, s pomocí učitele; základní způsoby kontroly (žák, pocity, učitel, spolužák); význam soustředění při cvičení; konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení – vysvětlení učitele, základní technika jednotlivých cviků, podstata únavy – jednostranná zátěž a svalová nerovnováha; vhodné podmínky pro jednotlivé druhy cvičení ve škole i doma • prevence a korekce jednostranného tělesného a duševního zatížení – zařadit učivo z prvního období, provádět stejné činnosti založené na vyšší úrovni • hygienu pohybových činností a cvičebního prostředí – osobní hygiena při různých pohybových aktivitách; škodlivý vliv kouření, pití alkoholu a používání drog na zdraví a pohybovou výkonnost; hygiena při dalších 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova - sebepoznání 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti v tělocvičně ○ činnosti v plaveckém bazénu ○ činnosti na hřišti ○ činnosti ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ činnosti doma ○ činnosti na dopravním hřišti • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování ○ instruktáž ○ práce ve dvojicích ○ praktická ukázka ○ metody vytváření týmu ○ výměna míst ○ stanovení základních pravidel ○ aktivní předávání poznatků ○ instruktážní film ○ beseda s lékařem, zdravotní sestrou • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ pohybová cvičení a hry v jiných předmětech ○ v každé hodině – správné sezení a držení těla, tělovýchovné chvílky ○ člověk a svět – denní režim, stavba těla, péče o zdraví, první pomoc, návykové látky

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ			
	<p>pohybových aktivitách (plavání, turistika); stravování a pití na turistických akcích a sportovních soutěžích</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezpečnost při pohybových činnostech – bezpečný pohyb a chování i v méně známých prostorách; ošetření větších poranění a přivolání lékaře, základní záchrana a pomoc při gymnastickém cvičení; zásady bezpečnosti při pohybu na ledě 		
ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti • zorganizuje pohybové hry a nenáročnou soutěž, vytváří varianty osvojených her • vyjádří pohybem různé činnosti, nálady, představy, rytmy, melodie atd. • projevuje v souladu s činností, vlastními předpoklady, úspěchem či neúspěchem přiměřenou radost z pohybové činnosti, samostatnost, odvahu, vůli po zlepšení pohybové dovednosti, (výkonu) • jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti • jedná v duchu fair play ; respektuje opačné pohlaví • dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na 	<ul style="list-style-type: none"> • Gymnastika <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>akrobacie</i> – průpravná cvičení pro ovlivňování pohyblivosti, obratnosti, síly atd., kotoul vpřed a jeho modifikace, kotoul vzad a jeho modifikace, průpravná cvičení pro zvládnutí stoje na ruce, stoj na rukou s pomocí, akrobatické kombinace; ○ <i>přeskok</i> - příprava náradí, cvičení na náradí odpovídající velikosti a hmotnosti, průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu z můstku, přeskok dvou – čtyř dílů bedny odrazem z trampolínky, roznožka přes kozu našir odrazem z můstku, trampolínky • Rytmické a kondiční formy cvičení s hudbou, tanec – základy rytmičké gymnastiky • základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tanečky, základy cvičení s náčiním (šátek, míč aj.), krok poskočný, přísunný • Úpoly – přetahy a přetlaky, zařazeno v rámci pohybových her 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – kolektivní sporty a snaha o zapojení všech dětí, sporty jiných kultur, • osobnostní a sociální výchova – komunikace a spolupráce, mezilidské vztahy, vzájemné poznávání • environmentální výchova – posílení vztahu k přírodě a zdravému životnímu stylu 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti v tělocvičně ○ činnosti v plaveckém bazénu ○ činnosti na hřišti ○ činnosti ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ školní výlet ○ vycházka do okolí školy ○ branné cvičení • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování ○ instruktáž ○ metody vytváření týmu ○ okamžité aktivní zapojení ○ aktivní předávání poznatků ○ vzájemné učení ○ aktivní pozorování a zpětná vazba ○ procvičování ve dvojicích a skupinách ○ ukázka učitele, žáka ○ týmová práce ○ střídání dvojic a trojic ○ závazek ○ aktivní sebehodnocení ○ vzory rolí ○ sledování sama sebe

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ

<p>ně reaguje • respektuje opačné pohlaví</p>	<p>• Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>běh</i> – rychlý a vytrvalostní, běžecká abeceda, rychlý běh do 60 metrů, vytrvalostní běh do 1000 (technika běhu), běh v terénu až do 15 minut, nízký start na povel, polovysoký start ○ <i>skok do dálky nebo do výšky</i> – skok do dálky z rozběhu, postupně odraz z břevna (5 – 7 dvojkroků), skok do výška (střížný) z krátkého rozběhu ○ <i>hod míčkem</i> – z rozběhu, spojení rozběhu s odhodem <p>• Pohybové hry s různým zaměřením</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ poznatky a činnosti předchozí etapy jsou dále rozvíjeny a doplněny následujícím učivem : variace her jednoho druhu, využití přírodního prostředí pro pohybové hry, využití netradičního náčiní, příprava vlastního náčiní – náměty <p>• Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ průpravné sportovní hry, utkání podle zjednodušených pravidel (malá kopaná, minibasketbal), udržet míč pod kontrolou družstva, dopravit míč z obranné poloviny do útočné a zakončit střelbou, řešit situaci jeden proti jednomu, přihrávka jednoruč a obou ruč (vrchní, trčením), přihrávka vnitřním nártem (po zemi, obloukem), pohyb s míčem a bez míče, zastavení, chytání míče jednoruč, obouruč, tlumení míče vnitřní stranou nohy, vedení míče (driblingem, nohou), střelba jednoruč a obouruč na koš, střelba vnitřním nártem na branku, pravidla a nácvik vybíjené a přehazované, spolupráce ve hře <p>• Turistika a pobyt v přírodě poznatky předchozího období jsou dále rozvíjeny, chůze v terénu do 10 km, chůze a běh po vyznačené trase i podle</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ konzultace se spolužáky ○ testy zdatnosti ○ vyhodnocování aktivit ○ soutěže družstev ○ soutěže jednotlivců a skupin ○ sportovní olympiáda ○ tance <p>• mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a svět – ochrana přírody, orientace v terénu, orientace na mapě a plánu, turistické značky, první pomoc ○ hudební výchova – rytmus, lidové ○ pracovní činnosti – výroba atypického náčiní
---	--	--	---

ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ			
	<p>jednoduché mapky v přehledném terénu, aplikace pohybových dovedností s využitím přírodních překážek; jízda na kole – nasedání, sesedání, jízda v přímém směru, zatáčení, odbočování, brzdění, zastavení – využití dopravního hřiště v Zábřehu; základní pravidla silničního provozu, která se týkající chodce a cyklisty, dovednosti spojené s tábořením, ochrana přírody při sportovních aktivitách</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plavání <ul style="list-style-type: none"> ○ plavecký výcvik zařazen 		
ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ			
<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence • cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení • jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti a reaguje na pokyny k vlastním chybám • jedná v duchu fair play (dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje zdravotní handicap) <p>dohodne se na spolupráci (jednoduché taktice) vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <ul style="list-style-type: none"> • získá základní informace o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště a dokáže tyto informace předat 	<ul style="list-style-type: none"> • základní tělovýchovné pojmy, smluvené signály, povely, gesta, značky základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu v gymnastice, průpravných, kondičních, koordinačních, kompenzačních, relaxačních, vyrovnávacích, tvořivých a jiných cvičeních; základní pojmy spojené s hudebním rytmickým doprovodem a používaným náčiním, základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi sportovních kolektivních her, základní pojmy týkající se běhů, skoků a hodů, základní pojmy spojené s vycházkami, výlety do přírody, pojmy spojené s pravidly her; startovní povely; • vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech spolupráce ve hře, týmová práce, vzájemná pomoc, dodržování zásad společenského chování 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova – tradice olympijských her, • osobnostní a sociální výchova – sociální vztahy, komunikace verbální i neverbální • výchova demokratického občana – demokratické řešení konfliktů (při hře) • mediální výchova – výběr informací z tematických časopisů a internetu 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ činnosti v tělocvičně ○ činnosti v plaveckém bazénu ○ činnosti na hřišti ○ činnosti ve třídě ○ činnosti v přírodě ○ školní výlet ○ vycházka do okolí školy ○ branné cvičení ○ informační centrum – knihovna ○ učebna informatiky ○ nástěnky TV • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ instruktáž ○ ukázka žáka, učitele ○ aktivní pozorování a zpětná vazba ○ vzájemné učení ○ syntéza a analýza informací ○ praktická ukázka ○ práce s tiskem – časopisy a encyklopedie

ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ

<ul style="list-style-type: none"> • změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky (zhoršení, zlepšení), změří úroveň své tělesné zdatnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • organizace prostoru a činností, výběr sportovní výstroje a výzbroje poznatky a činnosti předchozí etapy jsou dále rozvíjeny a doplňovány následujícím učivem : vhodné a nevhodné prostředí pro TV a sport, základní označení a vybavení hřišť, základní organizace utkání – losování, zahájení, počítání skóre, ukončení utkání, části běžecké dráhy a skokanských sektorů, úprava doskočiště • zásady jednání a chování v různém, prostředí a při různých činnostech hra fair play, ekologické chování při TV a sportu v přírodě • pravidla osvojovaných pohybových činností – her, závodů, soutěží • základní role ve hře, pravidla zjednodušených sportovních her (miniher), spolupráce ve hře, základní organizace utkání, soutěže, hry • posuzování a měření pohybových činností – dovedností, výkonů sebehodnocení, sledování základních tělesných parametrů pro zdraví, základní způsoby měření a zaznamenávání výkonů, vzájemné hodnocení, testy zdatnosti, základní pohybové testy • zdroje informací o pohybových činnostech sportovní nástěnka, školní časopis, noviny, sportovní časopisy • historie a současnost sportu, olympismus, rekreační a výkonnostní sport základní zdroje informací o TV a o sportu (časopisy, knihy, televize, rozhlas aj.), sledování školních informací o tělesné výchově a sportu, školní sportovní olympiáda a školní soutěže 		<ul style="list-style-type: none"> ○ práce s internetem ○ výklad pravidel ○ modelové situace ○ diagnostika a hodnocení ○ sebehodnocení ○ praktické měření • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ člověk a svět – jednot. a vel., měř. ○ matematika – převody jednotek, numerace ○ informatika – získávání informací z internetu, tabulka výkonů ○ český jazyk – pozvánka, vzájemná komunikace, diplom
---	--	--	---

5.10 Pracovní činnosti

Charakteristika vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět je svou podstatou zaměřen na rozvoj praktických dovedností, které vychází z konkrétních životní situací. Má časovou dotaci 1 hodinu týdně. Výuka probíhá převážně ve třídách, v tematickém okruhu pěstitelské práce rovněž na školním pozemku. Důraz je kladen na zvládnutí jednoduchých pracovních postupů, elementárních dovedností a používání jednoduchých pracovních nástrojů.

Žáci rozvíjí pracovní dovednosti na základně ukázky, instruktáže a návodu. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni vytvářet různé výrobky a provádět jednoduché práce aplikací získaných dovedností. Vše je realizováno především samostatnou prací žáků, řešením problémů a zpracováním drobných projektů. Veškeré pracovní činnosti vedou k pochopení práce jako nedílné součásti života člověka.

Výchovné vzdělávací postupy, které směřují k utváření klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- probouzet zájem o učení nabídkou vhodných úkolů, výrobků a projektů
- vytvářet u žáků nástroje (pracovní postupy), které žák využívá při řešení úkolů vycházejících z konkrétních životních situací
- podporovat rozvoj logického myšlení zařazováním vhodných problémových úkolů.

Kompetence k řešení problému

- vést žáky k aplikaci zvládnutých postupů při řešení obdobných problémů
- nabízet žákům dostatek praktických úkolů z reálného života
- vést žáky k poznatku, že úkol má různé varianty řešení.

Kompetence komunikativní

- předkládat žákům situace (skupinové práce) pro využití komunikace ke spolupráci s ostatními
- nabízet postupy, kde žáci vyjadřují myšlenky v logickém sledu
- vytvářet situace k argumentaci a diskusi.

Kompetence sociální a personální

- nabízet pracovní postupy, které rozvíjí spolupráci a vedou k respektování druhých osob
- vést žáky k vytváření pravidel při práci v týmu.

Kompetence občanské

- nabízet možnosti (výstavy, návštěvy řemeslných dílen) k aktivnímu zapojení do kulturního dění
- vést žáky k řešení ekologických problémů (nakládání s odpady).

Kompetence pracovní

- vytvářet praktické situace, při kterých budou žáci zvládat základní pracovní dovednosti a postupy
- vytvářet u žáků dovednosti, které budou schopni aplikovat v podobných situacích
- nabízet žákům praktické situace z běžného života
- vést žáky k plnění povinností (dokončení výrobku, práce).

Kompetence digitální

- K naplňování klíčových kompetencí v předmětu pracovní činnosti budou učitelé:

Školní vzdělávací program

- umožňovat žákům využití digitální technologie při dokumentování vlastní práce
- podporovat využití digitálních technologií při vlastním učení žáků, pro usnadnění práce
- vést žáky k práci podle jednoduchých návodů v různých aplikacích
- seznamovat žáky s postupy, způsoby a prostředky pomocí nichž vhodně spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah

1. – 3. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
<ul style="list-style-type: none"> • žák pozná papír a karton • rozliší ohebnost, vláčnost, pružnost a tvrdost materiálů • přiřadí vlastnosti k jednotlivým materiálům a pozná, kterými vlastnosti se od sebe liší • zvládne práci s jednoduchými pomůckami a nástroji • zná funkce a využití nástrojů a pracovních pomůcek • zvládne trhání, lepení, mačkání, stříhání, skládání, překládání • pozná výrobky lidových řemesel • umí přišít knoflík • udržuje pořádek, čistotu a zná pravidla bezpeč. Práce 	<ul style="list-style-type: none"> • práce s papírem – trhání, lepení, mačkání, překládání, obkreslení šablon • práce s textilem – navlíkání jehly, uzel, šití – přední steh, stříhání • práce s přírodninami – sbírání, třídění, kombinování, dotváření • práce s modelovací hmotou – hnětení, válení, předávání, ubírání, ohýbání, dělení, hlazení, vyrývání, vykrajování • práce s drátem, korkem, umělou hmotou – stříhání, lepení, kombin., dotváření 	<ul style="list-style-type: none"> • mediální výchova • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ keramická dílna – Vila Doris • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ slovní návod ○ praktická ukázka ○ samostatná práce ○ práce ve skupinách ○ instruktáž • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka ○ výtvarná výchova ○ matematika ○ český jazyk - četba
KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • žák umí roztřídit a odlišit jednotlivé stavební prvky podle jejich funkce • umí podle slovního návodu vytvořit výrobek • umí podle obrazové předlohy sestavit plošnou stavebnici – puzzle • řeší situace podobné i s jinými stavebnicemi • dokáže dokončit započatou práci 	<ul style="list-style-type: none"> • práce se stavebnicí – třídění, řazení, využití jednotlivých dílů stavebnice • rozlišení dílů podle funkčnosti a tvarů • skládání podle obrázkové předlohy • vytváření vlastních předmětů dle fantazie nebo předem stanovené funkce výrobku 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ praktická ukázka ○ práce dle obrázku ○ samostatná práce • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka ○ výtvarná výchova

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
<ul style="list-style-type: none"> • žák zná základní potřeby a podmínky života rostlin • pravidelně pečuje o svěřenou květinu ve třídě • zná názvy pokojových květin ve třídě i doma • porovnává výsledky vlastního pozorování s výsledky pozorování ostatních spolužáků • provádí samostatně zalévání a kypření rostlin 	<ul style="list-style-type: none"> • ošetřování rostlin – zalévání, kypření • poznávání názvů běžných pokojových rostlin • vytváření jednoduchého záznamu pozorování změn v přírodě • vytvoření jednoduché tabulky se záznamem změn v přírodě – průběh klíčení a růstu rostliny 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ v koutku přírody ○ na školním pozemku • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ beseda, pozorování, pokus • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka ○ výtvarná výchova
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
<ul style="list-style-type: none"> • žák připraví pomazánku, zeleninový nebo ovocný salát, obložený talíř nebo jednohubky • umí připravit stůl pro běžné stolování • používá správně příbor • dodržuje základní společenská pravidla při stolování • zná základní vybavení kuchyně – nádobí, přístroje, příbor, ubrus, prostírání 	<ul style="list-style-type: none"> • kuchyňský nábytek a kuchyňské nástroje (stůl, linka) • základní pravidla stolování – umístění příboru vedle jídelní soupravy • jednoduchá úprava stolu – ubrus, prostírání, doplňky, květiny, svícen, apod. • výroba jednoduchého pokrmu, recept, pracovní postup, dodržování technologie 	<ul style="list-style-type: none"> • osobnostní a sociální výchova • mediální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ukázka ○ návod – recept ○ práce ve skupinách ○ práce ve dvojicích • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ prvouka ○ výtvarná výchova ○ matematika , ČJ - čtení

4. – 5. ročník

Rozpracované výstupy v předmětu	Učivo	Průřezová témata	Poznámky (možné formy a metody práce, mezipředmětové vztahy,...)
PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM			
<ul style="list-style-type: none"> • žák prakticky rozliší druhy papíru, umí je prakticky použít, užívá správně velikosti formátu papíru • zvládne vytvořit jednoduchý náčrt s jednoduchým a srozumitelným popisem • pozná jednotlivé stehy při šití a umí je správně volit při práci s textilem • umí používat vhodné nástroje a pracuje přesně a pečlivě • sbírá, třídí, suší a lisuje přírodniny, dotváří je podle své fantazie • zvládne vytvořit z modelovací hmoty (hlína, modurit, apod.) dekorační nebo užitkový předmět a dokončí jeho povrchovou úpravu (barvením, glazováním) • při zdobení výrobků používá různé techniky a prvky lidových řemesel • vyrobí vlastní dekoraci k Vánocům a Velikonocům podle získaných vědomostí a dovedností o lidových řemeslech 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišování a poznávání druhů papírů • rozlišení formátu papíru • tvorba náčrtu a popisu • použití šablony • práce s nůžkami, nožem, knoflíky, háčky, špachtlemi, hladítky, rydlem • střihání, řezání, hlazení, rytí • stehy – křížkový, stonkový, obnitkovací • přišití knoflíku, háčku, očka, spínačku • zhotovení jednoduché výšivky • práce s přírodninami – lisování, sušení, lepení, aranžování, dotváření • lidová řemesla – tradice – dekorace vánoční a velikonoční • modelovací hmota –, pečení, vaření • návštěva keramické dílny, řezbářské dílny, kovárny 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ v dílně ○ exkurze do dílen lidových řemesel • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ slovní návod ○ instruktáž ○ praktická ukázka ○ drobný projekt • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ vlastivěda ○ přírodověda

KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI			
<ul style="list-style-type: none"> • žák správně rozliší a v praxi použije jednotlivé typy stavebnic • vytváří samostatně jednoduché návrhy a realizuje podle nich finální výrobek • umí sestavit pracovní osnovu a časový plán práce • správně používá pro jednotlivé pracovní operace šroubovák, kleště, klíče • dokáže ošetřit drobná poranění – skřípnutí, píchnutí, oděrku • žák volí správné pracovní nástroje podle funkce a pracovní činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišení stavebnic – plošné, prostorové, konstrukční • spojovací materiál – šrouby, matky, spojky, podložky • montážní nářadí – kleště, šroubovák, klíče • technika práce s montážním nářadím • práce s návodem – předlohou • sestavení pracovního postupu – osnovy • práce s náčrtem – tvorba, popis 		<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ v dílně • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ instruktáž ○ slovní návod ○ podle náčrtku a popisu ○ ukázka ○ obrazová osnova • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodověda ○ vlastivěda ○ matematika
PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
<ul style="list-style-type: none"> • žák zabezpečí při pěstování rostlin světlo, zálivku a přísun živin • ví, jaký druh půdy se běžně vyskytuje v jeho okolí • umí půdu kypřit, uhrabat, rýt • zná nejdůležitější prvky pro výživu rostlin • pozná semena nejrozšířenější zeleniny – hrách, fazole, ředkvičky, cibule, mrkev, okurky • umí pečovat o pokojovou rostlinu, pravidelný zalévá a ošetřuje ji • vypěstuje novou rostlinu z řízku nebo oddenku 	<ul style="list-style-type: none"> • základní podmínky pro pěstování rostlin • půda, druhy a její zpracování • výživa rostlin • osivo • pěstování rostlin ze semen v místnosti • pěstování rostlin ze semen na zahradě • okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina • pěstování pokojových rostlin – množení, řízkování • rostliny jedovaté, drogy a alergenní rostliny 	<ul style="list-style-type: none"> • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ v koutku přírody ○ ve skleníku ○ na školním pozemku ○ exkurze do zahradnictví • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ pozorování ○ beseda ○ instruktáž ○ praktická ukázka ○ vyhledávání v encyklopedii • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ přírodověda ○ vlastivěda

PĚSTITELSKÉ PRÁCE			
<ul style="list-style-type: none"> • pozná jedovaté rostliny – rulík, vraní oko, lýkovec, jarní cibuloviny • zná toxické účinky manilského konopí a máku setého • chrání a zná chráněné rostliny 			
PŘÍPRAVA POKRMŮ			
<ul style="list-style-type: none"> • žák umí vybavit kuchyň vhodným nábytkem, nádobím a přístroji • zajistí nákup základních potravin zná způsoby uchování potravin – zamrazování, zavařování a sušení • přichystá stůl k narozeninám, připraví jednoduchou dekoraci k vánočnímu a velikonočnímu stolování • umí správně umístit příbor a sklenice • zná funkci jednotlivých přístrojů v kuchyni – sporák, robot, mixér, mikrovlnná trouba • umí tyto přístroje bezpečně používat • umí dodržovat zásady hygieny a bezpečnosti práce • ošetří drobná poranění (popáleninu) • ví, jak postupovat při úrazu elektrickým proudem 	<ul style="list-style-type: none"> • základní vybavení kuchyně • nábytek, nádobí, kuchyňské přístroje • nákup potravin • skladování potravin • uchovávání potravin • jednoduchá úprava stolu • pravidla stolování • technika v kuchyni – historie a význam • příprava jednoduchého studeného pokrmu 	<ul style="list-style-type: none"> • multikulturní výchova • sociální výchova • environmentální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> • formy práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ ve třídě ○ ve cvičném bytě ○ exkurze do restauračního zařízení • metody práce: <ul style="list-style-type: none"> ○ praktická ukázka ○ skupinová práce ○ práce dle návodu – receptu ○ samostatný projekt • mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> ○ výtvarná výchova ○ vlastivěda ○ přírodověda ○ český jazyk – čtení ○ matematika - vážení

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

Pravidla hodnocení žáka, zásady hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování ve škole a na akcích pořádaných školou, zásady a pravidla pro sebehodnocení žáků, stupně hodnocení prospěchu a chování a zásady pro používání slovního hodnocení jsou zakotvena ve Školním řádu ZŠ Písařov.

6.1 Způsoby hodnocení

Hodnocení výsledků vzdělávání žáků na naší škole je nedílnou součástí výchovně-vzdělávacího procesu. Je zaměřeno na **podporu učení, rozvoj odpovědnosti žáků za vlastní práci a uvědomování si osobního pokroku** v osvojování vědomostí, dovedností i klíčových kompetencí.

Žáci jsou hodnoceni **klasifikačním stupněm**. Klasifikace je prováděna **průběžně během celého školního roku** a je završena hodnocením na vysvědčení.

Součástí hodnocení je také **průběžná zpětná vazba – žakovské portfolio**, která podporuje učení žáků, pomáhá jim orientovat se v tom, co se již naučili a na čem je vhodné dále pracovat. Škola uplatňuje **prvky formativního hodnocení**, zejména při práci s chybou, poskytování zpětné vazby a rozvoji sebehodnocení žáků.

6.2 Kritéria hodnocení

Hodnocení plní zejména tyto funkce:

- **motivační** – podporuje zájem o učení a osobní pokrok žáka,
- **zpětnovazební** – poskytuje žákovi i učiteli informace o úrovni zvládnutí učiva,
- **kontrolní** – ověřuje míru osvojení vědomostí a dovedností.

Hodnocení se vztahuje k **individuálním možnostem a pokroku žáka** a probíhá na základě předem stanovených a srozumitelných kritérií. Žáci jsou s kritérii hodnocení seznamováni přiměřeně svému věku a charakteru učiva.

Podle povahy vyučovacího předmětu a vzdělávací činnosti jsou využívány různé **způsoby získávání podkladů pro hodnocení**, zejména:

- sledování průběžné práce a výkonů žáka,
- ústní a písemné zkoušení,
- praktické úkoly a samostatná práce,
- práce ve dvojicích a skupinách,
- projektové vyučování,
- **rozhovory se žákem a zákonnými zástupci - triády**

Součástí hodnocení je také **sebehodnocení žáků**, které je rozvíjeno přiměřeně jejich věku a podporuje schopnost reflektovat vlastní učení.

Při hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami jsou zohledňována **doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ)**

Podrobnější pravidla hodnocení a klasifikace žáků stanovují **Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání a chování žáků**, která jsou součástí **Školního řádu**.